Аннотация к рабочей учебной программе по «Изобразительному искусству», 1-4 классы

(в соответствии с ФГОС НОО)

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Изобразительное искусство |
| Класс | 1-4 |
| Уровень образования | Начальное общее образование |
| Нормативная база | Рабочая программа курса по изобразительному искусству составлена на основе: Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции)  Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 №286  • Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования”  • Приказа Минпросвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"  • Приказа Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО»  приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;  СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,  СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;  федеральной рабочей программы по учебному предмету музыка:  Положения о рабочих программах учебных предметов, курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30.08.2023 приказ №203 |

|  |  |
| --- | --- |
| УМК, на базе которого реализуется программа | «Изобразительное искусство 1 класс», Неменская Л.А. под редакцией Неменского Б.М. 2023г «Изобразительное искусство 2 класс», Е.И. Коротеева , «Просвещение»2020г. «Изобразительное искусство. 3 класс» Коротеева Е.И., 2021г «Изобразительное искусство. 4 класс» Коротеева Е.И., 2022г |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение изобразительного искусства на уровне начального общего образования отводится 135 часа: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю). В том числе контрольных работ- 0. |
| Цель реализации программы | Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся. |
| Задачи | Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.  Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).  Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественнотворческих задач. |
| Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе и в рабочей программе воспитания Мезенской ООШ.  В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Региональный компонент реализуется путем включения в содержание уроков сведений о родном крае. | |