Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Ст.методист школы

_____/Е.А.Маринич/

_____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ

Черемшанская СОШ

_____/Н.Е. Болтунов/

Приказ от 30.08.2021 №117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Музыка**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего **34** часа в год; в неделю 1 час
Учебник: «Музыка», 6 класс, Т.И.Науменко, В.В. Алеева, Т.Н. Кичак
Рабочую программу составил(а): **Беженцева Надежда Владимировна, 1 категории**

с. Черемшанка, 2021 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- целостное представление о поликультурной картине современного музыкального мира;
- развитое музыкально–эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;
- усовершенствованный художественный вкус, устойчивый в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- владение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- определенный уровень развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- устойчивые навыки самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих проектов и различных творческих задач.

Метапредметные результаты

Познавательные

Учащиеся научатся:

- анализировать собственную учебную деятельность и вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- использовать различные источники информации; стремиться к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- размышлять о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- определять цели и задачи собственной музыкальной деятельности, выбирать средства и способы ее осуществления в реальных жизненных ситуациях;

Учащиеся получат возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- проявлять творческую инициативу и самостоятельность в процессе овладения учебными действиями;
- оценивать современную культурную и музыкальную жизнь общества и видение своего предназначения в ней;
- определять цели и задачи собственной музыкальной деятельности, выбирать средства и способы ее осуществления в реальных

жизненных ситуациях.
Учащиеся получат возможность научиться:
• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
• построению жизненных планов во временной перспективе;
• при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
• основам саморегуляции эмоциональных состояний;
• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- аргументировать свою точку зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;

Учащиеся получат возможность:

- участвовать в жизни класса, школы, города и др., общаться, взаимодействовать со сверстниками в совместной творческой деятельности
- применять полученные знания о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию.

Содержание учебного предмета

Содержание учебного материала в **6 классе** в соответствии с предложенной программой реализуется содержание по теме «В чём сила музыки». Содержание, художественный материал разбор музыкальных произведений нацелены на общую задачу: раскрыть значение музыки как феномена, обладающего огромной силой воздействия на человека, способного оказывать облагораживающее и возвышающее влияние на формирование человеческой личности. Программа 6 класса обращена главным образом к музыке, её специфике, воплощённой в средствах музыкальной выразительности. Ритм, мелодия, гармония, полифонические жанры, приёмы, фактура, тембры, динамика предстают не просто как средства музыкального языка, но и как выразители многообразного мира чувств, настроений и характеров. В какой музыке господствует мелодия? В чём смысл музыкальной гармонии? Мир, какой образности заключает в себе полифоническая

музыка? Какие выразительные возможности таятся в музыкальной динамике? Все эти вопросы нацелены на выявление природы музыкальной выразительности, её смысла, тайны воздействия на человека.

Тематика:

1. Музыка души (*Постановка проблемы, связанной с изучением главной темы года. Важнейшие аспекты эмоционального воздействия музыки на человека Е. Дога. Вальс. Из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь» (слушание). М. Дунаевский, стихи Н. Олева. Цветные сны (пение)*

2. Наш вечный спутник (*Мир музыки, сопровождающий человека на протяжении всей его жизни. Мир вещей и мир музыки (соотнесение материального и духовного в жизни человека). И. Брамс. Симфония № 3. III часть (слушание)*

3. Искусство и фантазия (*Реальность и фантазия в жизни человека.Претворение творческого воображения в произведениях искусства. Вальс-фантазия. (слушание); Г. Струве, стихи К. Ибряева. Школьный корабль (пение); А. Рыбников, стихи И. Кохановского. Ты мне веришь? (пение)*

4. Искусство - память человечества (*Возвращение к темам, сюжетам и образам в произведениях искусства разных времен.Легенда о Лете и Мнемозине.Ощущение времени в произведениях искусства*
М. Мусоргский. Старый замок. «Картинки с выставки»(слушание).С. Соснин, стихи Я. Серпина. Победа!)

5. В чем сила музыки (*Характер всеобщего воздействия музыки Л. Бетховен. Симфония № 7. III часть.Фрагмент (слушание); Р. Вагнер. Антракт к III действию. Из оперы«Лоэнгрин» (слушание);*
А. Калныньш, стихи В. Пурвса. Музыка (пение)

6. Волшебная сила музыки (*Роль музыки и музыкантов в эпоху античности.Многоплановость художественных смыслов в музыке оркестрового ноктюрна «Сирены» К. Дебюсси.Музыкальный материал: К. Дебюси. Сирены. Из симфонического цикла «Ноктюрны». Фрагмент(слуш)*

7. Музыка объединяет людей (*Созидательная сила музыки (на примере мифа о строительстве города Фивы). Преобразующее воздействие музыки (на примере оды Пиндара).Идея человечества и человечности в Симфонии № 9 Л. Бетховена.Музыкальный материал:Л. Г. Струве, ст Н. Соловьевой Спасем наш мир (пение)*

8. Единство музыкального произведения (*С чем проявляются традиции и новаторство в музыкальном произведении. Средствамузыкальной выразительности, их роль в создании музыкального произведения*
Р. Вагнер. Антракт к III действию. Из оперы «Лоэнгрин» (слушание);Я. Дубравин, стихи В. Суслова. Всюду музыка живет (пение)

9. «В начале был ритм» (*Многообразные проявления ритма в окружающем мире. Ритм - изначальная форма связи человека с жизнью. Порядок, симметрия — коренные свойства ритма.Жанровая специфика музыкальных ритмов: ритм вальса (на примере вальса И. Штрауса «Сказки Венского леса»). Музыкальный материал: И. Штраус. Сказки Венского леса (слушание); М. Дунаевский, стихи Н. Олева. Непогода (пение)*

10. О чем рассказывает музыкальный ритм (*Разнообразие претворения трехдольноститв танцевальных жанрах. Своеобразие ритма мазурки (на примере мазурки си-бемоль мажор, соч. 7 № 1 Ф.Шопена). Церемонная поступь, выраженная в музыке Ф. Шопен. Полонез ля мажор, (слушание);*
М. Равель. Болеро (слушание); Г. Струве, стихи А. Барто. Бьют там-тамы. (пение)

11. Диалог метра и ритма (*Отличие между метром и ритмом. Особенности взаимодействия между метром и ритмом в «Танце с саблями» из балета «Гаянэ» А. Хачатуряна. Роль ритмической интонации в Симфонии № 5 Л. Бетховена Добрая столица (пение); М. Славкин, стихи Э. Фарджен. Новый год(пение)*

12. От адажио к престо *(Основные темпы в музыке. Зависимость музыкального темпа от характера музыкального произведения. Медленные величественные темпы как выразители углубленных образов (на примере органной хоральной прелюдии «Я взываю к Тебе, Господи» И. С. Баха). Зажигательный народный танец Италии тарантелла на примере «Неаполитанской тарантеллы» Дж. Россини). Изменения темпов в музыкальных произведениях (на примере фрагмента «Поет зима» из «Поэмы памяти Сергея Есенина» Г.Свиридова). Е. Крылатов, стихи Л. Дербенева. Три белых коня (пение)*

13. «Мелодия - душа музыки» (*Мелодия — важнейшее средство музыкальной выразительности. Мелодия как синоним прекрасного. Проникновенность лирической мелодии в «Серенаде» Ф. Шуберта.*
Е. Крылатое, стихи Ю. Энтина. Прекрасное далеко (пение)

14. «Мелодией одной звучат печаль и радость»

15. Мелодия «угадывает» нас самих

Тематическое планирование (в том числе с учетом программы воспитания) с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ урока	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	«Музыка души»	1	1. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека (на личном примере). 2. Осознавать и рассказывать о влиянии музыки на человека
2	Наш вечный спутник	1	1. Осознавать и рассказывать о влиянии музыки на человека. 2. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека. 3. Оценивать музыкальные произведения с позиции красоты и правды
3	Искусство и фантазия	1	1. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека. 2. Осознавать интонационно-образные, жанровые основы музыки как вида искусства. 3. Исследовать многообразие жанровых воплощений музыкальных произведений
4	Искусство — память человечества	1	1.Осознавать значение искусства в жизни современного человека. 2. Рассуждать о специфике воплощения духовного опыта человека в искусстве (с учетом критериев, представленных в учебнике). 3. Наблюдать за развитием одного образа в музыке.

			4. Анализировать приемы развития одного образа в музыкальном произведении
5	В чем сила музыки ПВ: Международный день учителя	1	1. Осознавать и рассказывать о влиянии музыки на человека. 2. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека. 3. Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей (с учетом критериев, представленных в учебнике). 4. Выявлять круг музыкальных образов в различных музыкальных произведениях. 5. Воспринимать и сравнивать музыкальный язык в произведениях разного смыслового и эмоционального содержания.
6	Волшебная сила музыки	1	1. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека. 2. Оценивать музыкальные произведения с позиции правды и красоты. 3. Воспринимать и сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений (правдивое — ложное, красивое — уродливое). 4. Исследовать значение литературы для воплощения музыкальных образов
7	Музыка объединяет людей	2	1. Рассказывать о влиянии музыки на человека. 2. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека. 3. Оценивать музыкальные произведения с позиции красоты и правды. 4. Приводить примеры преобразующего влияния музыки. 5. Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей (с учетом критериев, представленных в учебнике)
8	Заключительный урок ПВ: День Матери в России	1	
9	Как создается музыкальное произведение	7	Понимать значение средств художественной выразительности в создании музыкального произведения. Владеть отдельными специальными музыкальными терминами, отражающими знание средств музыкальной выразительности Понимать значение средств художественной выразительности (метроритма) в создании музыкального произведения (с учетом критериев, представленных в учебнике). Рассуждать об общности и различии выразительных средств Осознавать интонационно-образные, жанровые особенности музыки (с учетом критериев, представленных в учебнике). Сравнивать и определять музыкальные произведения разных жанров и стилей (с учетом критериев, представленных в учебнике). Творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений в пении, в музыкально-ритмическом движении

10	Мелодия ПВ: 150 лет со дня рождения А.Н.Скрябина	3	1.Осознавать интонационно-образные, жанровые и стилевые основы музыки (с учетом критериев, представленных в учебнике). 2. Воспринимать характерные черты творчества отдельных композиторов (Ф. Шуберта). 3. Узнавать по характерным признакам (интонации, мелодии) музыку отдельных выдающихся композиторов (Ф. Шуберта) Осознавать интонационно-образные, жанровые и стилевые основы музыки (с учетом критериев, представленных в учебнике). 2. Воспринимать и сравнивать различные по смыслу музыкальные интонации при прослушивании музыкальных произведений. 3. Воспринимать и соотносить характерные черты творчества отдельных зарубежных композиторов (В. А. Моцарта) Воспринимать и сравнивать разнообразные по смыслу музыкальные интонации. 3. Воспринимать характерные черты творчества отдельных отечественных композиторов (П. Чайковского). 4. Узнавать по характерным признакам (интонации, мелодии) музыку выдающихся композиторов (П. Чайковского)
11	Гармония	4	1. Понимать значение средств художественной выразительности (гармонии) в создании музыкального произведения (с учетом критериев, представленных в учебнике). 2. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека. 3. Оценивать музыкальные произведения с позиции правды и красоты. 4. Находить ассоциативные связи между образами музыки и изобразительного искусства. 5. Интерпретировать вокальную музыку в коллективной музыкально-творческой деятельности
12	Полифония	2	1. Осознавать значение искусства в жизни современного человека. 2. Анализировать аспекты воплощения жизненных проблем в музыкальном искусстве (с учетом критериев, представленных в учебнике). 3. Воспринимать характерные черты творчества отдельных зарубежных композиторов (И. С. Баха, В. А. Моцарта). 4. Узнавать по характерным признакам (интонации, мелодии, гармонии, полифоническим приемам) музыку отдельных выдающихся композиторов прошлого (И. С. Баха, В. А. Моцарта)
13	Фактура ПВ: Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	2	1. Исследовать разнообразие и специфику фактурных воплощений в музыкальных произведениях. 2. Сравнивать музыкальные произведения с точки зрения их фактурного воплощения. 3. Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и изобразительного искусства
14	Тембры	3	1. Исследовать разнообразие и специфику тембровых воплощений в музыкальных произведениях. 2. Определять тембры при прослушивании инструментальной музыки (с учетом критериев, представленных в учебнике). 3. Устанавливать внешние связи между звуками природы и звучаниями музыкальных тембров

15	Динамика	2	1. Устанавливать внешние связи между звуками природы и их музыкально-динамическими воплощениями. 2. Исследовать разнообразие и специфику динамических воплощений в музыкальных произведениях. 3. Анализировать приемы развития художественного образа в музыкальном произведении (с учетом критериев, представленных в учебнике).
16	Чудесная тайна музыки	2	1. Оценивать музыкальные произведения с позиции красоты и правды. 2. Рассуждать о преобразующем влиянии музыки. 3. Воспринимать и сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений (правдивое — ложное, глубинное — поверхностное). 4. Находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства. 5. Понимать характерные особенности музыкального языка (с учетом критериев, представленных в учебнике). 6. Воспринимать и сравнивать музыкальный язык в произведениях разного смыслового и эмоционального содержания. 7. Устанавливать внешние связи между звуками окружающего мира и звуками музыки (с учетом критериев, представленных в Дневнике музыкальных размышлений). 8. Творчески интерпретировать содержание изученного материала в слове, изобразительной деятельности (с учетом критериев, представленных в Дневнике музыкальных размышлений)
17	Подводим итоги	1	1. Осознавать и рассказывать о влиянии музыки на человека. 2. Выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека (на личном примере). 3. Оценивать музыкальные произведения с позиции правды и красоты. 4. Приводить примеры преобразующего влияния музыки. 5. Понимать выразительные особенности музыкального языка в произведениях разного эмоционального и смыслового содержания (с учетом критериев, представленных в учебнике для 6 класса)
	Итого	34	

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт	НРК, интеграция, ПВ (основные направления воспитательной деятельности), экскурсия и т.д.
1	Музыка души	1	03.09		
2	Наш вечный спутник	1	10.09		
3	Искусство и фантазия	1	17.09		
4	Искусство - память человечества	1	24.09		
5	В чем сила музыки	1	01.10		Международный день учителя
6	Волшебная сила музыки	1	08.10		
7	Музыка объединяет людей	1	15.10		
8	Единство музыкального произведения	1	22.10		
9	Заключительный урок	1	29.10		День Матери в России
10	«В начале был ритм»	1	12.11		
11-12	О чем рассказывает музыкальный ритм	2	19.11 26.11		
13	Диалог метра и ритма	1	03.12		
14-15	От адажио к престо	2	10.12 17.12		
16	Обобщающий урок - концерт	1	24.12		
17	«Мелодия - душа музыки»	1	14.01		150 лет со дня рождения А.Н.Скрябина

18	«Мелодией одной звучат печаль и радость»	1	21.01		
19	Мелодия «угадывает» нас самих	1	28.01		
20	Что такое гармония в музыке	1	04.02		
21	Два начала гармонии	1	11.02		
22	Как могут проявляться выразительные возможности гармонии	1	18.02		
23	Красочность музыкальной гармонии	1	25.02		
24	Мир образов полифонической музыки	1	04.03		
25	Философия фуги	1	11.03		
26	Какой бывает музыкальная фактура	1	18.03		Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
27	Пространство фактуры	1	25.03		
28	Тембры музыкальные краски	1	08.04		
29-30	Соло и тутти	2	15.04 22.04		
31	Громкость и тишина в музыке	1	29.04		
32	Итоговая промежуточная аттестация (тестирование)	1	06.05		
33-34	Чудесная тайна музыки. По законам красоты	2	13.05 20.05		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Методист школы

_____/Маринич Е.А.

_____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ Черемшанская СОШ

_____/Н.Е. Болтунов

Приказ от 30.08.2021 №117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Английский язык**
Класс **6**
Уровень **общего среднего** образования
Срок реализации программы **2021– 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего **102** часа в год; в неделю **3** часа
Учебник: Английский язык, Forward, М.И. Вербицкая, 2021
Рабочую программу составил(а): **Караганов Евгений Андреевич**

Подпись

с. Черемшанка, 2021 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»

Программа предполагает достижение учащимися к окончанию 6 класса следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений:
- генерировать идеи;
- находить не одно, а несколько вариантов решения;
- выбирать наиболее рациональное решение;

- прогнозировать последствия того или иного решения;
- видеть новую проблему;
- готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
- работать с различными источниками информации;
- планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;
- собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования;
- оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
- сделать электронную презентацию.

Предметные результаты. Ожидается, что ученики 6 классов должны демонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

Содержание учебного предмета «Английский язык»

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы учреждения и строится по темам в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы. Содержание учебного предмета соответствует опирается на примерную программу Минобнауки России с учетом выбранного УМК 6 класс

Тематика учебника	Предметное содержание речи
1. Greetings and introductions	**Межличностные взаимоотношения**. Внешность и черты характера человека. **Досуг и увлечения**. *Места для проведения свободного времени в родном городе.* **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, культурные особенности.
2. Daily routines	**Здоровый образ жизни**: режим труда и отдыха, спорт. *Спортивная жизнь.*
3. Family members	**Межличностные взаимоотношения** в семье. *Социальная ответственность за проступки.* Внешность и черты характера человека. **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, традиции, *социальная культура*, страницы истории. *Некоторые факты об истории родного города и края.*
4. Favourite things	**Межличностные взаимоотношения**. Внешность и черты характера человека. **Досуг и увлечения** (чтение, кино, театр, музей, музыка). *Культурные центры Хабаровска*

	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. *Спортивная жизнь Хабаровска.*
5. Talking about abilities	**Межличностные взаимоотношения**. Внешность и черты характера человека. **Здоровый образ жизни**: отказ от вредных привычек. **Вселенная и человек.** Природа: флора и фауна. *Природа Дальнего Востока.* **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, выдающиеся люди. *Известные люди России, родившиеся на Дальнем Востоке.*
6. Animal life	**Межличностные взаимоотношения**. Внешность и черты характера человека. **Досуг и увлечения**. **Вселенная и человек.** Природа: флора и фауна. *Природа Дальнего Востока.*
7. A postcard from another country	**Школьная жизнь**. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. **Вселенная и человек.** Природа, климат, погода. *Климат родного края.* **Средства массовой информации и коммуникации** (пресса, телевидение, радио, Интернет). **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, их географичес-кое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечатель-ности, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. *Достопримечательности Хабаровска.*
8. Holidays and travelling	**Досуг и увлечения**. Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. *Места массового отдыха Хабаровска.* **Вселенная и человек.** Климат, погода (*в разных странах*). **Средства массовой информации и коммуникации**. **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, города, географическое положение, регионы, достопримечательности, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
9. Eating traditions and customs	**Здоровый образ жизни:** сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, традиции (*кухня*). *Общественное питание в Хабаровске.*
10. School subjects	**Школьная жизнь**. Школьное образование, изучаемые предметы и отношение к ним.

	Образование в Хабаровске. **Мир профессий.** Роль иностранного языка в планах на будущее.
11. Homes and houses	**Вселенная и человек.** Условия проживания в городской и сельской местностях. **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, их культурные особенности. *Народы Дальнего Востока.*
12. Shopping	**Межличностные взаимоотношения** в семье, со сверстниками. **Досуг и увлечения**. Молодежная мода. Покупки.
13. Famous people	**Досуг и увлечения** (чтение, кино, театр, музей, музыка). *Культурные центры Хабаровска.* **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
14. The world of computers	**Мир профессий**. Роль иностранного языка в планах на будущее. **Средства массовой информации и коммуникации.** **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
15. TV watching	**Досуг и увлечения** (чтение, кино, театр, музей, музыка). *Культурные центры Хабаровска.* **Здоровый образ жизни:** режим труда и отдыха. **Средства массовой информации и коммуникации**. **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, культура.
16. The world of music	**Досуг и увлечения** (чтение, кино, театр, музей, музыка). *Культурные центры Хабаровска.* **Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
Dialogue of cultures	**Страна/страны изучаемого языка и родная страна**, культурные особенности, традиции, страницы истории, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.
Практическая часть	**Тесты самопроверки.** **Контрольные работы**

	Презентация проектной работы

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема	Часы	Основные виды деятельности обучающихся
1	Знакомство и приветствие ПВ: Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей	7	- воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящихся к разным коммуникативным типам речи; - воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога; - воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; - ведут диалог-расспрос о своей семье; - расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию; - описывают тематические картинки, события; - начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации приветствия и знакомства, решения бытовых проблем, обращение в бюро находок; - читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (письмо друга о семье, диалоги, статья,); - пишут небольшой рассказ о своей семье;
2	Режим дня	7	- воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; - ведут диалог-расспрос о способах проведения свободного времени; - расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию; - описывают тематические картинки, события; - начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации принятия совместного решения, заказа билетов в театр, бронирования столика в ресторане, покупке подарка; - читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (статьи, рекламный буклет о кружках в школе, диалоги, инструкция к игре) - пишут небольшой рассказ о своем микрорайоне; - заполняют анкеты; - составляют с опорой на образец список своих предпочтений в отдыхе; - создают постер о любимых играх; - соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; - правильно употребляют в речи сложные существительные, вводные

			предложения, Present SimplevsPresentContinuous, Past Simple; - владевают и употребляют в речи новые лексические единицы по теме;
3	Члены семьи ПВ: Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»	7	Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на-*ing* (*to be going to; to love/hate doing sth; to stop talking*) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях. Опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения). Вставлять пропущенные слова. Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст.
4	Любимые вещи	7	- воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; - воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; - расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию; - описывают тематические картинки, события; - начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации назначения и отмены встреч; - читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (памятка о правилах поведения в школе, диалоги); - создают постер: правила поведения в комнате; - описывают правила поведения в летнем лагере; - пишут с опорой на образец личное письмо с употреблением формул речевого этикета о планах на будущее;
5	Поговорим о возможностях ПВ: Международный день толерантности	5	- воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалоги, тексты); - воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога; - воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; - ведут диалог, объясняют маршруты проезда; - расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы о способах передвижения по городу, запрашивают нужную информацию; - описывают тематические картинки, события, знаменитостей; - начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации решения бытовых проблем, планировки квартиры, объяснения маршрута, принятия совместного решения; - соблюдая речевой этикет выражают предложения, принятие предложений, отказ, предупреждение; спрашивают/дают разрешение, отказывают в просьбе, говорят о погоде, одежде, планах, спонтанно принимают решения;

6	Жизнь животных ПВ: Всероссийская акция «Час кода»	4	воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящихся к разным коммуникативным типам речи; расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию; описывают тематические картинки; представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка; читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражаютсвоемнение; узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка; формируют представление о сходстве и различии в традициях своей страны и стран изучаемого языка; понимают роль владения иностранным языком в современном мире; пишут электронные письма по предложенной тематике выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты
7	Открытка из другой страны	13	- обнаруживают и формулируют учебную проблему, выбирают тему проекта; -составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполняют проект; -работают по составленному плану; -используют наряду с основными и дополнительные средства; -дают оценку результатов проекта. - сопоставляют и отбирают информацию, полученную из различных источников; -умеют передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде. - оформляют свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ; -организовывают учебное взаимодействие в группе.
8	Обычаи и традиции в еде	6	-составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. -предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи; - устанавливают аналогии и причинно-следственные связи; - выстраивают логическую цепь рассуждений. -оформляют свои мысли в устной речи с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций

9	Школьные предметы	7	Составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера. -предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи; - извлекают информацию. -оформляют свои мысли в устной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
10	Дом, милый дом ПВ: День воссоединения Крыма с Россией	6	-осуществляют действия по реализации плана. -устанавливают причинно-следственные связи, - выстраивают логическую цепь рассуждений, - перерабатывают информацию для получения необходимого результата; - извлекают информацию. – вычитывают все виды текстовой информации;
11	Покупки	11	Расширили информацию о правилах поведения при совершении покупок в магазине. Познакомились с английскими монетами и банкнотами. Отработали чтение условного графического обозначения денежных сумм. Соотносят текст с иллюстрациями. Участвуют в ролевой игре *Shopping*. Расширили словарный запас по теме *Shopping*.
12	Знаменитые люди	4	Понимают основную и запрашиваемую информацию при чтении и аудировании текстов. Распознают и записывают запрашиваемую информацию со слуха. Соотносят прочитанную информацию с прослушанным или прочитанным текстом. Расширили словарный запас по теме «Профессии». Обобщили информацию о формах *Past Simple Tense* (пассивный и активный залог)
13	Компьютерный мир	5	Передают основную мысль прочитанного текста с опорой на иллюстрацию. Выписывают слова из текста с определенной коммуникативной целью. Дают краткие советы людям, попавшим в заданную затруднительную ситуацию с опорой на образец. Письменно высказывают свое мнение по заданной теме с опорой на образец. Озаглавливают текст. Расширили словарный запас и активизировать лексику по теме The world of computers.

			Отработали употребление конструкций *If I were you, I'd ...*
14	Телевидение	5	Составляют краткие высказывания – советы другу. Тренируются употреблять конструкции *If I were you, I would …*, союзов *and, or, but.* Повторили названия видов телепрограмм и расширили лексику по теме «Телевидение»
15	Мир музыки ПВ: День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», концерт в ДК, акция «Окна Победы», акция «Письма Победы»	8	Познакомились с различными музыкальными стилями. Научились давать краткую оценку какому-либо явлению. Понимают основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текстов. Соотносят предлагаемые утверждения с содержанием текста, определять их верность/не верность. Пересказывают сюжет комикса. Расширяют словарный запас по теме «Музыка».
	ИТОГО:	**102**	

Приложение к приказу от 30.08.2021 №117/1

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Английский язык»

№	Дата		Тема	НРК, интеграция, экскурсия, ПВ
	план	факт		
1	2.09		Персональные данные	
2	6.09		Анкета с персональными данными	ПВ: Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей
3	7.09		Приветсвия и представления	
4	9.09		Журнал для молодёжи	
5	13.09		Поздравления по-английски	
6	14.09		Школьный распорядок дня	
7	16.09		Каждодневные дела	
8	20.09		Жизнь в Хогвартсе	
9	21.09		Распорядок дня	
10	23.09		Путешествие во времени	
11	27.09		Поговорим о членах своей семьи	
12	28.09		Происхождение и национальность	
13	30.09		Происхождение и национальность	
14	4.10		Королевская семья	
15	5.10		Национальные традиции	ПВ: Всероссийский урок «Экология и энергосбережения»
16	7.10		Личные вещи	
17	11.10		Необитаемый остров	
18	12.10		Разделительные вопросы	
19	14.10		Что тебе нравится и не нравится делать?	
20	18.10		Увлечения	
21	19.10		Притяжательные местоимения. Повторение	
22	21.10		Диалог культур	
23	25.10		Контрольная работа № 1	
24	26.10		Работа над ошибками. Подведение итогов четверти	
25	28.10		Способности и таланты	
26	8.11		Знаменитые люди	
27	9.11		Повторение и закрепление изученного материала	

28	11.11		Маугли и Типпи в диком мире	
29	15.11		Чтение – это весело. Братья Маугли	
30	16.11		Домашние животные	ПВ: Международный день толерантности
31	18.11		Описание внешности животного	
32	22.11		Моё домашнее животное	
33	23.11		Британцы их домашние животные	
34	25.11		Открытка из другой страны	
35	29.11		Англия или Великобритания	
36	30.11		Поговорим о погоде	
37	2.12		Поэтическое название Ирландии	
38	6.12		Визит в Лондон	ПВ: Всероссийская акция «Час кода»
39	7.12		Путешествие в Австралию	
40	9.12		Англоязычные страны	
41	13.12		Диалог культур	
42	14.12		Географические открытия	
43	16.12		Проектная работа «Праздники и путешествия»	
44	20.12		Тексты и задания по страноведению	
45	21.12		Раскопки археологов	
46	23.12		Контрольная работа № 2	
47	27.12		Работа над ошибками. Подведение итогов четверти	
48	10.01		Презентация портфолио	ПВ: Час памяти «Блокада Ленинграда»
49	11.01		Презентация портфолио	
50	13.01		Кулинарные традиции и обычаи	
51	17.01		Традиционные блюда английской и русской кухни	
52	18.01		Британская еда: традиции и обычаи	
53	20.01		Рецепт, меню, реклама	
54	24.01		Говорение: тренируем выражения: Would you like…	
55	25.01		Школьные предметы	
56	27.01		Дорога в школу	
57	31.01		Школы в Британии	
58	1.02		Школы в России	

59	3.02		Проектная работа: школа будущего	ПВ: День науки в школе «Умники и умницы»
60	7.02		Разница между словами «home» и «house»	
61	8.02		Мебель. Загадки – диалоги	
62	10.02		Описание своего дома	
63	14.02		Дом Трейси	
64	15.02		Эссе о доме	
65	17.02		Поход за покупками	
66	21.02		Кем были придуманы джинсы?	
67	22.02		Диалоги продавца с покупателем	
68	24.02		Школьная форма	
69	28.02		Самый плохой подарок. Чтение с обсуждением	
70	1.03		Товары	
71	3.03		Торговая улица Лондона	ПВ: День воссоединения Крыма с Россией
72	10.03		План города. Игра: Как пройти?	
73	14.03		Написание эссе о своем городе по образцу	
74	15.03		В гостях хорошо, а дома лучше	
75	17.03		Составление экскурсии по Ишиму	
76	21.03		Контрольная работа 3	
77	22.03		Работа над ошибками. Подведение итогов четверти	
78	24.03		Разговоры о знаменитости	
79	4.04		Какие бывают профессии?	
80	5.04		Знаменитые люди	
81	7.04		Предлоги времени	
82	11.04		Профессии. Повторяем даты	
83	12.04		Леонардо да Винчи	ПВ: День космонавтики: Гагаринский урок «Космос – это мы»
84	14.04		Мир компьютеров	
85	18.04		Диалог об изобретении компьютера	
86	19.04		Правила безопасного пользования компьютером	
87	21.04		Российский виртуальный музей компьютеров	
88	25.04		Телевидение в Британии	
89	26.04		Мыльная опера	

90	28.04		Телевизионные программы	
91	5.05		Телевидение в России	
92	10.05		Мир музыки	ПВ: День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», концерт в ДК, акция «Окна Победы», акция «Письма Победы»
93	12.05		Эдинбургский фестиваль. Стихи Бернса	
94	16.05		Музыка в нашей жизни	
95	17.05		Британские композиторы	
96	19.05		Презентация о знаменитом композиторе	
97	23.05		Группа «The Police»	
98	24.05		Русские композиторы	
99	26.05		Фестиваль музыки. Что такое блюз?	
100	30.05		Контрольная работа 4	
101	30.05		Работа над ошибками	
102	31.05		Подведение итогов четверти и года	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЧЕРЕМШАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»
Методист школы
_____ Маринич Е.А.

«Утверждаю»
Директор МАОУ Черемшанская СОШ
_____ Н.Е.Болтунов
Приказ № 117/1 от 30.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Немецкий язык**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы 2021-2022 учебный год
Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час.
Учебник: «Горизонты» авторы: М.М.Аверин
Рабочую программу составила: учитель немецкого языка Зазимко Елена Вячеславовна

с. Черемшанка, 2021

Личностные, метапредметные и предметные результаты

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования к результатам иноязычного образования выделяются три группы результатов: *личностные*, *метапредметные* и *предметные*.

Личностные результаты должны отражать:

1. освоение социальной роли обучающегося;
2. развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
3. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения;
4. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
7. формирование ценностей многонационального российского общества;
8. становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
9. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
10. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
12. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
13. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты должны отражать:

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое высказывание, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8. обучение смысловому чтению;
9. умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
10. формирование умения работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
11. умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
12. умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
13. планирование и регуляцию своей деятельности;
14. владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
15. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);
16. формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по второму иностранному языку состоят в следующем:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении вторым иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

Говорение:

1. умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
2. умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
3. рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
4. сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
5. описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

Аудирование:

1. воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
2. воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью);
3. воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации.

Чтение:

1. читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания; читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного пере вода, языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных материалов;
2. читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации.

Письменная речь:

1. заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

Социокультурные знания и умения

Языковая компетенция (владение языковыми средствами и действиями с ними):

1. применение правил написания изученных слов;
2. адекватное произношение и различение на слух всех звуков второго иностранного языка;
3. соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
4. соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное);
5. правильное членение предложений на смысловые группы; распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов в их основных значениях, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
6. знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
7. понимание явлений многозначности слов второго иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
8. распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций второго иностранного языка;
9. знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
10. знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

1. знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, их применение в стандартных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемогоязыка;
3. знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка;
4. знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
5. понимание важности владения несколькими иностранными языками в современном поликультурном мире;
6. представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран второго изучаемого иностранного языка, о всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру;
7. представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемых иностранных языков.

Компенсаторная компетенция:

1. умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере: умение сравнивать языковые явления родного и изучаемых иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания); умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики; готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу; умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами); владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере: представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления; представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации; приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках и т. д.; достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах.

Г. В эстетической сфере: владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на втором иностранном

языке; стремление к знакомству с образцами художественного творчества на втором иностранном языке и средствами изучаемого второго иностранного языка; развитие чувства прекрасного при знакомстве с образцами живописи, музыки, литературы стран изучаемых иностранных языков.

Д. В трудовой сфере: умение рационально планировать свой учебный труд и работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере: стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

Обучая учащихся немецкому языку как второму иностранному по УМК «Горизонты», необходимо учитывать требования Федерального государственного стандарта общего образования:

1. Формировать у учащихся общеучебные умения и навыки, а именно:
   - ❖ совершенствовать приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
   - ❖ осуществлять самоконтроль и самооценку — задания раздела рабочей тетради *Einen Schritt weiter — Was kann ich jetzt?*, отмеченные значком «портфолио», учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения). В 6 классе начинается более систематическая работа учащихся в рамках проектной деятельности с использованием Интернета.
2. Развивать специальные учебные умения при обучении второму иностранному языку (немецкому), учитывая, что их формирование уже было начато при изучении первого иностранного языка (английского), а именно: овладение разнообразными приёмами раскрытия значения слова с использованием словообразовательных элементов, синонимов, антонимов, контекста, а также с опорой на знания первого иностранного языка (английского) раскрыть значение этого же слова на немецком языке.
3. Развивать коммуникативную и социокультурную компетенцию: умение начинать и завершать разговор, используя речевые клише, поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая, а также иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, знать различия в употреблении фоновой лексики и реалий стран изучаемого языка.

В основу учебной программы в целом положен коммуникативно-когнитивный подход к обучению иностранному языку, предполагающий поэтапное формирование знаний и развитие всех составляющих коммуникативной компетенции. Этому должен способствовать и учебник, который помогает учителю выбрать стратегии и приемы обучения с учетом возможностей школьников.

Личностно ориентированный подход к обучению иностранному языку обеспечивает особое внимание к интересам, индивидуальным особенностям и реальным возможностям учащихся.

Формы организации учебной деятельности

Преобладающим типом урока является комбинированный урок. Формы организации учебной деятельности различны: индивидуальная, групповая, фронтальная, парная. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение имеет

реализация дифференцированного подхода к обучающимся, учет индивидуальных особенностей учащихся при определении домашнего задания.

Содержание курса

В курсе немецкого языка как второго иностранного можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;
- языковые навыки пользования лексическими, грамматическими, фонетическими и орфографическими средствами языка;
- социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения;
- общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия.

Главной содержательной линией является формирование и развитие коммуникативной компетенции в совокупности с речевой и языковой компетенцией. Уровень развития коммуникативной компетенции выявляет уровень овладения речевыми навыками и языковыми средствами второго иностранного языка на данном этапе обучения, а также уровень развития компенсаторных навыков, необходимых при овладении вторым иностранным языком. В свою очередь, развитие коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью учащихся. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи и единстве учебного предмета «Иностранный язык».

Содержание тем учебного предмета

Mein Zuhause/ Мой дом (8 часов). Введение в лексику. Местоположение предметов в комнате. Контраст звучания высказываний с различными смысловыми акцентами. Подготовка к проекту «Дом моей мечты». Проект «Дом моей мечты». Повелительное наклонение. Систематизация и обобщение полученных знаний и умений. Контрольная работа.

Das schmeckt gut/ Это вкусно (8 часов). Введение в тему. Работа с диалогами. Спряжение слабых глаголов в наст. вр. в ед. числе. Моё любимое меню. Речевой образец es gibt. Национальная кухня Германии, Австрии, Швейцарии. Традиционные блюда нашей семьи. Знакомство с примерами австрийского варианта немецкого языка. В школьном кафе. Обобщение знаний, повторение пройденного материала. Контрольная работа.

Meine Freizeit/Моё свободное время (7 часов). Введение лексики. Знакомство со структурой электронного письма. Глагол wollen. Интервью «Наше свободное время». Пишем электронное письмо. Школьные традиции в Германии, Австрии, Швейцарии и НАО. Повторение и обобщений грамматических лексических знаний по теме. Контрольная работа.

Kleine Pause/Маленькая перемена. Повторение (1 час). Повторение изученного.

Das sieht gut aus/Смотрится отлично (8 часов). Смотрится отлично. Части тела. Одежда и мода. Работа с карточками по темам «Части тела», «Одежда». Личные местоимения в винительном падеже. Систематизация образования множественного числа имен существительных. Описание человека по фотографии. Работа над портфолио. Контрольная работа.

Partys/Вечеринки (9 часов). Введение лексики. Приглашение к празднованию дня рождения. Мы приглашаем и поздравляем. Предложения с союзом deshalb. Подготовка к проекту «Мы планируем вечеринку». Проект «Мы планируем вечеринку». Простое прошедшее время глаголов haben и sein. Говорим, поём, повторяем. Контрольная работа. Праздник в нашей школе.

Meine Stadt/Мой город (10 часов). Введение лексики. Мой путь в школу. Предлоги, требующие дательного падежа. Фразовое ударение. Подготовка к проект «Наш город». Проект «Наш город». Сложное разговорное прошедшее время Perfekt. Выходные во Франкфурте. Сравнение Präteritum и Perfekt. Повторение и обобщение лексико-грамматического материала, изученного за четверть. Контрольная работа.

Ferien/Каникулы (13 часов). Введение лексики. Мы собираем чемодан в дорогу. Подготовка к проекту «Пять дней в …». Проект «Пять дней в …». Распорядок дня на отдыхе. Учиться во время каникул: за или против. Вспомогательные глаголы haben и sein в Perfekt. Открытки с места отдыха. Моя самая интересная поездка. Повторение и обобщение лексико-грамматического материала. Итоговая контрольная работа. Анализ контрольной работы. Выполнение работы над ошибками. Каникулы в России.

Große Pause/Большая перемена (1 часов). Повторение изученного за год.

Цели курса

Изучение второго иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

1. развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих, а именно:
   - речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
   - языковая компетенция — овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языке;
   - социокультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;
   - компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
   - учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
2. развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала изучаемого иностранного языка:
   - формирование у учащихся потребности изучения и овладения иностранными языками как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранных языков и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности личности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию междулюдьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
- осознание необходимости вести здоровый образ жизни.

Цели рабочей программы

1. учебные (формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности);
2. образовательные (приобщение учащихся к новому социальному опыту с использованием немецкого языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений);
3. развивающие (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений младших школьников, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении немецкого языка и расширение познавательных интересов);
4. воспитательные (воспитание нравственных качеств личности младшего школьника, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

Основная цель обучения немецкому языку в 6 классе— дальнейшее развитие способности и готовности школьников осуществлять элементарное общение на немецком языке в рамках ограниченного числа наиболее распространённых стандартных ситуаций общения, а также их воспитание и развитие средствами учебного предмета: их речевое и интеллектуальное развитие, развитие мотивации к изучению немецкого языка, интереса ко всё ещё очень скупой страноведческой информации, развитие чувств и эмоций и в определённой мере ценностных ориентаций и творческого потенциала.

Описание места предмета в учебном плане

Представленная программа предусматривает изучение немецкого языка в средней школе (6 класс) общеобразовательных учреждений: 34 часов из расчета 1 часа в неделю, 34 учебные недели.

Задачи учебного курса

Применительно к курсу для 6 класса следует говорить о развивающих, воспитательных и практических задачах: способствовать интеллектуальному и эмоциональному развитию личности ребёнка; развивать его память и воображение; создавать условия для творческого развития ребёнка; прививать навыки рефлексии и саморефлексии; развивать национальное самосознание наряду с межкультурной толерантностью; создавать ситуации для самореализации личности ребёнка; воспитывать в ребёнке самоуважение; воспитывать сознательное отношение к обучению, умение преодолевать трудности самостоятельно; способствовать формированию чувства успешности;

учить ставить перед собой цели в изучении учебного предмета и достигать их; развивать интерес и уважение к культуре, истории, особенностям жизни стран изучаемого языка; раскрывать общеобразовательную и практическую ценность владения несколькими иностранными языками.

Практические цели должны отвечать тем требованиям, которые заложены в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования и определены европейскими уровнями языковых компетенций.

Структура и порядок выполнения заданий по контролю сформированности компетенций, уровня знаний, умений и навыков

1. Диктанты

В УМК используется такая классическая форма проверки навыков речевой компетенции в области письма, как диктанты. Диктант проверяет навык детализированного аудирования, умения в распознавании и применении лексико-грамматических знаний, навыки орфографии, развитие речевых умений. Диктанты предполагают креативность мышления учащихся, так как в диктантах встречаются задания «дополни, ответь на записанные под диктовку вопросы, дай на вопросы ответы, составь из записанных под диктовку слов предложения, ответь на вопросы и расскажи о своей семье».

Интересной формой иноязычной коммуникации является партнёрский диктант. Проверяются не только умения в аудировании, письме, навыки орфографии, но и уровень сформированности общих компетенций учебной деятельности, парной работы, правильной артикуляционной деятельности, которая важна для успешного общения с носителями языка. Учащиеся диктуют друг другу разные тексты. Можно привлечь навык взаимопроверки и попросить учащихся проверить работу друг друга.

2. Контрольные задания после каждой главы

Это лексико-грамматические задания по контролю сформированности навыков в аудировании, чтении, письме, разработанные на материале данной главы. Количество заданий может варьироваться от пяти до семи для одной главы. В каждом задании есть формулировка задания на немецком языке. Предполагается, что, подходя к этапу выполнения контрольных заданий, учащиеся владеют лексикой классного обихода. И тем не менее непосредственно перед выполнением контрольных заданий необходимо объяснить все формулировки.Учащиеся за задания получают баллы. За каждый выполненный пункт в задании
учащийся получает один балл. После всех заданий расположена строка с максимально возможным количеством баллов за все правильно выполненные задания. Рядом учитель проставляет количество баллов соответственно количеству правильно выполненных пунктов в заданиях. Ученик может проверить это количество простым подсчётом, для этого удобно при проверке отмечать правильно выполненное задание крестиком или другим значком.

3. Итоговый контроль

Итоговый контроль охватывает все виды речевой деятельности. Задания имеют обозначения соответственно: аудирование — HÖREN, чтение — LESEN, письмо — SCHREIBEN. Характер оценивания тот же. В конце указано возможное максимальное количество баллов. Проверка этих трёх видов речевой деятельности проводится на одном уроке. На контроль говорения SPRECHEN

отводится отдельно 1—2 урока.Проверка навыков говорения разделяется на монологическую и диалогическую речь и имеет 3 части. Для этого предусмотрены в контрольных заданиях соответствующие карточки по каждой теме.

Формы контроля достижений учащихся

В качестве видов контроля выделяются:

- а) на уровне школы: текущий, промежуточный, итоговый;
- б) государственный контроль в конце базового курса обучения.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер.

Итоговый контроль осуществляется учителем в конце каждого учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Основное содержание	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1	Mein Zuhause/ Мой дом ПВ Урок-викторина «Введение в лексику»	5	Вести диалог-расспрос о местонахождении предметов. Описывать картинки, используя предлоги, управляющие дательным и винительным падежами. Называть прилагательные, обозначающие эмоциональное состояние человека. Заполнять анкету (формуляр). Говорить о работе по дому. Воспринимать на слух и воспроизводить песню, различать оттенки настроений. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и аудиотексты, построенные на знакомом материале. Соотносить аудиотекст и визуальную информацию.
2	Dasschmecktgut/ Это вкусно	5	Вести диалог-расспрос (о том, кто и что любит есть) с использованием степеней сравнения gern — lieber — am liebsten.

			Говорить, что учащиеся едят на завтрак, обед и ужин. Проводить интервью о предпочтениях в еде, записывать информацию и представлять результаты опроса в классе. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Воспроизводить наизусть тексты рифмовок. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на изученном языковом материале. Вербально реагировать на услышанное. Читать тексты и находить заданную информацию. Воспроизводить и составлять собственные диалоги
3	Meine Freizeit/Моё свободное время ПВ Урок-игра «Слова на одну букву»	4	Произносить по буквам названия месяцев и времён года. Рассказывать о занятиях в свободное время. Читать и сравнивать информацию о начале учебного года, оценках, о продолжительности каникул в немецкоязычных странах и своей стране. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты аудиозаписей, построенные на изученном языковом материале, находить нужную информацию на слух. Описывать людей. Читать и понимать электронное письмо, находить нужную информацию, исправлять ошибки, содержащиеся в тексте
4	Das sieht gut aus/Смотрится отлично	5	Отвечать на вопросы с новой лексикой и писать аналогичные вопросы. Оперировать активной лексикой в процессе общения. Говорить о моде и одежде. Говорить о покупках. Писать побудительные предложения по образцу. Придумывать и записывать отговорки. Читать и понимать текст, описывать людей, используя информацию из текста.
5	Partys/Вечеринки ПВ Деловая игра «Приглашаем и поздравляем»	5	Воспринимать на слух, писать, читать и вести диалоги (приглашения на день рождения, планирование праздника, выбор подарка). Оперировать активной лексикой в процессе общения. Понимать на слух речь учителя, высказывания одноклассников. Читать объёмные тексты, находить нужную информацию. Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Писать приглашения и поздравления.

6	Meine Stadt/Мой город ПВ Онлайн-экскурсия по городам Германии	5	Рассказывать о своём городе. Описывать иллюстрации. Описывать дорогу в школу. Запрашивать информацию о месте нахождения объекта, понимать ответ, а также самим объяснять дорогу. Читать и понимать электронное письмо, построенное на изученном языковом материале.
7	Ferien/Каникулы	5	Вести диалоги на основе изученного языкового материала (планировать поездку, каникулы, приводя аргументы за и против). Говорить о событиях, произошедших ранее, употребляя прошедшее разговорное время Perfekt. Читать тексты и находить запрашиваемую информацию.
	Итого	34	

Календарно-тематическое планирование по второму иностранному языку (немецкий язык) на 2021-2022 учебный год с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы
6 класс, 1 час в неделю, всего 34 часа

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Дата		Домашнее задание	Примечание, НРК, интеграция, ПВ и т.д.
Mein Zuhause/ Мой дом (5 часов)						
1.	**Mein Zuhause/ Мой дом.** Введение в лексику	1	03.09		Лексика,упр. 1abc Р.Т., упр.3 Р.Т., 5b, 6 Р.Т.	ПВ Урок-викторина «Введение в лексику»
2/3	Предлоги с двойным управлением	2	10.09		Лексика,упр. 8abР.Т., Упр.5bР.Т., упр. 6ab Р.Т.	
4/5	Повелительное наклонение	2	17.09		Упр. 13 ab РТ, упр. 13 Уч.	

Dasschmecktgut/ Это вкусно (5 часов)						
6	**Dasschmecktgut/**Это вкусно Введение в тему.	1	24.09		Упр.1a,b Р.Т., УПР. 2ab РТ	
7	Спряжение слабых глаголов в наст. вр. в ед. числе	1	01.10		Упр. 3c, d Р.Т.Спряж.глаголов	
8	Речевой образец esgibt	1	08.10		Упр.4ab, Р.Т., упр. 4 Уч.	
9	Моё любимое меню	1	15.10		Упр. 6abcРТ лексика по теме	
10	Сообщение по теме «Dasschmecktgut»	1	22.10		Упр. 8ab РТ,	
Meine Freizeit/Моё свободное время (4часов)						
11	**MeineFreizeit/** Моё свободное время. Введение лексики	1	29.10		Упр.2 Р.Т., лексика, правило, упр.3 Р.Т.	ПВ Урок-игра «Слова на одну букву»
12	Глагол *wollen*	1	12.11		Спряжение глагола wollen, упр.3 ab РТ	
13	Школьные традиции в Германии, Австрии, Швейцарии и НАО.	1	19.11		Упр. 11 РТ, упр. 12 аУч; С. 25 РТ Лексика	
14	Сообщение по теме «Meine Freizeit»	1	26.11		сочинение	
Das sieht gut aus/Смотрится отлично (5 часов)						

15	**Das sieht gut aus/**Смотрится отлично	1	03.12		Лексика, упр.1ab Р.Т.	
16	Части тела. Одежда и мода	1	10.12		упр. 4ab Р.Т. Упр. 5a РТ	
17	Личные местоимения в винительном падеже	1	17.12		Упр. 6 d,e РТ	
18	Образование множественного числа имен существительных	1	24.12		Выучить формы множ. числа существительных этой главы, упр. 8 РТ	
19	Сообщение по теме «Das sieht gut aus»	1	14.01			
Partys/Вечеринки (5 часов)						
20	**Partys/** Вечеринки. Введение лексики	1	21.01		упр.2ab Р.Т., лексика	
21	Приглашение к празднованию дня рождения Мы приглашаем и поздравляем	1	28.01		Лексика, уч. упр.5, упр. 5ab РТ	ПВ Деловая игра «Приглашаем и поздравляем»
22	Предложения с союзом deshalb	1	04.02		Упр. 6 РТ, упр. 6a Уч.	
23	Простое прошедшее время глаголов haben и sein.	1	11.02		Упр.8ab Р.Т., лексика	
24	Сообщение по теме «Partys»	1	18.02			
Meine Stadt/Мой город (5 часов)						
25	**MeineStadt/** Мой город. Введение лексики	1	04.03		Лексика, упр.2ab, 3 Р.Т	ПВ Онлайн-экскурсия по

						городам Германии
26	Предлоги, требующие дательного падежа.	1	11.03		лексика, упр.7abc, Р.Т.	
27	Сложное разговорное прошедшее время Perfekt	1	18.03		грамматика,	
28	СравнениеPräteritumи Perfekt	1	25.03		упр. 11 РТ; Упр. 13 РТ	
29	Сообщение по теме «MeineStadt»	1	08.04		С. 53-54 РТ	
Ferien/Каникулы (5 часов)						
30	**Ferien/** Каникулы. Введение лексики	1	15.04		Лексика, упр.1 Р.Т	
31	Мы собираем чемодан в дорогу Каникулы в России	1	22.04		Лексика, упр.3 ab Р.Т., упр..4 УЧ.	
32	Вспомогательные глаголы haben и sein в Perfekt	1	29.04		Упр. 10, 12 РТ	
33	Повторение и обобщение лексико-грамматического материала	1	06.05		С. 67 РТ	
34	**GroßePause/Большая перемена**	1	13.05			

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Методист школы
_____/Е.А.Маринич/
30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ
Черемшанская СОШ
_____/Н.Е. Болтунов/
Приказ от 30.08.2021 № 117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Физическая культура**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего 68 часов в год; в неделю 2 часа
Учебник: «Физическая культура» 6 класс, авторы: М.Я. Виленский.
Рабочую программу составил: **Бабенко Алексей Алексеевич, 1 высшая**

с. Черемшанка, 2021 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

1. Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

В *области познавательной культуры*: владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам; владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры; владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности.

В области нравственной культуры: способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности; способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении.

В области трудовой культуры: умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

В области эстетической культуры: красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и передвижений; формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями; культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

В области коммуникативной культуры: анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой; находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнёрами во время учебной и игровой деятельности.

В области физической культуры: владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях; владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности; умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

2. Предметные результаты обучения:

содействие гармоничному физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

обучение основам базовых видов двигательных действий;

дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости) способностей;

формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;

выработка представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;

углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;
выработка организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;
формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;
содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

3. **Метапредметные результаты:** характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей, проявляющихся в активном применении знаний, умений обучающихся в познавательной и предметно-практической деятельности. Метапредметные результаты проявляются в следующих областях культуры.

В области познавательной культуры: понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств; понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека; понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек.

В области нравственной культуры: бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости; уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности; ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры: добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений; умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность; активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры: понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью; восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры: владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения; владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений.

В области физической культуры: владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения; владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности; владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

4. **Предметные результаты:** Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой. Предметные результаты проявляются в разных областях культуры.

В области познавательной культуры: знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами; знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации; знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры: способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности; умение оказывать помощь занимающимся, при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения; способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры: способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме; способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды.

В области эстетической культуры: способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития; способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

В области коммуникативной культуры: способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом; способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения.

В области физической культуры: способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки; способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Физическая культура» 6 класс

Легкая атлетика. (18 часов)

Тема 1. Спринтерский бег. (5 часов)

Терминология легкой атлетики. Правила и организация проведения соревнований по легкой атлетике. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Высокий старт до 10–15 м.
Низкий старт, бег с ускорением, специальные беговые упражнения, развитие скоростных качеств.

Тема 2. Прыжок в длину. (3 часа)

Прыжки в длину с места, с разбега (5 – 7 шагов). Разнообразные прыжки и много скоки. Совершенствование прыжков в длину с разбега с 3-5, 7-9 беговых шагов. Прыжок в длину с 7–9 шагов разбега.

Тема 3. Прыжок в высоту. (4 часа)

Фаза отталкивания, приземление. Прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега. Прыжки в высоту с разбега. Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения.

Тема 4. Метание теннисного мяча. (3 часа)

Метание мяча на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель. Метание малого мяча с 5–6 м.

Тема 5. Кроссовая подготовка. (3 часа)

Бег с преодолением препятствий. Бег 1000 м. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Эстафетный бег. Кроссовая подготовка 1 км.

Спорт игры. (20 часов)

Тема 1. Баскетбол. (20 часов)

Терминология игры в баскетбол. Перемещение в стойке баскетболиста, приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений, в парах в нападающей и защитной стойке. Ведение мяча на месте, в движении, с изменением направления. Развитие координационных способностей. Правила игры в баскетбол. Варианты ловли и передачи мяча без сопротивления защитника (в различных построениях), различными способами на месте и в движении (ловля двумя руками и одной; передачи двумя руками сверху, снизу; двумя руками от груди; одной рукой сверху, снизу, от плеча, над головой, с отскоком от пола). Варианты ведения мяча. Бросок на точность и быстроту в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Личная защита под своим кольцом. Взаимодействие двух игроков в защите через «заслон». Учебная игра.

Гимнастика. (14 часов)

Тема 1. Акробатика. (8 часов)

Совершенствование акробатических элементов, пройденных в предыдущих классах. Обучение кувырку вперед в группировке. Повторение стойки на лопатках. Строевой шаг. Эстафеты. ОРУ в движении. Лазание по канату в 2-3 приема Развитие координационных способностей. Мост из положения стоя с помощью. Акробатические элементы 3-4. Спортивные игры с гимнастической скакалкой.

Тема 2. Висы, упоры. (2 часа)

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов. Вис, согнувшись вис прогнувшись (М), смешанные висы (Д). Подъем переворотом Развитие силовых способностей.

Тема 3. Опорный прыжок. (4 часа)

Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с гимнастической скамейкой. Прыжок ноги в врозь. Развитие силовых способностей упражнения с набивным мячом. Перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. Развитие силовых способностей.

Лыжная подготовка. (16 часов)

Тема 1. Лыжные ходы. (5 часов)

Температурный режим, требования к одежде на занятиях лыжной подготовки. Попеременный и одновременный двухшажный ход. Безшажный ход. Одновременный безшажный ход на небольшом уклоне местность. Эстафета без палок с этапом до 120 метров.

Тема 2. Спуски и подъемы. (6 часов)

Техника безопасности при спусках и подъемах. Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Спуски с уклонов под 45 градусов. Подъем елочкой. Подъем в гору скользящим шагом. Торможение плугом.

Тема 3. Прохождение дистанции. (5 часов)

Прохождение дистанции 2 -2,5км. с совершенствованием пройденных ходов. Соревнования. Контроль прохождения дистанции 1 - 2км. Круговая эстафета до 150 метров. Соревнования на дистанцию 1 км. – дев., 2км. –мал.

3. Тематическое планирование (в том числе с учетом программы воспитания) с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	**Легкая атлетика.** ПВ День знаний. ПВ Сдача норм ГТО.	18	**Определять** и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными играми. **Определять** ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. **Выявлять** различия в основных способах передвижения человека. **Осваивать** универсальные умения, связанные с выполнением организующих упражнений. **Выявлять** различия в основных способах беговых упражнений. **Осваивать** технику выполнения беговых упражнений. **Уметь**: правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге; бегать с максимальной скоростью до 30 метров. **Моделировать** ситуации, требующие перехода от одних действий к другим. **Уметь**: правильно выполнять основные движения в прыжках в длину с места; бегать с максимальной скоростью до 30 метров **Проявлять** качества силы, быстроты, выносливости и координации при выполнении беговых упражнений **Уметь** правильно выполнять основные движения в прыжках в длину с места; бегать с максимальной скоростью до 60 метров
2	**Спорт игры.** ПВ День здоровья. ПВ Урок здоровья и пропаганды ЗОЖ.	20	**Определять** ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма **Выявлять** характерные ошибки в технике выполнения упражнений с баскетбольными мячами. **Понимать** информацию из истории развития баскетбола. **Излагать** правила и условия проведения подвижной игры «Мяч капитану". **Принимать** адекватные решения в условиях игровой деятельности. **Моделировать** физические нагрузки для развития физического качеств во время игровой деятельности. **Общаться** и взаимодействовать в игровой деятельности. **Соблюдать** правила техники безопасности при выполнении упражнений с мячами. **Осваивать** технику бросок мяча в движении **Излагать** правила и условия проведения подвижных игр «Салки с ведением.

			Уметь выполнять различные варианты ведения мяча. **Соблюдать** правила техники безопасности при выполнении упражнений с мячами. **Сравнивать** разные способы выполнения упражнений, выбирать удобный. Осваивать технику передачи мяча. Осваивать правила игры в волейбол. **Уметь** выполнять передачи мяча **Соблюдать** дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр. **Взаимодействовать** со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых действий и приемов. **Моделировать** технические действия в игровой деятельности. **Уметь** владеть мячом: передачи на расстоянии, ловля, ведение, броски в процессе подвижных игр. **Взаимодействовать** со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых действий и приемов. **Выполнять** правила игры, уважительно относится к сопернику.
3	**Гимнастика.** ПВ Сдача норм ГТО.	**14**	**Определять** ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма при занятиях гимнастикой. **Различать** и выполнять строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйсь!», «Стой!». **Осваивать** универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. **Осваивать** комплексы упражнений для утренней зарядки. **Проявлять** качества упражнений на гибкость. **Соблюдать** правила техники безопасности при выполнении упражнений со скакалкой. Освоение универсальных умений по самостоятельному выполнению упражнений по строевой подготовке. **Осваивать** универсальные умения по выполнению группировки и перекатов в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях. **Уметь** выполнять строевые команды, акробатические упражнения раздельно и слитно. **Соблюдать** правила техники безопасности при выполнении акробатического упражнения. **Знать и различать** строевые приемы. **Понимать** информацию о личной гигиене человека. **Соблюдать** правила техники безопасности при выполнении лазанию по канату. **Осваивать** технику физических упражнений прикладной направленности; **Проявлять** качества силы, координации и выносливости при выполнении гимнастических упражнений и комбинаций.
4	**Лыжная подготовка.** ПВ Спортивный праздник «А ну-ка парни».	**16**	**Проявлять** качества ловкости при выполнении бега на короткие дистанции. **Классифицировать** упражнения по функциональной направленности, использовать их в самостоятельных занятиях физической и спортивной подготовки. **Проявлять** качества

			выносливости на длинные дистанции. **Осваивать** технику бега по пересеченной местности. **Проявлять качества координации. Анализировать** технику движений и предупреждать появление ошибок в процессе их усвоения. **Моделировать** физические нагрузки для развития физического качеств -выносливость. **Демонстрировать** вариативное выполнение беговых упражнений. **Проявлять качества координации. Анализировать** технику движений и предупреждать появление ошибок в процессе их усвоения.

Календарно – тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура» 6 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата проведения		Интегрированный урок, НРК
			план	факт	
Тема 1. Легкая атлетика (8 часов)					
1	Высокий старт.	1	06.09		ПВ День знаний.
2	Бег с ускорением до 30 метров.	1	07.09		
3	Бег с ускорением 50–60 м.	1	13.09		
4	Бег на результат 60 метров.	1	14.09		
5	Прыжок в длину с 7-9 шагов разбега.	1	20.09		
6	Прыжок в длину с разбега.	1	21.09		
7	Метание малого мяча.	1	27.09		
8	Бег на средние дистанции.	1	28.09		ПВ Сдача норм ГТО.
Тема 2. Баскетбол (10 часов)					
9	Стойка и передвижения игрока.	1	04.10		
10	Ведение мяча на месте.	1	05.10		
11	Остановка прыжком.	1	11.10		
12	Ведение два шага бросок.	1	12.10		
13	Ведение два шага бросок.	1	18.10		
14	Действия игроков в защите.	1	19.10		
15	Броски мяча по кольцу.	1	25.10		
16	Ведение с изменением направления движения и скорости.	1	26.10		
17	Ведения мяча с изменением направления. Игра в мини-баскетбол 3х3, 4х4.	1	08.11		
18	Ведения мяча с изменением направления.	1	09.11		ПВ День здоровья.
Тема 3. Гимнастика (14 часов)					
19	Акробатика. Строевой шаг. Кувырок вперед. Эстафеты. ОРУ в	1	15.11		

	движении. Лазание по канату в 2-3 приема Развитие координационных способностей Инструктаж по ТБ.				
20	Строевой шаг. Размыкание и смыкание на месте. Кувырок вперед и назад. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей Лазание по канату в 2-3 приема.	1	16.11		
21	Кувырок вперед и назад. Стойка на лопатках. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей Наклон вперед сидя.	1	22.11		
22	ОРУ с гимнастическими (обручами, скамейками, мячами). Акробатические элементы 2-3. Преодоление препятствий. Спортивные игры. Развитие координационных способностей.	1	23.11		
23	Мост из положения стоя с помощью. Акробатические элементы 3-4. Спортивные игры с гимнастической скакалкой. Развитие координационных способностей.	1	29.11		
24	Строевые упражнения, прыжки на скакалке. ОРУ без предметов. Акробатическая комбинация 4-5 элементов. Мост из положения стоя с помощью. Игра эстафета. Развитие координационных способностей.	1	30.11		
25	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ с набивными мячами 1-3 кг. Вис, согнувшись, вис прогнувшись (мальчики), смешанные висы (девочки). Развитие силовых способностей и выносливости. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки.	1	06.12		
26	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ с набивными мячами 1-3 кг. Вис, согнувшись, вис прогнувшись – мальчики (М), смешанные висы – девочки (Д). Подтягивание в висе. Развитие силовых способностей.	1	07.12		
27	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов. Вис, согнувшись, вис прогнувшись (М), смешанные висы (Д). Подъем переворотом Развитие силовых способностей.	1	13.12		
28	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ с гимнастической скамейкой. Подъем переворотом махом одной толчком другой Развитие силовых способностей.	1	14.12		
29	Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с гимнастической скамейкой. Прыжок ноги в врозь. Развитие силовых способностей.	1	20.12		

30	Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с гимнастической скамейкой. Прыжок ноги в врозь. Развитие силовых способностей упражнения с набивным мячом.	1	21.12		
31	Перестроение из колонны по четыре в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. Развитие силовых способностей.	1	27.12		
32	Перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием по восемь в движении. ОРУ с предметами на месте. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. Развитие силовых способностей.	1	10.01		
Тема 4. Лыжная подготовка (16 часов)					
33	Одновременный безшажный ход.	1	11.01		
34	Одновременный безшажный ход	1	17.01		
35	Одновременный двушажный ход.	1	18.01		
36	Попеременный двушажный ход.	1	24.01		
37	Одновременный безшажный ход. Эстафетный бег.	1	25.01		
38	Спуски и подъемы.	1	31.01		
39	Подъем в гору скользящим шагом.	1	01.02		ПВ Сдача норм ГТО.
40	Торможение «плугом».	1	07.02		
41	Подъем «елочкой».	1	08.02		
42	Подъем «елочкой».	1	14.02		
43	Прохождение дистанции 2 -2,5км.	1	15.02		
44	Спуски в средней стойке.	1	21.02		
45	Прохождение дистанции 2 - 3 км.	1	22.02		ПВ Спортивный праздник «А ну-ка парни».
46	Лыжные гонки 1 - 2км.	1	28.02		
47	Круговая эстафета.	1	01.03		
48	Лыжная эстафета.	1	14.03		
Тема 5. Баскетбол (4 часа)					
49	Стойки и перемещения.	1	15.03		
50	Ловля и передача мяча.	1	21.03		
51	Ведение мяча.	1	22.03		
52	Броски мяча.	1	04.04		

Тема 6. Легкая атлетика (4 часа)					
53	Прыжок в высоту с 3-5 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств.	1	05.04		
54	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств.	1	11.04		
55	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 2 минут.	1	12.04		
56	Прыжок в высоту с 5–7 беговых шагов способом перешагивания. Специальные беговые упражнения. ОРУ развитие скоростно-силовых качеств. Бег в медленном темпе до 2 минут. Подвижная игра «Перестрелка».	1	18.04		
Тема 7. Баскетбол (6 часов)					
57	Вырывание и выбивание мяча.	1	19.04		
58	Броски мяча.	1	25.04		
59	Учебно – тренирочная игра 3 х 3.	1	26.04		
60	Учебно – тренирочная игра 4 х 4.	1	10.05		ПВ Урок здоровья и пропаганды ЗОЖ.
61	Игра в мини-баскетбол.	1	16.05		
62	Броски мяча в кольцо.	1	17.05		
Тема 8. Легкая атлетика (6 часов)					
63	Бег 60 метров.	1	23.05		
64	Метание теннисного мяча на дальность.	1	24.05		
65	Метание малого мяча с расстояния 4-5 метров.	1	24.05		
66	Прыжки в длину с 7 - 9 шагов разбега.	1	30.05		
67	Бросок набивного мяча (2 кг.)	1	30.05		
68	Кроссовая подготовка 1 км.	1	31.05		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

«СОГЛАСОВАНО»
Методист школы
_____/Маринич Е. А.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ Черемшанская СОШ
_____/Н.Е.Болтунов
Приказ от 30.08.2021 № 117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **История России. Всеобщая история**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего 68 часа в год; в неделю 2 час.
Учебники: «История Средних веков» под редакцией Е. В. Агибалова, Е. М.Донской и «История России» под редакцией А.В. Торкунова
Рабочую программу составил: **Фадеев Игорь Олегович, высшей категории**

Подпись

с. Черемшанка, 2021 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС НОО, ООО, СОО (приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373»;
Рабочая программа разработана на основе примерной программы НОО, ООО, СОО по учебным предметам История 5-9 класса с учетом авторской программы под редакцией Е. В. Агибалова, Е.М.Донской и под редакцией А.В. Торкунов;
Рабочая программа ориентирована на учебники «История Средних веков» и «История России» 6 класс.

Общая характеристика учебного предмета.

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, Основной направленностью программы курса является воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к истории и традициям России и мира, к правам и свободам человека, освоение исторического опыта, норм ценностей, которые необходимы для жизни в современном поликультурном, полиэтническом обществе. Рабочая программа составлена на основе цивилизационно - гуманитарного подхода.

В процессе обучения у учащихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающиеся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Изучая историю на ступени основного общего образования учащиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа. Отбор учебного материала на этой ступени отражает необходимость изучения наиболее ярких и значимых событий прошлого, характеризующих специфику различных эпох, культур, исторически сложившихся социальных систем.

Изучение истории в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этно-национальными традициями;
- освоение знаний о важнейших событиях и процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;

- овладение элементарными методами исторического познания, умениями и навыками работы с различными источниками исторической информации;
- применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участию в межкультурном взаимодействии, толерантному отношению к представителям других народов и стран.

Задачи курса:

- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование умения воспринимать событие, явление в пространстве и времени, в историческом движении, вычленять периоды и этапы исторического процесса.

формирование у учащихся ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 340 часов для обязательного изучения истории на ступени основного общего образования. Согласно базисному учебному плану МАОУ Черемшанской СОШ на 2021-2022 учебный год, на изучение «История России. Всеобщая история» в 6 классе отводится 2 ч в неделю. 28 часов отводится на изучение истории Средних веков. 40 часов – на историю России.

Региональный компонент изучается на уроке:

№ п/п	№ урока	Тема	Дата
1	31	«Восточные славяне. Соседи восточных славян. Финно-угорские и тюркские племена на территории Тюменской области»	
2	46	«Русь и Золотая орда. Сибирское ханство-наследница Золотой орды»	
3	59	«Поход Ермака в Сибирь»	
4	61	«Просвещение устное народное творчество, литература в 14 – 16 веках. Памятники культуры на территории области»	
5	62	«Архитектура и живопись в 14 – 16 веках. Быт сибирского крестьянства в 16 веке»,	

6	65	«Русь в IX - XIII веках. Развитие культуры Сибири»	
7	66	«Российское государство во второй половине XV - XVI в. Развитие культуры Сибири».	

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории в основной школе относятся следующие убеждения и качества:

- ✓ осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- ✓ освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- ✓ осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- ✓ понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах:

- ✓ способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;
- ✓ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- ✓ способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- ✓ готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др

Предметные результаты изучения истории учащимися 6 класса включают:

- ✓ овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- ✓ способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- ✓ умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- ✓ расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;
- ✓ готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира

Содержание учебного предмета

Содержание программы истории Средних веков. (28ч)

Введение (1 час)

Что изучает история Средних веков. *Дискуссии учёных о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье».* Место истории Средних веков в истории человечества. Этапы развития эпохи Средневековья. По каким источникам учёные изучают историю Средних веков.

Становление средневековой Европы VI-XI в (4 часа)

Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв. образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига – вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Переход от обычая к писанному закону как инструменту внедрения регулирования единых порядков на территории Франкского государства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом.

Духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений – монастырей. *Белое и чёрное монашество*. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев.

Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. *Военная реформа Карла Мартелла.* Феод и феодал. Папа Римский и Пипин Короткий. *«Дар Пипина»: образование государств пап римских – Папской области.*

Возникновение и распад империи Карла Великого. Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв. (2 часа): территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв (1 час): расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье. Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.
Крестьянство (2 часа): феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.
Города (2 часа) — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.
Церковь и духовенство (2 часа). Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*
Государства Европы в XII—XV вв (6 часов) Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. *(Жакерия, восстание Уота Тайлера).* Гуситское движение в Чехии.
Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв (2 часа) Экспансия турок-османов и падение Византии.
Культура средневековой Европы (3 часа). Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.
Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат.* Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.
Государства доколумбовой Америки (2 часа) Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура. Историческое и культурное наследие Средневековья.

Содержание программы истории России с древнейших времен до конца 16 века.

Введение. (1 час)
Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности (3 часа). Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества. Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока. Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

Русь в IX первой половине XII века (9 часов)

Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдье). Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства. Перенос столицы в Киев. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь. Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли. Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси. Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой. Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески.

Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие. Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель. Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения. Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека. Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

Русь в середине XII — начале XIII в (5 часов)

Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель — самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе. Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов. Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации.
Международные связи русских земель.
Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

Русские земли в середине XIII — XIV в (10 часов).

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.
Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.
Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения.
Золотая Орда в системе международных связей. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.
Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита. Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.
Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства.
Сергий Радонежский. Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития.
Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.
Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

Формирование единого Русского государства (8 часов).

Политическая карта русских земель в начале XV в. Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель. Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.
Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель. Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.
Расширение международных связей Московского государства.
Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.
Повседневная жизнь и быт населения.
Повторение. (4часа) Общее и особенное в развитии Руси и стран Европы

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Наименование разделов и тем (с учетом программы воспитания)	Количество часов	Основное содержание по темам.	Характеристика основных видов деятельности учащихся.	Формы организации учебной деятельности
История средних веков					
1.	Введение.	1	Знакомство с историей средних веков. Краткая характеристика предмета.	Исследовать место эпохи Средневековья в истории с помощью «ленты времени». Изучать историческую карту мира Средневековья.	Лекция, работа с опорным конспектом
2.	Становление средневековой Европы (6-11 века)	4	Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств. Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков; «Салическая правда».* Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства.	Рассказывать о складывании государств у варваров. Объяснять своеобразие складывания государства у франков. Пояснять значение христианской религии для укрепления власти Хлодвига. Обобщать события истории франков и выделять её этапы. Объяснять особенности монастырской жизни и её роль в складывании европейской культуры. Объяснять причины появления в Европе новой	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

				империи в эпоху Средневековья. С помощью исторической карты рассказывать о внешней политике Карла Великого. Сравнивать политику Карла и Хлодвига. Комментировать последствия Верденского раздела. Объяснять причины ослабления королевской власти во Франции. Сравнивать королевскую власть во Франции и Германии. Проводить аналогию между Римской империей и Священной Римской империей. Сравнивать королевскую власть в Англии, во Франции и Германии. Выявлять последствия норманнского вторжения во владения государств Европы.	
3.	Византийская империя и славяне в VI-XI вв.	2	Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.	Показывать на карте местоположение Византии, называть её соседей. Сравнивать управление государством в Византии и империи Карла Великого. Объяснять неудачи Юстиниана в попытке возродить Римскую империю. Оценивать поступки и действия Юстиниана как правителя. Анализировать отношения Византии с соседними народами. Доказывать, что Византия — наследница мира	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

				Античности и стран Востока. Рассказывать об изменениях в архитектуре христианского храма на примере храма Святой Софии. Устанавливать аналогию между византийской и римской школами. Объяснять причины развития наук и их влияние на развитие культуры; почему в Византии развивалась преимущественно настенная живопись. Составлять логически стройный рассказ о славянских племенах и образовании у них государственности. Высчитывать, сколько лет разделяет образование Византии и Болгарского царства, Великоморавской державы, Киевской Руси, Чехии и Польши. Сравнивать управление государством у южных, западных и восточных славян. Выделять общее в судьбах славянских государств. Объяснять причины различия судеб славянских государств. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.	
4.	Арабы в VI—XI вв.	1	Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.	Изучать по карте особенности Аравии. Рассказывать об образе жизни и занятиях жителей Аравийского полуострова. Сравнивать образ жизни арабов и европейцев. Называть различия между исламом и	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

				христианством. Выделять особенности образования и его роль в мусульманском обществе. Объяснять связь между античным наследием и исламской культурой. Рассказывать о развитии научных областей, об учёных. Составлять сообщение с презентацией в Power Point об арабских учёных и их достижениях; развёрнутый план параграфа. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.	
5.	Феодалы и крестьяне	2	Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.	Систематизировать информацию о феодале, крестьянине и их отношениях. Объяснять, что отношения между земледельцем и феодалом регулировались законом. Анализировать положение земледельца, его быт и образ жизни. Составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа. Доказывать, что с XI по XIII в. в Европе наблюдался расцвет культуры. Объяснять смысл феодальных отношений. Анализировать роль замка в культуре Средневековья. Рассказывать о воспитании рыцаря, его снаряжении, развлечениях.	Лекция, работа с опорным конспектом

				Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы учебника.	
6.	Средневековый город в Западной и Центральной Европе (2 ч)	2	Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан	Составлять рассказ по иллюстрациям к параграфу; загадки о городской жизни для одноклассников. Устанавливать связи между развитием орудий труда, различных приспособлений в сельском хозяйстве и экономическим ростом. Выделять условия возникновения и развития городов. Подготовить проект о возникновении городов в Италии, Франции, Германии (по выбору). Анализировать, какие факторы определяли жизнь в средневековом городе. Объяснять, почему города стремились к самоуправлению. Сравнивать жизнь горожанина и сельского жителя в эпоху Средневековья. Доказывать, что города — центры формирования новой европейской культуры и взаимодействия народов. Обобщать сведения об образовании в эпоху Средневековья. Определять роль университетов в развитии городов. С помощью карты определять центры ремесла и торговли. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на	Лекция, работа с опорным конспектом

				содержание изученной главы учебника.	
7.	Католическая церковь в XI—XIII вв. Крестовые походы	2	Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.	Характеризовать положение и образ жизни трёх основных сословий средневекового общества. Объяснять причины усиления королевской власти. Рассказывать о событиях, свидетельствующих о противостоянии королей и пап. Называть причины появления движения еретиков. Определять по карте пути Крестовых походов, комментировать их основные события. Устанавливать связь между Крестовыми походами и стремлением церкви повысить авторитет в обществе. Объяснять цели различных участников Крестовых походов. Сравнивать итоги Первого, Второго и Третьего крестовых походов. Находить в Интернете информацию о Фридрихе I Барбароссе, Филиппе II Августе, Ричарде Львиное Сердце. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

8.	Образование централизованных государств в Западной Европе (XI—XV вв.) *ПВ: День словаря.*	6	Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. *(Жакерия, восстание Уота Тайлера).* Гуситское движение в Чехии.	Обсуждать в группах состояние экономики страны, его социальные эффекты. Объяснять причины ослабления крепостничества, освобождения городов от сеньоров, укрепления центральной власти короля. Отбирать материал для сообщений о Филиппе II Августе, Филиппе IV Красивом и папе римском Бонифации VIII (по выбору). Составлять вопросы и задания к п. 4 «Генеральные штаты» для дальнейшей совместной работы в группах. Рассказывать о причинах утверждения нормандской династии на английском троне. Группировать материал параграфа с целью анализа методов управления страной Вильгельмом Завоевателем. Выявлять новизну реформ Генриха II Плантагенета. Объяснять причины появления Великой хартии вольностей и её значение для развития страны. Характеризовать парламент с позиции сословного представительства. Находить и покатывать на карте основные места военных сражений. Составлять логичный рассказ о причинах войны, готовности сторон, основных этапах; готовить доклад о подвиге Жанны д'Арк. Объяснять роль города Орлеана в военном противостоянии сторон. Рассказывать о последствиях Столетней войны для Франции и Англии.	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

9	Славянские государства и Византия в XIV—XУ вв.	2	Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.	Характеризовать Чехию в XIV в. Рассказывать об отношении общества к католической церкви. Выделять главное в информации о Яне Гусе. Оценивать поступки Яна Гуса и его последователей, Яна Жижки. Называть итоги и последствия гуситского движения. Находить и показывать на карте Балканский полуостров, Болгарское царство, Сербию, государство османов и другие страны. Объяснять, почему болгары не смогли сохранить свободу и независимость. Указывать причины усиления османов. Называть последствия падения Византии. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

10	Культура Западной Европы в Средние века	3	Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.	Объяснять причины изменения представлений средневекового европейца о мире; значение понятия корпоративное общество. Находить аргументы за и против существования корпоративной культуры. Излагать смысл дискуссии о соотношении веры и разума в христианском учении. Оценивать образование и его роль в средневековых городах. Характеризовать и сравнивать творчество трубадуров и вагантов. Комментировать поэзию, роман эпохи Средневековья. Формулировать и аргументировать свою точку зрения в отношении куртуазности, рыцарской литературы и пр. Составлять рассказ-экскурсию о памятниках средневекового искусства (на выбор). Рассказывать о скульптуре как «Библии для неграмотных». Составлять рассказ-описание по картине художника (любого на выбор). Объяснять значение понятий: гуманизм, гуманисты, Возрождение. Высказывать мнение об образе нового человека с позиции жителя Средневековья. Составлять описание образа нового человека с позиции Петрарки. Доказывать, что в XIV в. стали преобладать практические знания. Объяснять связь между использованием водяного колеса и развитием металлургии.	Лекция, работа с опорным конспектом

11	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века *ПВ: День Героев Отечества.*	2	Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат.* Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла. Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура. Историческое и культурное наследие Средневековья.	Составлять «паспорт» страны: географическое положение, столица, состав населения, религия, управление (Китай, Индия, Япония). Сравнивать достижения Китая в разные эпохи правления. Характеризовать восстание Красных повязок. Обсуждать достижения культуры и искусства средневекового Китая в паре, малой группе. Составлять сообщение, доклад с помощью электронных средств и интернет-ресурсов (Китай, Индия, Япония по выбору). Характеризовать религию индийцев — индуизм. Анализировать развитие страны в домонгольский период. Называть особенности буддизма. Составлять сообщение о своеобразии культуры и искусства Индии с помощью интернет-ресурсов. Показывать на карте территорию расселения народов Центральной Африки. Выделять своеобразие африканской культуры. Перечислять последствия освоения Африки европейцами. Объяснять особенности образа жизни африканских народов и их религии. Рассказывать об устройстве обществ доколумбовой Америки. Сравнивать культуру майя, ацтеков и инков. Показывать уникальность культуры народов доколумбовой Америки.	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

12	Итоговое повторение	1	Повторение пройденных тем.	Объяснять смысл понятия Средневековье. Раскрывать сущность феодальных отношений. Выделять и характеризовать основные общественно-экономические, культурные и политические процессы. Сравнивать отношения короля, церкви и общества в разные периоды Средневековья. Объяснять, какие процессы способствовали формированию человека новой эпохи. Защищать проекты, представлять презентации. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса по истории Средневековья.	Лекция, работа с опорным конспектом
История России					
9.	Введение. Что изучает история Отечества.	1	Наша Родина-Россия.	Активизировать знания из курсов истории Древнего мира и Средних веков о видах исторических источников. Характеризовать источники по российской истории. Использовать историческую карту для объяснения своеобразия геополитического положения России.	Лекция, работа с опорным конспектом

10.	Народы и государства на территории нашей страны в древности.	3	Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.	Показывать на карте расселение древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племён, народов древних государств. Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий.	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

11.	Русь в IX - начале XII в.	9	**Образование государства Русь.** *Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.* *Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси.* Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси. Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения.	Характеризовать на основе исторической карты территорию расселения восточных славян, природные условия, в которых они жили, их занятия. Описывать жизнь и быт, верования славян. Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий. Объяснять смысл понятий: язычество, вече, народное ополчение, дань. Раскрывать причины и называть время образования Древнерусского государства. Объяснять смысл понятий: государство, князь, дружина, полюдье. Показывать на исторической карте территорию Древней Руси, главные торговые пути, крупные города, походы князей. Систематизировать материал (составлять хронологическую таблицу) о деятельности первых русских князей на основании текста учебника и отрывков из «Повести временных лет». Приводить примеры взаимоотношений Древней Руси с соседними племенами и государствами. Готовить сообщение или презентацию об одном из правителей Древней Руси, используя миниатюры из Радзивиловской летописи (http://radzivil.chat.ru/) и другие изображения. Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Владимира Святославича. Составлять характеристику Владимира Святославича. Актуализировать знания из курсов всеобщей	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

			Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы.* Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами *(Дешт-и-Кипчак*), *странами Центральной, Западной и Северной Европы*	Составлять характеристику Ярослава Мудрого. Объяснять смысл понятий: наместник, посадник, усобицы. Рассказывать о положении отдельных групп населения Древней Руси, используя информацию учебника и отрывки из Русской Правды. Объяснять смысл понятий: боярин, вотчина, холоп. Рассказывать о развитии культуры Древней Руси. Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства. Объяснять смысл понятий: мозаика, фреска, миниатюра, житие. Характеризовать образ жизни представителей различных слоёв древнерусского общества. Осуществлять поиск информации из различных источников (включая Интернет) для подготовки сообщения (презентации) о каком-либо древнерусском городе (по выбору). Систематизировать исторический материал о Древней Руси. Характеризовать общие черты и особенности раннефеодального периода истории Руси и Западной Европы. Высказывать суждения о значении наследия Древней Руси для современного общества. Выполнять тестовые контрольные задания по истории Древней Руси по образцу ГИА (в упрощённом варианте)	

12.	Русь в середине XII – начале XIII в. *ПВ: День российской науки.*	5	Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.* Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского. Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология. Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. *«Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие».* Появление древнерусской литературы. *«Слово о Законе и Благодати».* Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.	Составлять характеристику Владимира Мономаха. Объяснять смысл понятий: удел, политическая раздробленность. Называть хронологические рамки периода раздробленности. Раскрывать причины и последствия раздробленности. Показывать на исторической карте территорию Владимиро-Суздальского княжества. Характеризовать особенности географического положения и социально-политического развития Владимиро-Суздальского княжества. Составлять характеристики Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского, Всеволода Большое Гнездо. Показывать на исторической карте территорию Новгородской земли и Галицко-Волынского княжества. Характеризовать особенности географического положения и социально-политического развития Новгородской земли и Галицко-Волынского княжества. Рассказывать об особенностях политической жизни Новгородской республики. Характеризовать берестяные грамоты как исторический источник, используя материалы интернет-сайтов Института русской литературы (http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=4948) и «Древнерусские берестяные грамоты» (http://gramoty.ru/) (Примечание. Занятие рекомендуется посвятить Новгородской земле, а знакомство с историей	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

			Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.		
13.	Русские земли в середине XIII - XIV в. *ПВ: Международный день родного языка.* *ПВ: День воссоединения Крыма и России.*	10	Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»). Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.* Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.	Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества. Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы. Высказывать и аргументировать оценку деятельности Ивана Калиты. Рассказывать о Куликовской битве на основе учебника, отрывков из летописей, произведений литературы, исторической карты. Раскрывать значение Куликовской битвы. Готовить сообщение (презентацию) о Куликовской битве, используя миниатюры «Сказания о Мамаевом побоище»: http://prodigi.bl.uk/illcat/record.asp?MSID=8122&CollID=58&NStart=51 Оценивать роль Дмитрия Донского, Сергия Радонежского, митрополита Алексея.	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

14.	Формирование единого Русского государства. *ПВ: День местного самоуправления. ПВ: День славянской письменности и культуры. ПВ: День государственного флага РФ. ПВ: День общественных организаций России. ПВ: Международная акция «Георгиевская ленточка».*	8	Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя:* новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).* Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.*	Показывать на исторической карте рост территории Московской Руси. Характеризовать политику Василия I, отношения Москвы с Литвой и Ордой. Объяснять причины и последствия феодальной войны, причины победы Василия II Тёмного. Оценивать значение и последствия польско-литовской унии и Грюнвальдской битвы для судеб Центральной Европы. Указывать хронологические рамки процесса становления единого Русского государства. Показывать на исторической карте процесс превращения Московского великого княжества в Русское государство. Начать составление характеристики Ивана III. Объяснять значение создания единого Русского государства. Выявлять на основе текста учебника изменения в политическом строе Руси, системе управления страной. Завершить составление характеристики Ивана III. Сравнивать вотчинное и поместное землевладение. Изучать отрывки из Судебника 1497 г. и использовать содержащиеся в них сведения в рассказе о положении крестьян. Объяснять смысл понятий: Боярская дума, кормление, местничество, пожилое, поместье. Раскрывать роль православной церкви в становлении российской государственности. Характеризовать взаимоотношения церкви с великокняжеской властью. Объяснять значение выражения «Москва — Третий Рим». Давать оценку роли выдающихся религиозных деятелей (Иосиф Волоцкий, Нил Сорский) в истории Московской Руси.	Лекция, работа с опорным конспектом, работа с картой

				Характеризовать социально-экономическое и политическое развитие Русского государства в начале XVI в. Объяснять причины и значение принятия Иваном IV царского титула. Характеризовать основные мероприятия и значение реформ 1550-х гг. Изучать исторические документы (отрывки из переписки Ивана IV с Андреем Курбским, записок иностранцев о России) и использовать их для рассказа о положении различных слоев населения Руси, политике власти. Объяснять значение понятий: централизованное государство, приказ, Земский собор, стрелецкое войско, дворяне. Использовать историческую карту для характеристики роста территории Московского государства, хода Ливонской войны, похода Ермака. Объяснять, какие цели преследовал Иван IV Грозный, организуя походы и военные действия на южных, западных и восточных рубежах Московской Руси. Характеризовать причины успехов Руси в Поволжье и Сибири и неудачи в Ливонской войне. Объяснять причины, сущность и последствия опричнины. Определять своё отношение к опричному террору на основе анализа документов, отрывков из работ историков. Составлять характеристику Ивана IV Грозного. Участвовать в обсуждении видео- и киноматериалов, воссоздающих образ Ивана IV Грозного, а также в обмене мнениями о нём. Представлять и обосновывать оценку итогов правления Ивана IV Грозного. Объяснять значение понятий: заповедные лета, крепостное право.	

				Составлять таблицу достижений культуры Руси в XIV—XVI вв. Проводить поиск исторической информации для подготовки сообщений (презентаций) об отдельных памятниках культуры изучаемого периода и их создателях. Описывать памятники культуры на основе иллюстраций учебника, материалов, найденных в Интернете, или непосредственных наблюдений (с использованием регионального материала). Собирать информацию и готовить сообщения (презентации) об иконах и о храмах XIV—XVI вв., используя Интернет и другие источники информации. Составлять описание памятников материальной и художественной культуры, объяснять, в чём состояло их назначение, оценивать их достоинства. Характеризовать основные жанры религиозной и светской литературы, существовавшие в России в XIV—XVI вв. Описывать быт различных слоёв населения, опираясь на иллюстрации учебника, материалы, найденные в Интернете, на непосредственные наблюдения (с использованием регионального материала). Рассказывать о нравах и быте русского общества XIV—XVI вв., используя информацию из исторических источников (отрывков из Домостроя и записок иностранцев, изобразительных материалов и др.). Систематизировать исторический материал по изученному периоду. Характеризовать общие черты и особенности процесса образования единых государств на Руси и в Западной Европе. Характеризовать общие черты и особенности развития России и государств Западной Европы в XIV—XVI вв. Высказывать суждения о значении наследия	

				Высказывать суждения о значении наследия XIV—XVI вв. для современного общества. Выполнять тестовые контрольные задания по истории России XIV—XVI вв. по образцу ГИА (в упрощённом варианте).	
	Итоговое повторение	4	Общее и особенное в развитии Руси и стран Европы	Систематизировать исторический материал по истории Руси с древнейших времён до конца XVI в. Выполнять тестовые контрольные задания по истории Руси с древнейших времён до конца XVI в. по образцу РИА (в упрощённом варианте).	Лекция, работа с опорным конспектом
	Итого:	68			

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата реализации		Домашнее задание	Интегрированный урок, ПВ, НРК
			по плану	коррекция		
1	Введение. Живое Средневековье	1		02.09.	С 3-5 выучить термины	
Глава 1. Становление средневековой Европы VI-XI в (4 часа)						
2	Образование варварских королевств. Государство франков в 6-8 вв	1		06.09.	П 1 работа с контурной картой	
3	Христианская церковь в VI – VIII веках			09.09.	П 2 заполнить таблицу	
4	Возникновение и распад империи Карла Великого. Феодальная раздробленность	1		13.09.	П 3,4 работа с картой, выполнить задание 4 с 12	
5	Западная Европа в IX – XI веках	1		16.09.	П 5 заполнить таблицу	
Глава 2. Византийская империя и славяне в VI-XI вв. (2 часа)						
6	Византия при Юстиниане. Культура Византии.	1		20.09.	П 6,7 составить презентацию	
7	Образование славянских государств	1		23.09.	П 8 выполнить задания на индивидуальных карточках	
Глава 3 Арабы в VI- XI веках (1 час)						
8	Арабский мир в VI – XI вв.	1		27.09.	П 9,10 работа с контурной картой	
Глава 4 Зрелое средневековье (6 часов) Крестьянство (2 часа) Города (2 часа) Церковь и духовенство (2 часа)						
9	Средневековая деревня и ее обитатели	1		30.09.	П 11составить рассказ по рисунку	
10	В рыцарском замке	1		04.10.	П 12 составить мини- проект	
11	Возникновение средневековых городов, горожане их образ жизни	1		07.10.	П 13, 15 выполнить задания 3, 4 письменно	
12	Торговля и денежное дело в Европе.	1		11.10.	П 14 составить рассказ по теме	
13	Католическая церковь в Средние века	1		14.10.	П 16 выучить термины	
14	Крестовые походы **Контрольная работа № 1 по теме: Западная и Центральная Европа в 5-13 веках»**	1		18.10.	П 17 заполнить таблицу, повторить термины	
Глава 5. Государства Европы в XII- XV веках (6 часов)						
15	Объединение Франции	1		21.10.	П 18 работа с картой	
16	Что англичане считают началом своих свобод	1		25.10.	П 19 выучить термины	
17	Столетняя война	1		28.10.	П 20 с 178 ответить на вопросы, работа с картой	

18	Крестьянские восстания во Франции и Англии	1		08.11.	П 21 решить кроссворд	
19	Усиление королевской власти во Франции и Англии	1		11.11.	П 21 составить тест	
20	Реконкиста	1		15.11.	П 22 работа с картой, заполнить таблицу	
Глава 6. Византийская империя и славянские государства в XII-XV веках (2 часа)						
21	Гуситское движение в Чехии	1		18.11	1 гр – написать эссе 2 гр- составить словесный портрет 2гр-сообщение о современной Чехии	*ПВ: День словаря*
22	Завоевание турками-османами Балканского полуострова	1		22.11	П 25 выполнить задание на контурной карте	
Глава 7 Культура средневековой Европы (3 часа)						
23	Образование и философия. Средневековая литература и искусство	1		25.11	П 26-28 приготовить индивидуальные сообщения	
24	Культура Раннего Возрождения в Италии.	1		29.11	П 29-30 составить мини- проекты	
25	Научные открытия и изобретения.	1		02.12.	Составить презентацию	
Глава 8 Страны востока в средние века. Государства доколумбовой Америки (2 часа)						
26	Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония.	1		06.12.	П 31 выучить термины, анализ карты	*ПВ: День Героев Отечества*
27	Государства и народы доколумбовой Америки. Африка.	1		09.12.	П 32 работа с картой географических открытий	
28	**Контрольная работа № 2 по теме «История средних веков».**	1		13.12.	Повторить термины	
Глава I. ДРЕВНЯЯ РУСЬ В VIII-ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XII В.						
29	Анализ контрольной работы. Введение. Наша Родина - Россия	1		16.12.	Прочитать «Введение», подготовить пересказ с выделением главных фактов	
Тема 1. Народы и государства на территории нашей страны в древности (4 ч)						
30	Древние люди и их стоянки на территории современной России **НРК: Поздний палеолит Сибири.**	1		20.12.	С 14 выполнить задание 3,4 Используя Интернет указать название стоянок первобытного человека	
31	Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники **НРК: Неолит Западной Сибири.**	1		23.12.	Составить мини-проект	

32	Образование первых государств **НРК: Железный век в Сибири.**	1		27.12.	С 25 анализ документа	
33	Восточные славяне и их соседи. **НРК: Фино – угорские и тюркские племена на территории Тюменской области.**	1		10.01.	П 3 приготовить индивидуальные сообщения	
Тема 2. Русь в IX – первой половине XIIв (9 часов)						
34	Первые известия о Руси	1		13.01.	П 4 найти, используя Интернет основные версии по вопросу о происхождении слова «русь»	
35	Становление Древнерусского государства	1		17.01.	С 48 работа с картой задание 1-4	
36	Правление князя Владимира. Крещение Руси	1		20.01.	П 6 выписать причины принятия христианства на Руси, значение принятия христианства	
37	Русское государство при Ярославе Мудром	1		24.01.	П 7 анализ документа с 62	
38	Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	1		27.01.	П 8 выписать решения Любечского съезда	
39	Общественный строй и церковная организация на Руси. Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения».	1		31.01.	П 9 составить схему системы управления на Руси в 11 веке	
40	Культурное пространство Европы и культура Древней Руси. **НРК: Русь в 9-13 веках. Развитие культуры Сибири».** Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения»	1		03.02.	П 10 приготовить индивидуальные сообщения	*ПВ: День российской науки*
41	Повседневная жизнь населения. Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения»	1		07.02	П 11 составить мини - проект	
42	**Контрольная работа № 3 по теме: «Русь в IX – первой половине XIIв»**	1		10.02	Повторить термины	
Тема 3 Русь в середине XII – начале XIII в. (5 часов)						
43	Анализ контрольной работы. Политическая раздробленность в Европе и на Руси	1		14.02	П 12 работа с контурной картой, обозначить крупные княжества	
44	Владимиро-Суздальское княжество	1		17.02	П 13 схему правителей в государстве	*ПВ: Международный день родного языка*
45	Новгородская республика	1		21.02	П 14 презентация «Экскурсия по Новгороду»	
46	Южные и юго-западные русские княжества	1		24.02	С 128 ответить на вопросы	
47	Повторительно-обобщающий урок по теме «Русь в сер. XII- сер. XIII века»	1		28.02	Решить тест	

Тема 4. Русские земли в середине XIII-XIV веках (10 ч)						
48	Монгольская империя и изменение политической картины мира	1		03.03	П 15 составить исторический портрет	
49	Батыево нашествие на Русь	1		10.03	П 16 составить хронологическую таблицу основных событий	
50	Северо-Западная Русь между Востоком и Западом	1		14.03	П 17 работа с картой с 25	
51	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура. **НРК «Русь и Золотая Орда. Сибирское ханство – наследница Золотой Орды»**	1		17.03	П 18 выписать последствия ордынского владычества на Руи	*ПВ: День воссоединения Крыма и России*
52	Литовское государство и Русь	1		21.03	П19 составить хронологическую таблицу «Возникновение и укрепление Великого княжества Литовского»	
53	Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси	1		24.03	П 20 определить по карте территории, входившие в состав Московского княжества к началу 14 века	
54	Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва.	1		04.04	П 21 составить рассказ по рисунку с 52	
55	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV вв	1		07.04	П 22 приготовить инд сообщения	
56	Родной край в истории и культуре Руси. Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения»	1		11.04	Приготовить инд сообщения	
57	**Контрольная работа № 4 «Русские земли в сер. XIII-XIV вв»**	1		14.04	Повторить термины	
Тема 5. Формирование единого Русского государства (9 ч)						
58	Анализ контрольной работы. Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в.	1		18.04	П 23 определите последствия упадка Византии для исторического развития стран Евразии	
59	Московское княжество в первой половине XV в.	1		21.04	П 24 определить по карте основные направления торговли Руси с другими странами	*ПВ: День местного самоуправления*
60	Распад Золотой Орды и его последствия	1		25.04	П 25 на контурной карте обозначить государства, образовавшиеся в результате распада Золотой Орды	
61	Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	1		28.04	П 26 работа с контурной картой- обозначить территории, вошедшие в	

					состав московского государства при Иване 3, Василие 3.	
62	Русская православная церковь в XV-нач. XVIвв. **НРК: Религиозные представления и верования народов Сибири.**	1		05.05	П 27 составить сравнительную таблицу различия католичества и православия	
63	Человек в Российском государстве второй пол. XV в.			12.05	С 101 приготовить индивидуальные сообщения	*ПВ: Международная акция «Георгиевская ленточка»*
64	Формирование культурного пространства единого Российского государства. Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения»	1		16.05	П 27 составить мини-проект	
65	Урок истории и культуры родного края. Модуль «Проектно-исследовательская деятельность в ходе изучения краеведения»	1		19.05	Составить фотоальбом	
66	Итоговая аттестация обучающихся	1		23.05	Повторить термины	*ПВ: День общественных организаций России*
67	Повторение по теме «Русь в 9-13 веке»	1		26.05	Решить тест	*ПВ: День государственного флага РФ*
68	Повторение по теме «Русь в 13 -14 веках»	1		30.05	Решить тест	*ПВ: День славянской письменности и культуры*

График контрольных работ

№ урока	Дата	Название темы
14		Контрольная работа № 1 по теме: Западная и Центральная Европа в 5-13 веках».
28		Контрольная работа № 2 по теме «История средних веков».
42		Контрольная работа № 3 по теме: «Русь в IX – первой половине XIIв».
57		Контрольная работа № 4 «Русские земли в сер. XIII-XIV вв».

Описание учебно-методического и образовательного процесса материально- технического обеспечения.

Список основной литературы:

1.Агибалова Е.В., Донской Г.М. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс/ М.: «Просвещение» 2016

2. Всеобщая история. Рабочие программы к предметной линии учебников А.А. Вигасина – А.О. Сороко-Цюпы. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2012.

3. История России. Рабочие программы. 6-9 классы, автор Данилов А.А.- М.: Просвещение, 2012.

4. История России. Часть 1 и 2, Торкунов А.В. – М.: Просвещение, 2016.

Список дополнительной литературы:

1. Арсланова О.В., Соловьев К.А. Универсальные поурочные разработки по истории Средних веков: 6 класс. – М.: ВАКО, 2008. – 384с.
2. Гаража Н.В. Учебное пособие по истории Средних веков. – М.: Центр образования № 109 (электронная версия) / http://80.240.213.88/garazha/srv.php
3. Контрольно-измерительные материалы. История России: 6 класс/Сост. К.В. Волкова. – М.: ВАКО, 2011
4. Соловьев К.А., Серов Б.Н. Поурочные разработки по истории России с древнейших времен до конца XVI века: 6 класс. – М.: ВАКО, 2009

Технические средства:

1.Проектор
2.Компьютер
3.Интерактивная доска
4. карты по Отечественной и Всемирной истории

Ресурсы Интернет и электронные издания

http://fcior.edu.ru/ Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
http://school-collection.edu.ru/ Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Выпускник научится:

• локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

• использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

• проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

• составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;

• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

• объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;

• сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

Выпускник получит возможность научиться:

• *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*

• *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

• *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЧЕРЕМШАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Методист школы

Маринич Е.А.

«Утверждаю»

Директор МАОУ Черемшанская СОШ

Н.Е. Болтунов

Приказ от 30.08.2021 №117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Биология**

Класс **6**

Уровень основного общего образования

Срок реализации программы **2021-2022** учебный год

Количество часов по учебному плану: всего **34 часа в год**; в неделю 1 час

Учебник **Биология 6 класс И.Н. Пономарёва, И.В. Николаев, О.А. Корнилова, 2014 г**

Рабочую программу составила: учитель биологии **Бервицкая Оксана Анатольевна**

с.Черемшанка 2021 г

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология»

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:

1) овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;

2) умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;

3) способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;

4) умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

Предметными результатами **освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:**

1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:

• выделение существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека; видов, экосистем; биосферы) и процессов (обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма; круговорот веществ и превращение энергии в экосистемах);

• приведение доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;

• классификация — определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;

• объяснение роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы; механизмов наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний у человека, видообразования и приспособленности;

• различение на таблицах частей и органоидов клетки, органов и систем органов человека; на живых объектах и таблицах органов цветкового растения, органов и систем органов животных, растений разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенных растений и домашних животных; съедобных и ядовитых грибов; опасных для человека растений и животных;

• сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

• выявление изменчивости организмов; приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязей между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;

• овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

• знание основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни;

• анализ и оценка последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье человека.

3. В сфере трудовой деятельности:

• знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;

• соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).

4. В сфере физической деятельности:

• освоение приемов оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных, простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

5. В эстетической сфере:

• овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы

Личностными результатами изучения предмета «Биология» являются следующие умения:

- Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.
- Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение.
- Осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы.
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья.
- Оценивать экологический риск взаимоотношений человека и природы.

- Формировать экологическое мышление: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

Средством развития личностных результатов служит учебный материал, и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на 5-ю и 6-ю линии развития – умение оценивать:

– риск взаимоотношений человека и природы (5-я линия развития);

– поведение человека с точки зрения здорового образа жизни (6-я линия развития).

Метапредметными результатами изучения курса «Биология» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта.

Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта).
Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Познавательные УУД:

Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.
Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания).
Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
Создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
Составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).
Вычитывать все уровни текстовой информации.
Уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.
Средством формирования познавательных УУД служит учебный материал, и прежде всего продуктивные задания учебника, нацеленные на 1–4-й линии развития:

– осознание роли жизни (1-я линия развития);

– рассмотрение биологических процессов в развитии (2-я линия развития);

– использование биологических знаний в быту (3-я линия развития);

– объяснять мир с точки зрения биологии (4-я линия развития).

Коммуникативные УУД:

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Предметными результатами изучения предмета «Биология» являются следующие умения:

1-я линия развития – осознание роли жизни:
– определять роль в природе различных групп организмов;

– объяснять роль живых организмов в круговороте веществ экосистемы.

2-я линия развития – рассмотрение биологических процессов в развитии:
– приводить примеры приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение;

– находить черты, свидетельствующие об усложнении живых организмов по сравнению с предками, и давать им объяснение;

– объяснять приспособления на разных стадиях жизненных циклов.

3-я линия развития – использование биологических знаний в быту:
– объяснять значение живых организмов в жизни и хозяйстве человека.

4-я линия развития – объяснять мир с точки зрения биологии:
– перечислять отличительные свойства живого;

– различать (по таблице) основные группы живых организмов (бактерии: безъядерные, ядерные: грибы, растения, животные) и основные группы растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и цветковые);

– определять основные органы растений (части клетки);

– объяснять строение и жизнедеятельность изученных групп живых организмов (бактерии, грибы, водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и цветковые);

– понимать смысл биологических терминов;

– характеризовать методы биологической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роль в познании живой природы;

– проводить биологические опыты и эксперименты и объяснять их результаты; пользоваться увеличительными приборами и иметь элементарные навыки приготовления и изучения препаратов.

6-я линия развития – оценивать поведение человека с точки зрения здорового образа жизни:
– различать съедобные и ядовитые грибы и растения своей местности;

– использовать знания биологии при соблюдении правил повседневной гигиены.

Содержание учебного предмета «Биология»

Наука о растениях - ботаника (4ч.)

Царство Растения. Внешнее строение и общая характеристика растений. Многообразие жизненных форм растений. Клеточное строение растений. Свойства растительной клетки. Ткани растений.

Экскурсия «Осенние явления в жизни растений».

Органы цветковых растений. (8ч.)

Семя, его строение и значение. Условия прорастания семян. Корень, его строение и значение. Побег , его строение и развитие. Лист, его строение и значение. Стебель, его строение и значение. Цветок, его строение и значение. Плод. Разнообразие и значение плодов.

Лабораторная работа № 1. «Изучение строения семени двудольных растений».

Лабораторная работа № 2 «Строение корня у проростка».

Лабораторная работа № 3 «Строение вегетативных и генеральных почек».

Лабораторная работа № 4 «Внешнее строение корневища, клубня и луковицы».

Основные процессы жизнедеятельности растений. (7ч.)

Минеральное питание растений и значение воды. Воздушное питание растений- фотосинтез. Дыхание и обмен веществ у растений. Размножение и оплодотворение у растений. Вегетативное размножение растений и его использование человеком. Использование вегетативного размножения человеком. Рост и развитие растений. Зависимость процессов роста и развития от условий среды обитания.

Лабораторная работа № 5 «Черенкование комнатных растений».

Многообразие и развитие растительного мира.(10 ч.)

Систематика растений, ее значение для ботаники. Водоросли, их многообразие в природе. Отдел Моховидные. Общая характеристика и значение. Плауны. Хвощи. Папоротники. Их общая характеристика. Отдел Голосеменные. Общая характеристика и значение. Отдел Покрытосеменные. Общая характеристика и значение. Семейства класса Двудольные. Семейство класса Однодольные. Историческое развитие растительного мира на Земле.

Лабораторная работа № 6 «Изучение внешнего строения моховидных растений».

Природные сообщества. (5 ч.)

Понятие о природном сообществе, биогеоценозе и экосистеме. Приспособленность растений к совместной жизни в природном сообществе. Смена природных сообществ. Многообразие природных сообществ. Жизнь организмов в природе.

Экскурсия « Весенние явления в жизни экосистемы ».

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ раздела п/п	Основное содержание (с учетом программы воспитания)	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности обучающегося	Контрольные работы
1.	Введение. Наука о растениях – ботаника.	4 час	Определяют понятия: «ботаника», «низшие растения», «высшие растения», «слоевище», «таллом». Выделяют существенные признаки растений. Выявляют на живых объектах и таблицах низшие и высшие растения, наиболее распространённые растения, опасные для человека растения. Сравнивают представителей низших и высших растений. Выявляют взаимосвязи между строением растений и их местообитанием	
2.	Органы растений	8 час	Работают с таблицами и гербарными образцами. Выполняют лабораторные работы. Обучающиеся должны выяснить особенности строения семян однодольных и двудольных растений. Научиться различать стержневую и мочковатую корневые системы, функции корня, распознавать на объектах типы корневых систем. Уметь определять основные способы листорасположения, различать виды почек. Узнать о строении листа, его функциях, распознавать простые и сложные листья, типы жилкования Научиться выяснять функции стебля, его внешнее и внутреннее строение узнать о строении и биологическом значении цветка и соцветий, определять типы соцветий. Выяснить виды плодов, функции плодов, Способы их распространения.	
3.	Основные процессы жизнедеятельности растений	7 час	Работают с таблицами и гербарными образцами. Выполняют лабораторные работы. Обучающиеся должны:	1

			знать органический и минеральный состав растений, делать выводы научиться определять значение питательных веществ, виды удобрения, раскрыть понятие «фотосинтез». Уметь показывать различие между процессами дыхания и фотосинтеза. знать о значении испарения воды и листопада. Пронаблюдать как происходит рост растения. Научиться разлить вегетативное и половое размножение растений. Уметь черенковать растения и делать прививки.	
4.	Многообразие и развитие растительного мира. ПВ Урок-конференция «Историческое развитие растительного мира»	10 час	Выделяют существенные признаки водорослей. Работают с таблицами и гербарными образцами, определяя представителей водорослей. Готовят микропрепараты и работают с микроскопом Объясняют роль водорослей в природе и жизни человека. Обосновывают необходимость охраны водорослей. Выполняют лабораторные работы. Выделяют существенные признаки высших споровых растений. Сравнивают разные группы высших споровых растений и находят их представителей на таблицах и гербарных образцах. Объясняют роль мхов, папоротников, хвощей и плаунов в природе и жизни человека. Выделяют существенные признаки голосеменных растений. Описывают представителей голосеменных растений с использованием живых объектов, использование человеком. Объясняют роль голосеменных в природе и жизни человека. Выделяют существенные признаки покрытосеменных растений. Описывают представителей голосеменных растений с использованием живых объектов, таблиц и гербарных образцов. Объясняют роль покрытосеменных в природе и жизни человека	1
5.	Природные сообщества. ПВ Экскурсия в природное сообщество ПВ Своя игра «Природные	5 час	Научиться следить за природными сообществами и различать их виды. Научиться выяснять причины смены природных сообществ. Выяснять причины численности в природных сообществ различных живых организмов..	

	сообщества Ишимского района»			

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Биология» 6 класса

Номер урока	№ п/п	Тема урока	Домашнее задание	Дата		НРК, ПВ (основные направления воспитательной деятельности), интеграция, экскурсия и т.д
				план	факт	
1.Наука о растениях – ботаника. 4 час						
1	1.1	Царство Растения. Внешнее строение и общая характеристика растений.	**§1 №1-5, стр 13**	**1.09**		
2	1.2	Многообразие жизненных форм растений. Видовое разнообразие растений Западной Сибири. Входящая контрольная работа	**§2 №1-5, стр 16**	**8.09**		
3	1.3	Клеточное строение растений. Свойства растительной клетки.	**§3 №1-4, стр 21**	**15.09**		
4	1.4	Ткани растений.	**§4 №1-5, стр 25**	**22.09**		
2.Органы растений 8 час						
5	2.1	Семя, его строение и значение. Лабораторная работа №1" Строение семени фасоли".	**§5 №1-5, стр 33**	**29.09**		
6	2.2	Условия прорастания семян	**§6 №1-5, стр 37**	**6.10**		
7	2.3	Корень, его строение и значение. Лабораторная работа №2"Строение корня проростка".	§7 №1-5, стр 42	**13.10**		
8	2.4	Побег, его строение и развитие. Лабораторная работа №3 "Строение вегетативных и генеративных почек"	**§8 №1-5, стр 47**	**20.10**		
9	2.5	Лист , его строение и значение.	**§9 №1-5, стр 53**	**27.10**		

10	2.6	Стебель , его строение и значение. Лабораторная работа №4" Внешнее строение корневища, клубня и луковицы"	**§10 №1-5, стр 59**	**10.11**		
11	2.7	Цветок, его строение и значение.	**§11 №1-5, стр 66**	**17.11**		
12	2.8	Плод. Разнообразие и значение плодов.	**§12 №1-5, стр 70**	**24.11**		
3.Основные процессы жизнедеятельности растений. 7 час						
13	3.1	Минеральное питание растений и значение воды. **Открытый урок**	**§13 №1-4, стр 77**	**1.12**		
14	3.2	Воздушное питание растений - фотосинтез.	**§14 №1-5, стр 81**	**8.12**		
15	3.3	Дыхание и обмен веществ у растений.	**§15 №1-5, стр 85**	**15.12**		
16	3.4	Контрольная работа № 1 «Органы растений»		**22.12**		
17	3.5	Размножение и оплодотворение растений.	**§16 №1-5, стр 90**	**12.01**		
18	3.6	Вегетативное размножение растений и его использование человеком. Лабораторная работа №5 " Черенкование комнатных растений"	**§17 №1-5, стр 95**	**19.01**		
19	3.7	Рост и развитие растений.	**§18 №1-5, стр 100**	**26.01**		
4.Многообразие и развитие растительного мира. 10 час						
20	4.1	Систематика растений, ее значение для ботаники.	**§19 №1-5, стр 107**	**2.02**		
21	4.2	Водоросли, их многообразие в природе.	**§20 №1-5, стр 112**	**9.02**		
22	4.3	Отдел Моховидные. Общая характеристика и значение. Лабораторная работа № 6 «Изучение внешнего строения моховидных растений» **Открытый урок (проблемное обучение, ИКТ)**	**§21 №1-5, стр 116**	**16.02**		
23	4.4	Плауны. Хвощи. Папоротники. Их общая характеристика.	**§22 №1-5, стр 121**	**23.02**		
24	4.5	Отдел голосеменные. Общая характеристика и значение.	**§23 №1-5, стр 126**	**2.03**		**Голосеменные растения ТО**
25	4.6	Отдел покрытосеменные. Общая характеристика и значение.	**§24 №1-5, стр 131**	**9.03**		**Покрытосеменные растения ТО**
26	4.7	Семейства класса Двудольные.	**§25 №1-5, стр 137**	**16.03**		
27	4.8	Семейства класса Однодольные	**§26 №1-5, стр 142**	**23.03**		
28	4.9	Историческое развитие растительного мира.	**§27 №1-4, стр 146**	**6.04**		**ПВ Урок-конференция**
29	4.10	Многообразие и происхождение культурных растений. Дары Старого и Нового Света.	**§28 №1-5, стр 149 §29 №1-5, стр 154**	**13.04**		
5. Природные сообщества. 5 час						
30	5.1	Понятие о природном сообществе - биогеоценозе и экосистеме..	**§30 №1-5, стр 162**	**20.04**		
31	5.2	Экскурсия в природное сообщество	**Оформить рабочий лист экскурсии**	**27.04**		**ПВ Экскурсия**

32	5.3	Совместная жизнь организмов в природном сообществе.	**§31 №1-5, стр 165**	**4.05**		**ПВ Своя игра «Природные сообщества Ишимского р-на»**
33	5.4	Смена природных сообществ и ее причины.	**§32 №1-5, стр 170**	**11.05**		
34	5.5	Итоговая контрольная работа по курсу 6 класса.		**18.05**		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Старший методист
_____ Маринич Е.А.

30.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ
Черемшанская СОШ
_____ Н.Е. Болтунов
Приказ от 30.08.2021
№ 117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **География**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021– 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час
Учебник: География. Начальный курс. 6 кл. Т.И. Герасимова, Н.П. Неклюкова – М.: Дрофа, 2016
Рабочую программу составил(а): _____ **Русакова Елена Сергеевна, первой квалифицированной категории**
Подпись

с. Черемшанка, 2021г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «География»

Метапредметные результаты обучения

Учащийся должен уметь:

-ставить учебную задачу под руководством учителя;
-планировать свою деятельность под руководством учителя;
-работать в соответствии с поставленной учебной задачей;
-работать в соответствии с предложенным планом;
-участвовать в совместной деятельности;
-сравнивать полученные результаты с ожидаемыми;
-оценивать работу одноклассников;
-выделять главное, существенные признаки понятий;
-определять критерии для сравнения фактов, явлений, событий, объектов;
-сравнивать объекты, факты, явления, события по заданным критериям;
-высказывать суждения, подтверждая их фактами;
-классифицировать информацию по заданным признакам;
-искать и отбирать информацию в учебных и справочных пособиях, словарях;
-работать с текстом и нетекстовыми компонентами;
-классифицировать информацию;
-создавать тексты разных типов (описательные, объяснительные) и т. д.

Личностные результаты обучения

Учащийся должен обладать:

-ответственным отношением к учению, готовностью и способностью к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
-опытом участия в социально значимом труде;
-осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к другому человеку, его мнению;
-коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной,
-общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
-пониманием ценности здорового образа жизни;
-основами экологической культуры.

Достижение **личностных результатов** оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность **метапредметных** и **предметных** умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Предметные результаты обучения

Учащийся должен уметь:
-называть методы изучения Земли;
-называть основные результаты выдающихся географических открытий и путешествий;
-объяснять значение понятий: «Солнечная система», «планета», «тропики», «полярные круги», «параллели», «меридианы»;
-приводить примеры географических следствий движения Земли;
-объяснять значение понятий: «градусная сеть», «план местности», «масштаб», «азимут», «географическая карта»;
-называть масштаб глобуса и показывать изображения разных видов масштаба на глобусе;
-приводить примеры перевода одного вида масштаба в другой;
-находить и называть сходство и различия в изображении элементов градусной сети на глобусе и карте;
-читать план местности и карту;
-определять (измерять) направления, расстояния на плане, карте и на местности;
-производить простейшую съемку местности;
-классифицировать карты по назначению, масштабу и охвату территории;
-ориентироваться на местности при помощи компаса, карты и местных предметов;
-определять (измерять) географические координаты точки, расстояния, направления, местоположение географических объектов на глобусе;
-называть (показывать) элементы градусной сети, географические полюса, объяснять их особенности;
-объяснять значение понятий: «литосфера», «рельеф», «горные породы», «земная кора», «полезные ископаемые», «горы», «равнины», «гидросфера», «Мировой океан», «море», «атмосфера», «погода», «климат», «воздушная масса», «ветер», «климатический пояс», «биосфера», «географическая оболочка», «природный комплекс», «природная зона»;
-называть и показывать основные географические объекты;
работать с контурной картой;
-называть методы изучения земных недр и Мирового океана;
-приводить примеры основных форм рельефа дна океана и объяснять их взаимосвязь с тектоническими структурами;
-определять по карте сейсмические районы мира, абсолютную и относительную высоту точек, глубину морей;
-классифицировать горы и равнины по высоте, происхождению, строению;
-объяснять особенности движения вод в Мировом океане,
особенности строения рельефа суши и дна Мирового океана,
-особенности циркуляции атмосферы;
-измерять (определять) температуру воздуха, атмосферное давление, направление ветра, облачность, амплитуды температур, среднюю температуру воздуха за сутки, месяц;
-составлять краткую характеристику климатического пояса, гор, равнин, моря, реки, озера по плану;
-описывать погоду и климат своей местности;

-называть и показывать основные формы рельефа Земли, части Мирового океана, объекты вод суши, тепловые пояса, климатические пояса Земли;
называть меры по охране природ;
-рассказывать о способах предсказания стихийных бедствий;
-приводить примеры стихийных бедствий в разных районах Земли;
-составлять описание природного комплекса;
-приводить примеры мер безопасности при стихийных бедствиях.

Содержание учебного предмета «География»

Введение (1 ч)

Открытие, изучение и преобразование Земли. Как человек открывал Землю. Изучение Земли человеком. Современная география.
Земля— планета Солнечной системы. Земля — планета Солнечной системы. Вращение Земли. Луна. Предметные результаты обучения

Виды изображений поверхности Земли (9 ч)

ПЛАН МЕСТНОСТИ (4 ч)
Понятие о плане местности. Что такое план местности? Условные знаки.
Масштаб. Зачем нужен масштаб? Численный и именованный масштабы. Линейный масштаб. Выбор масштаба.
Стороны горизонта. Ориентирование. Стороны горизонта. Способы ориентирования на местности. Азимут. Определение направлений по плану.
Изображение на плане неровностей земной поверхности.
Рельеф. Относительная высота. Абсолютная высота. Горизонтали (изогипсы). Профиль местности.
Составление простейших планов местности. Глазомерная съемка. Полярная съемка. Маршрутная съемка.
Практикумы. ***1.*** *Изображение здания школы в масштабе.*
2. *Определение направлений и азимутов по плану местности.* ***3.*** *Составление плана местности методом маршрутной съемки.*
ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ КАРТА (5 ч)
Форма и размеры Земли. Форма Земли. Размеры Земли. Глобус — модель земного шара.
Географическая карта. Географическая карта — изображение Земли на плоскости. Виды географических карт. Значение географических карт. Современные географические карты.
Градусная сеть на глобусе и картах. Меридианы и параллели. Градусная сеть на глобусе и картах.
Географическая широта. Географическая широта. Определение географической широты.
Географическая долгота. Географические координаты.
Географическая долгота. Определение географической долготы. Географические координаты.
Изображение на физических картах высот и глубин.
Изображение на физических картах высот и глубин отдельных точек. Шкала высот и глубин.

*Практикумы. **4.** Определение географических координат объектов и объектов по их географическим координатам.*

Строение Земли. Земные оболочки (22 ч)

ЛИТОСФЕРА (5 ч)

Земля и ее внутреннее строение. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Изучение земной коры человеком. Из чего состоит земная кора? Магматические горные порода. Осадочные горные породы. Метаморфические горные породы.

Движения земной коры. Вулканизм. Землетрясения. Что такое вулканы? Горячие источники и гейзеры. Медленные вертикальные движения земной коры. Виды залегания горных пород.

Рельеф суши. Горы. Рельеф гор. Различие гор по высоте.

Изменение гор во времени. Человек в горах.

Равнины суши. Рельеф равнин. Различие равнин по высоте. Изменение равнин по времени. Человек на равнинах.

Рельеф дна Мирового океана. Изменение представлений

о рельефе дна Мирового океана. Подводная окраина материков. Переходная зона. Ложе океана. Процессы, образующие рельеф дна Мирового океана.

*Практикумы. **5.** Составление описания форм рельефа.*

ГИДРОСФЕРА (6 ч)

Вода на Земле. Что такое гидросфера? Мировой круговорот воды.

Части Мирового океана. Свойства вод океана. Что такое Мировой океан? Океаны. Моря, заливы и проливы. Свойства океанической воды. Соленость. Температура.

Движение воды в океане. Ветровые волны. Цунами. Приливы и отливы. Океанические течения.

Подземные воды. Образование подземных вод. Грунтовые и межпластовые воды. Использование и охрана подземных вод.

Реки. Что такое река? Бассейн реки и водораздел. Питание и режим реки. Реки равнинные и горные. Пороги и водопады. Каналы. Использование и охрана рек.

Озера. Что такое озеро? Озерные котловины. Вода в озере. Водохранилища.

Ледники. Как образуются ледники? Горные ледники. Покровные ледники. Многолетняя мерзлота.

Практикумы. 6. Составление описания внутренних вод.

АТМОСФЕРА (7 ч)

Атмосфера: строение, значение, изучение. Атмосфера — воздушная оболочка Земли. Строение атмосферы. Значение атмосферы. Изучение атмосферы.

Температура воздуха. Как нагревается воздух? Измерение температуры воздуха. Суточный ход температуры воздуха. Средние суточные температуры воздуха. Средняя месячная температура. Средние многолетние температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Причина изменения температуры воздуха в течение года.

Атмосферное давление. Ветер. Понятие об атмосферном давлении. Измерение атмосферного давления. Изменение атмосферного давления. Как возникает ветер? Виды ветров. Как определить направление и силу ветра? Значение ветра.

Водяной пар в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Водяной пар в атмосфере. Воздух, насыщенный и не насыщенный водяным паром. Относительная влажность. Туман и облака. Виды атмосферных осадков. Измерение количества атмосферных осадков. Причины, влияющие на количество осадков.

Погода и климат. Что такое погода? Причины изменения погоды. Прогноз погоды. Что такое климат? Характеристика климата. Влияние климата на природу и жизнь человека.

Причины, влияющие на климат. Изменение освещения и нагрева поверхности Земли в течение года. Зависимость климата от близости морей и океанов и направления господствующих ветров. Зависимость климата от океанических течений. Зависимость климата от высоты местности над уровнем моря и рельефа.

*Практикумы. **7.** Построение графика хода температуры и вычисление средней температуры. **8.** Построение розы ветров. **9.** Построение диаграммы количества осадков по многолетним данным.*

БИОСФЕРА. ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА (4 ч)

Разнообразие и распространение организмов на Земле. Распространение организмов на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность. Распространение организмов в Мировом океане. Многообразие организмов в морях и океанах. Изменение состава организмов с глубиной. Влияние морских организмов на атмосферу.

Природный комплекс. Воздействие организмов на земные оболочки. Почва. Взаимосвязь организмов. Природный комплекс. Географическая оболочка и биосфера.

*Практикумы. **10.** Составление характеристики природного комплекса (ПК).*

НАСЕЛЕНИЕ ЗЕМЛИ (1 ч)

Население Земли. Человечество — единый биологический вид. Численность населения Земли. Основные типы населенных пунктов. Человек и природа. Влияние природы на жизнь и здоровье человека. Стихийные природные явления.

Промежуточная аттестация (2 ч)

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ раздела п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Введение. ПВ Праздник «Первый звонок» уроки мира. Неделя безопасности	1	называть методы изучения Земли; называть основные результаты выдающихся географических открытий и путешествий; объяснять значение понятий: «Солнечная система», «планета», «тропики», «полярные круги», «параллели», «меридианы»; приводить примеры географических следствий движения Земли.

2	Виды изображений поверхности Земли. ПВ 4 октября – Всемирный день животных Международный день учителя	9	объяснять значение понятий: «градусная сеть», «план местности», «масштаб», «азимут», «географическая карта»; находить и называть сходство и различия в изображении элементов градусной сети на глобусе и карте; читать план местности и карту; определять (измерять) направления, расстояния на плане, карте и на местности; производить простейшую съемку местности; работать с компасом, картой; классифицировать карты по назначению, масштабу и охвату территории; ориентироваться на местности при помощи компаса, карты и местных предметов; определять (измерять) географические координаты точки, расстояния, направления, местоположение географических объектов на глобусе; называть (показывать) элементы градусной сети, географические полюса, объяснять их особенности.
3	Строение Земли. Земные оболочки. ПВ 11 декабря – Международный день гор. Новый год шагает по планете. 11 января – День заповедников и национальных парков. 14 марта – Международный день рек. День воссоединения Крыма и России. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. День космонавтики. 22 апреля - Международный день Земли. Уроки мужества, День Победы советского народов ВОВ, Бессмертный полк, День государственного флага РФ	22	объяснять значение понятий: «гидросфера», «литосфера», «атмосфера», «рельеф», «Мировой океан», «море», «горные породы», «земная кора», «полезные ископаемые», «горы», «равнины», «погода», «климат», «воздушная масса», «ветер», «климатический пояс», «биосфера», «географическая оболочка», «природный комплекс», «природная зона»; называть и показывать основные географические объекты; работать с контурной картой; называть методы изучения земных недр и Мирового океана; приводить примеры основных форм рельефа дна океана и объяснять их взаимосвязь с тектоническими структурами; определять по карте сейсмические районы мира, абсолютную и относительную высоту точек, глубину морей; классифицировать горы и равнины по высоте, происхождению, строению; объяснять особенности движения вод в Мировом океане, особенности строения рельефа суши и дна Мирового океана, особенности циркуляции атмосферы; измерять (определять) температуру воздуха, атмосферное давление, направление ветра, облачность, амплитуды температур, среднюю температуру воздуха за сутки, месяц; составлять краткую характеристику климатического пояса, гор, равнин, моря, реки, озера по плану; описывать погоду и климат своей местности; называть и показывать основные формы рельефа Земли, части Мирового океана, объекты вод суши, тепловые пояса, климатические пояса Земли; называть меры по охране природы.

4	Население Земли. ПВ 22 мая – Международный день биологического разнообразия. Праздник «Последний звонок»	2	рассказывать о способах предсказания стихийных бедствий; составлять описание природного комплекса; приводить примеры мер безопасности при стихийных бедствиях.

Календарно – тематическое планирование учебного предмета «География» 6 класса

№ п/п	Номер раздела и темы урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	НРК, интеграция, экскурсия
Введение 1 час						
1	1	Открытие, изучение и преобразование Земли. Земля – планета Солнечной системы. Инструктаж по т/б	1	07.09		ПВ Праздник «Первый звонок» уроки мира. Неделя безопасности
Раздел 1. Виды изображений поверхности Земли 9 часов						
План местности 4 часа						
2	1.1	Понятие о плане местности. Масштаб. **Практическая работа №1.** Изображение здания школы в масштабе	1	14.09		ПВ 16 сентября – Международный день охраны озонового слоя
3	1.2	Стороны горизонта. Ориентирование. **Практическая работа №2.** Определение направлений и азимутов по плану местности	1	21.09		
4	1.3	Изображение на плане неровностей земной поверхности.	1	28.09		
5	1.4	Составление простейших планов местности. **Практическая работа №3.** Составление плана местности методом маршрутной съемки	1	05.10		ПВ 4 октября – Всемирный день животных Международный день учителя
Географическая карта 5 часов						
6	1.5	Форма и размеры Земли. Географическая карта	1	12.10		
7	1.6	Градусная сеть на глобусе и картах	1	19.10		
8	1.7	Географическая широта. Географическая долгота. Географические координаты.	1	26.10		

		Практическая работа №4. Определение географических координат объектов и объектов по их географическим координатам.				
9	1.8	Изображение на физических картах высот и глубин	1	09.11		
10	1.9	Обобщение и контроль знаний по разделу «Виды изображений поверхности Земли»	1	16.11		
Раздел 2. Строение Земли. Земные оболочки 22 часа						
Литосфера 5 часов						
11	2.1	Земля и ее внутреннее строение	1	23.11		ПВ 11 декабря – Международный день гор. Новый год шагает по планете.
12	2.2	Движение земной коры. Вулканизм	1	30.11		
13	2.3	Рельеф суши. Горы	1	07.12		
14	2.4	Равнины суши. **Практическая работа №5.** Составление описания форм рельефа.	1	14.12		
15	2.5	Рельеф дна Мирового океана	1	21.12		
Гидросфера 6 часов						
16	2.6	Вода на Земле. Части Мирового океана. Свойства вод океана	1	11.01		ПВ 11 января – День заповедников и национальных парков.
17	2.7	Движение воды в океане	1	18.01		
18	2.8	Подземные воды	1	25.01		
19	2.9	Реки	1	01.02		**НРК. Реки юга области**
20	2.10	Озера. **Практическая работа №6.** Составление описания внутренних вод.	1	08.02		
21	2.11	Ледники		15.02		

Атмосфера 7 часов						
22	2.12	Атмосфера: строение, значение, изучение	1	22.02		
23	2.13	Температура воздуха. **Практическая работа №7.** Построение графика хода температуры и вычисление средних температур	1	01.03		
24	2.14	Атмосферное давление. Ветер. **Практическая работа №8.** Построение розы ветров	1	15.03		ПВ 14 марта – Международный день рек День воссоединения Крыма и России
25	2.15	Водяной пар в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. **Практическая работа №9.** Построение диаграммы количества осадков по многолетним данным	1	22.03		ПВ 22 марта – Всемирный день водных ресурсов
26	2.16	Погода	1	05.04		
27	2.17	Климат	1	12.04		
28	2.18	Причины, влияющие на климат.	1	19.04		ПВ День космонавтики. 22 апреля - Международный день Земли
Биосфера. Географическая оболочка. 4 час						
29	2.19	Разнообразие и распространение организмов на Земле.	1	26.04		**НРК. Заказники юга области**
30	2.20	Распространение организмов в Мировом океане	1	10.05		ПВ Уроки мужества, День Победы советского народов ВОВ, Бессмертный полк, День государственного

						флага РФ
31	2.21	Природный комплекс. **Практическая работа №10**. Составление характеристики природного комплекса (ПК)	1	17.05		**НРК. Описание географического комплекса своей местности.**
32	2.22	Обобщение и контроль знаний по разделу «Строение Земли. Земные оболочки»	1	24.05		
Раздел 3. Население Земли 2 часа						
33	3.1	Население Земли. Человек и природа	1	31.05		ПВ 22 мая – Международный день биологического разнообразия. Праздник «Последний звонок»
34	3.2	*Промежуточная аттестация.* Обобщение и контроль знаний по разделу «Население Земли»	1			

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЧЕРЕМШАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

«Согласовано»

Методист школы

Маринич Е.А.

_____

«Утверждаю»

Директор МАОУ Черемшанская СОШ

_____ Н.Е.Болтунов

Приказ № 117/1 от 30.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Математика**

Класс **6**

Уровень основного общего образования

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 170 часов в год; в неделю 5 часов

Учебник: «Математика 6 класс» под ред. А.Г.Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир.

Рабочую программу составила: учитель математики Зазимко Елена Вячеславовна

с. Черемшанка, 2021

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА МАТЕМАТИКИ 6 КЛАССА

Содержание математического образования в **6** классе представлено в виде следующих содержательных разделов: **«Арифметика»,** «Числовые и буквенные выражения. **Уравнения»**, **«Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин**, **«Элементы статистики, вероятности. Ком**бинаторные задачи», «Математика в историческом развитии».

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики и смежных дисциплин, способствует развитию вычислительной культуры и логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе связано с изучением рациональных чисел: натуральных чисел, обыкновенных и десятичных дробей, положительных и отрицательных чисел.

Содержание раздела «Числовые и буквенные выражения. Уравнения» формирует знания о математическом языке. Существенная роль при этом отводится овладению формальным аппаратом буквенного исчисления. Изучение материала способствует формированию у учащихся математического аппарата решения задач с помощью уравнений.

Содержание раздела «Геометрические фигуры. Измерения геометрических величин» формирует у учащихся понятия геометрических фигур на плоскости и в пространстве, закладывает основы формирования геометрической речи, развивает пространственное воображение и логическое мышление.

Содержание раздела «Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности, умения воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Изучение основ комбинаторики позволит учащемуся осуществлять рассмотрение случаев, перебор вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА МАТЕМАТИКИ

Изучение математики способствует формированию у учащихся **личностных, метапредметных** и **предметных результатов** обучения, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознания вклада отечественных учёных в развитие мировой науки;
2) ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3) осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
4) умение контролировать процесс и результат учебной и математической деятельности;
5) критичность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач.
6) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
7)умение распознавать логически некорректные высказывания, критически мыслить, отличать гипотезу от факта.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
3) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
4) умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
5) развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
6) первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
7) умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
8) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме, принимать решение в условиях неполной или избыточной, точной или вероятностной информации;
9) умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
10) умение выдвигать гипотезы при решении задачи, понимать необходимость их проверки;
11) понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

Предметные результаты:

1) осознание значения математики для повседневной жизни человека;
2) представление о математической науке как сфере математической деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
3) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования;
4) владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания;

5) практически значимые математические умения и навыки, их применение к решению математических и нематематических задач, предполагающее умения:
- выполнять вычисления с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами;
- решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью составления и решения уравнений;
- изображать фигуры на плоскости;
- использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира;
- измерять длины отрезков, величины углов, вычислять площади и объёмы фигур;
- распознавать и изображать равные и симметричные фигуры;
- проводить несложные практические вычисления с процентами, использовать прикидку и оценку; выполнять необходимые измерения;
- использовать буквенную символику для записи общих утверждений, формул, выражений, уравнений;
- строить на координатной плоскости точки по заданным координатам, определять координаты точек;
- читать и использовать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы (столбчатой или круговой), в графическом виде;
- решать простейшие комбинаторные задачи перебором возможных вариантов.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В ФЕДЕРАЛЬНОМ БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Базисный учебный (образовательный) план на изучение математики в 6 классе основной школы отводит **5** учебных часов в неделю в течение года обучения, всего 170 часов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В 6 КЛАССЕ

Арифметика

По окончании изучения курса учащийся научится:
- понимать особенности десятичной системы счисления;
- использовать понятия, связанные с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применять калькулятор;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты;
- анализировать графики зависимостей между величинами (расстояние, время; температура и т. п.).

Учащийся получит возможность:
- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;

научиться использовать приемы, рационализирующие вычисления, приобрести навык контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения

По окончании изучения курса учащийся научится:

выполнять операции с числовыми выражениями; выполнять преобразования буквенных выражений (раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых); решать линейные уравнения, решать текстовые задачи алгебраическим методом.

Учащийся получит возможность:

развить представления о буквенных выражениях и их преобразованиях; овладеть специальными приёмами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения как текстовых, так и практических задач.

Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин

По окончании изучения курса учащийся научится:

распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры и их элементы; строить углы, определять их градусную меру; распознавать и изображать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;

определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот; вычислять объём прямоугольного параллелепипеда и куба.

Учащийся получит возможность:

- научиться вычислять объём пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи

По окончании изучения курса учащийся научится:

- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;
- решать комбинаторные задачи на нахождение количества объектов или комбинаций.

Учащийся получит возможность:

- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;
- научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА МАТЕМАТИКИ 6 КЛАССА

Арифметика. Натуральные числа

- Делители и кратные натурального числа. Наибольший общий делитель. Наименьшее общее кратное. Признаки делимости на *2,* на 3, на 5, на 9, на 10.
- Простые и составные числа. Разложение чисел на простые множители.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

Дроби

- Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Нахождение дроби от числа. Нахождение числа по значению его дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа.
- Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами.
- Десятичные дроби. Сравнение и округление десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Прикидки результатов вычислений. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.
- Отношение. Процентное отношение двух чисел. Деление числа в данном отношении. Масштаб.
- Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая и обратная пропорциональные зависимости.
- Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа

- Положительные, отрицательные числа и число 0.
- Противоположные числа. Модуль числа.
- Целые числа. Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства сложения и умножения рациональных чисел.
- Координатная прямая. Координатная плоскость.

Числовые и буквенные выражения. Уравнения

- Числовые выражения. Значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Буквенные выражения. Раскрытие скобок. Подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых. Формулы.
- Уравнения. Корень уравнения. Основные свойства уравнений. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Элементы статистики, вероятности. Комбинаторные задачи

- Случайное событие. Достоверное и невозможное события. Вероятность случайного события. Решение комбинаторных задач.

Геометрические фигуры.

- Окружность и круг. Длина окружности.
- Равенство фигур. Понятие и свойства площади. Площадь прямоугольника и квадрата. Площадь круга. Ось симметрии фигуры.
- Наглядные представления о пространственных фигурах: цилиндр, конус, шар, сфера. Примеры развёрток многогранников, цилиндра, конуса. Понятие и свойства объёма.
- Взаимное расположение двух прямых. Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые.
- Осевая и центральная симметрии.

Математика в историческом развитии

Дроби в Вавилоне, Египте, Риме, на Руси. Открытие десятичных дробей. Мир простых чисел. Золотое сечение. Число нуль. Появление отрицательных чисел. Л.Ф. Магницкий. П.Л. Чебышев. А.Н. Колмогоров.

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п\п	Основное содержание	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
1	Делимость натуральных чисел ПВ День знаний. Урок-викторина ПВ Игра «Кто хочет стать отличником»	21	Формулировать определения делителя и кратного, простого и составного числа, свойства и признаки делимости. Доказывать и опровергать с помощью контрпримеров утверждения о делимости чисел. Классифицировать натуральные числа (четные и нечетные, по остаткам от деления на 3 и т. п.)
2	Обыкновенные дроби ПВ Урок-исследование «Основное свойство дроби»	38	Формулировать, записывать с помощью букв основное свойство обыкновенной дроби, правила действий с обыкновенными дробями. Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять вычисления с обыкновенны ми дробями.
3	Отношения и пропорции	28	Приводить примеры использования отношений в практике. Решать задачи на проценты и дроби, использовать понятия

			отношения и пропорции при решении задач.
4	Рациональные числа и действия над ними ПВ Урок-проект по теме «Координаты» ПВ Конкурс «Юный математик» ПВ Урок-игра «Счастливый случай»	70	Приводить примеры использования в окружающем мире положительных и отрицательных чисел (температура, выигрыш-проигрыш, выше ниже уровня моря и т. п.). Изображать точками координатной прямой положи тельные и отрицательные рациональные числа. Характеризовать множество целых чисел, множество рациональных чисел. Сравнивать и упорядочивать рациональные числа, выполнять вычисления с рациональными числами. Формулировать и записывать с помощью букв свойства сложения и вычитания положительных и отрицательных чисел. Выполнять сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел. Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. Вычислять числовое значение дробного выражения. Грамматически верно читать записи произведений и частных, содержащих положительные и отрицательные числа. Формулировать и записывать с помощью букв свойства действий с рациональными числами, применять для преобразования числовых выражений.
5	Повторение и систематизация учебного материала	13	Совершенствовать навыки вычислений, решения уравнений, решения задач арифметическим способом и с помощью уравнений. Работать с геометрическим материалом, графиками и диаграммами.
	Итого	170 часов	

Календарно-тематическое планирование по математике на 2021-2022 учебный год с учетом программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

6 класс, 5 часов в неделю, всего 170 часов

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Домашнее задание	Примечание, НРК, интеграция, ПВ и т.д.
	план	факт			
1	2	3	4	5	6
Глава I. Делимость натуральных чисел (21 ч)					
1	01.09		Повторение. Действия с натуральными числами	карточка-тренажер №1	
2	02.09		Повторение. Действия с дробями	карточка-тренажер №2	ПВ День Знаний. Урок - викторина
3	03.09		Повторение. Действия с дробями.	карточка-тренажер №3	
4	06.09		Входная контрольная работа	не задано	
5	07.09		Делители и кратные	§1, вопросы 1-4, №5, №7, №8, №12, №14, №16, решить	
6	08.09		Делители и кратные	§1, №18, №20, №22, №26, №35, решить	
7	09.09		Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	§2, вопросы 1-5, №42, №45, №47, решить	
8	10.09		Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	§2, №49, №53, №71(1), решить №23, №25 (из рабочей тетради №1)	
9	13.09		Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	§2, №55, №59, №70, решить	
10	14.09		Признаки делимости на 9 и на 3	§3, вопросы 1-2, №74,№76, №78, №80, №99(1), решить	
11	15.09		Признаки делимости на 9 и на 3	§3, №84, №88, №92, №99(2), решить	
12	16.09		Признаки делимости на 9 и на 3	§3, №88, №90, №101, решить	
13	17.09		Простые и составные числа	§4, вопросы 1-6, №107, №109, №112, №114, №118, №122, №123, №134, решение	
14	20.09		Наибольший общий делитель	§5, вопросы 1-4, №139(1-3), №142, №160, решить	
15	21.09		Наибольший общий делитель	§5, №139(4-6), №145, №147,	

				№159, решить	
16	22.09		Наибольший общий делитель	§5, №149, №154, №156, №161(2), решить	
17	23.09		Наименьшее общее кратное	§6, вопросы 1-4, №164(1-3), №166, №168(1, 2), решить	
18	24.09		Наименьшее общее кратное	§6, №164(4-6), №168(3, 4), №170, решить	
19	27.09		Наименьшее общее кратное	§6, №172, №175, №185, решить	
20	28.09		Повторение и систематизация учебного материала		ПВ Игра «Кто хочет стать отличником?»
21	29.09		*Контрольная работа №1 по теме: «Делимость натуральных чисел»*	Повторить §1 - §6	
Глава II. Обыкновенные дроби (38 ч)					
22	30.09		Анализ контрольной работы. Основное свойство дроби	§7, вопрос 1, №188, №190, №194(1, 2), №205, решить	
23	01.10		Основное свойство дроби	§7, №194(3, 4), №196, №198, №200, №202, №207, решить	ПВ Урок-исследование «Основное свойство дроби»
24	04.10		Сокращение дробей	§8, вопросы 1-3, №211, №213, №216, №233, решить	
25	05.10		Сокращение дробей	§8, №218, №220, №222, решить	
26	06.10		Сокращение дробей	§8, №224, №226, №229, решить	
27	07.10		Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей	§9, вопросы 1-3, №237, №240, №263, решить	
28	08.10		Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей	§9, вопросы 1-4, №242(1, 3, 5, 7), №244, №246, №248, №252, №254, №256, решить	
29	11.10		Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей	§9, №242(2, 4, 6, 8), №250, №259, №267, решить	
30	12.10		Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	§10, вопрос 1, №270(1-6), №273, №275, решить	
31	13.10		Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	§10, №270(7-12), №277, №280, №284, решить	
32	14.10		Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	§10, вопрос 2, №282, №286, №290, №294, №296, решить	
33	15.10		Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	§10, №298, №300, №302, №304, №306, №309, решить	

34	18.10		Обобщающее повторение по теме: «Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями»	§10, №311, №314, №316, №319, №321, решить	
35	19.10		*Контрольная работа №2 по теме: «Сравнение, сложение и вычитание дробей»*	Повторить §7 - §10	
36	20.10		Анализ контрольной работы. Умножение дробей	§11, вопросы 1-4, №334, №336, №340(1, 2), №344, решить	
37	21.10		Умножение дробей	§11, вопросы 1-4, №338, №340(3, 4), №342, №346, №348, №350, решить	
38	22.10		Умножение дробей	§11, №352, №354, №356, №366, №368, №370, решить	
39	25.10		Нахождение дроби от числа	§11, №358, №361(1), №372, №384, решить	
40	26.10		Нахождение дроби от числа	§11, №361(2, 3), №364, №374, №377, решить	
41	27.10		Нахождение дроби от числа	§12, вопросы 1, 2, №392, №394, №397, №399, №401, №403, решить	
42	28.10		Решение задач «Нахождение дроби от числа»	§12, №405, №407, №409, №411, №413, №415, решить	
43	29.10		Взаимно обратные числа	§12, №417, №419, №424, решить	
44	8.11		Взаимно обратные числа	Повторить §11, §12	
45	9.11		Взаимно обратные числа	§13, вопросы 1-6, №436, №439, №441, №445, решить	
46	10.11		Деление дробей	§14, вопросы 1, 2, №447, №449, №451(1, 2), №453(1, 2), №455, решить	
47	11.11		Деление дробей	§14, №451(3, 4), №453(3-6), №457, решить	
48	12.11		Деление дробей	§14, №462, №464(1-3), №466, №468, №470, №472, решить	
49	15.11		Деление дробей	§14, №464(4-6), №474, №476, №479, №481, №483, решить	
50	16.11		Деление дробей	§14, №487, №489, №492, решить	

51	17.11		Нахождение числа по заданному значению его дроби	§15, вопросы 1, 2, №498, №500(1, 2), №502, №505, №507, решить	
52	18.11		Нахождение числа по заданному значению его дроби	§15, №500(3, 4), №509, №511, №514, №516, №518, №520, решить	
53	19.11		Нахождение числа по заданному значению его дроби	§15, №522, №524, №527, №529, №531, решить	
54	22.11		Преобразование обыкновенной дроби в десятичную	§16, вопросы 1, 2, №541, №543, №545, №547, №549, решить	
55	23.11		Бесконечные периодические десятичные дроби	§17, вопрос, №552, №554, №556, №558, решить	
56	24.11		Десятичное приближение обыкновенной дроби	§18, вопрос, №562, №564, №567, решить	
57	25.11		Десятичное приближение обыкновенной дроби	§18, №569, №571, №574, решить	
58	26.11		Повторение и систематизация учебного материала		
59	29.11		*Контрольная работа №4 по теме: «Деление и умножение дробей»*	Повторить §13 - §18	
Глава III. Отношения и пропорции (28 ч)					
60	30.11		Анализ контрольной работы. Отношения	§19, вопросы 1-6, №579, №581, №584, №593, №595	
61	01.12		Отношения	§19, вопрос 7, №586, №589, №591, решить	
62	02.12		Пропорции	§20, вопросы 1-4, №605, №607, №629, решить	
63	03.12		Пропорции	§20, №609(1, 2), №611(1, 2), №616, решить	
64	06.12		Пропорции	§20, №609(2, 4), №611 (3-5), №613, №620(1-3), решить	
65	07.12		Пропорции	§20, №620(4-6), №622, №624, решить	
66	08.12		Процентное отношение двух чисел	§21, вопросы 1-3, №635, №637, №639(1), решить	
67	09.12		Процентное отношение двух чисел	§21, №639(2), №641, №644, решить	

68	10.12		Процентное отношение двух чисел	§21, №648, №651, №653, решить	
69	13.12		*Контрольная работа №5 по теме: «Отношения и пропорции. Процентное отношение двух чисел»*	Повторить §19 - §21	
70	14.12		Анализ контрольной работы. Прямая и обратная пропорциональные зависимости	§22, вопросы 1-7, №663, №667, №676, решить	
71	15.12		Прямая и обратная пропорциональные зависимости	§22, №669, №671, №673, №675, решить	
72	16.12		Деление числа в данном отношении	§23, №681, №683, №685, решить	
73	17.12		Деление числа в данном отношении	§23, №687, №689, №691, №693, №697, решить	
74	20.12		Окружность и круг	§24, вопросы 1-9, №704, №707, №708, №727, решить	
75	21.12		Окружность и круг	§24, №712, №716, №718, №721, №728, решить	
76	22.12		Длина окружности. Площадь круга	§25, вопросы 1-4, №732, №734, №738, №741, решить	
77	23.12		Длина окружности. Площадь круга	§25, №743, №745, №749, №751, решить	
78	24.12		Длина окружности. Площадь круга	§25, №754, №756, №765, решить	
79	27.12		Цилиндр, конус, шар	§26, вопросы 1-12, №770, №773, №775, №780, решить	
80	10.01		Диаграммы	§27, вопросы 1-2, №786, №788, №791, №799, решить	
81	11.01		Диаграммы	§27, №794, №797, №800, решить	
82	12.01		Случайные события. Вероятность случайного события	§28, вопросы 1-5, №808, №810, №825, решить	
83	13.01		Случайные события. Вероятность случайного события	§28, №812, №814, №816, №818, решить	
84	14.01		Случайные события. Вероятность случайного события	§28, №820, №823, №828, решить	
85	17.01		Повторение и систематизация учебного материала		
86	18.01		Повторение и систематизация учебного материала		

87	19.01		*Контрольная работа №6 по теме: «Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Окружность и круг. Вероятность случайного события»*	Повторить §22 - §28	
Глава IV. Рациональные числа и действия над ними (70 ч)					
88	20.01		Анализ контрольной работы. Положительные и отрицательные числа	§29, вопросы 1-3, №834, №841, решить №374 (из рабочей тетради №3)	
89	21.01		Положительные и отрицательные числа	§29, №837, №839, №844, решить	
90	24.01		Координатная прямая	§30, вопросы 1-4, №847, №849, №851, решить	ПВ Урок-проект по теме «Координаты»
91	25.01		Координатная прямая	§30, №853, №856, №858, решить	
92	26.01		Координатная прямая	§30, №861, №864, №869, решить	
93	27.01		Целые числа. Рациональные числа	§31, вопросы 1-10, №872, №878, №900, решить	
94	28.01		Целые числа. Рациональные числа	§31, №884, №886, №888, №890, №893, №901, решить	
95	31.01		Модуль числа	§32, вопросы 1-6, №906, №910, №924, решить	
96	01.02		Модуль числа	§32, №908, №913, №915, решить	
97	02.02		Модуль числа	§32, №919, №927, решить №403 (из рабочей тетради №3)	
98	03.02		Сравнение чисел	§33, вопросы 1-4, №930, №932, №956, решить	
99	04.02		Сравнение чисел	§33, №936, №938, решить №410, №411 (из рабочей тетради №3)	
100	07.02		Сравнение чисел	§33, №941, №944, №946, решить	
101	08.02		Сравнение чисел	§33, №949, №951, №959, решить	
102	09.02		*Контрольная работа №7 по теме: «Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел»*	Повторить §29 - §33	
103	10.02		Анализ контрольной работы. Сложение рациональных чисел	§34, №965, №981, решить	
104	11.02		Сложение рациональных чисел	§34, вопросы 1-4, №967, №969(1-3), решить №428(5-8) (из рабочей тетради №3)	ПВ Конкурс «Юный математик»

105	14.02		Сложение рациональных чисел	§34, №969(4-9), №973, №975, решить	
106	15.02		Сложение рациональных чисел	§34, №977, №983, решить №432 (из рабочей тетради №3)	
107	16.02		Свойства сложения рациональных чисел	§35, №988, №990(1-3), №996, решить	
108	17.02		Свойства сложения рациональных чисел	§35, №990(4, 5), №992, №998, решить	
109	18.02		Вычитание рациональных чисел	§36, вопросы 1-3, №1003(1-3), №1005(1-4), №1007(1-3), решить	
110	28.02		Вычитание рациональных чисел	§36, №1003(4-6), №1005(5-9), №1007(4-6), №1010, решить	
111	01.03		Вычитание рациональных чисел	§36, №1012, №1014(1-3), №1017, решить	
112	02.03		Вычитание рациональных чисел	§36, №1014(4, 5), №1021(1, 3, 5), №1031, решить	
113	03.03		Вычитание рациональных чисел	§36, №1021(2, 4, 6), №1023, №1026, решить	
114	04.03		*Контрольная работа №8 по теме: «Сложение и вычитание рациональных чисел»*	Повторить §34 - §36	
115	09.03		Анализ контрольной работы. Умножение рациональных чисел	§37, вопросы 1-4, №1034(1-4), №1036, №1038(1-3), решить	
116	10.03		Умножение рациональных чисел	§37, №1034(5-8), №1036, №1038(1-3), решить	
117	11.03		Умножение рациональных чисел	§37, №1042, №1044(1, 2), №1046, №1050, решить	
118	14.03		Умножение рациональных чисел	§37, №1044(3, 4), №1048, №1054, №1056	
119	15.03		Переместительное и сочетательное свойства умножения рациональных чисел. Коэффициент	§38, №1067(1-3), №1069(1, 2), №1076, решить	
120	16.03		Переместительное и сочетательное свойства умножения рациональных чисел. Коэффициент	§38, №1067(4-6), №1069(3, 4), №1073(1), решить	
121	17.03		Переместительное и сочетательное	§38, №1073(2), №1078, №1079,	

			свойства умножения рациональных чисел. Коэффициент	решить	
122	18.03		Распределительное свойство умножения	§39, вопросы 1-3, №1086(1, 2), №1088(1, 2), №1090(1, 2), решить	
123	21.03		Распределительное свойство умножения	§39, вопросы 4, 5, №1086(3, 4), №1088(3, 4), №1090(3, 4), №1094, решить	
124	22.03		Распределительное свойство умножения	§39, №1096, №1098, №1101, №1103, решить	
125	23.03		Распределительное свойство умножения	§39, №1106, №1109, №1121, решить	
126	24.03		Распределительное свойство умножения	§39, №1111, №1113, №1116, решить	
127	25.03		Деление рациональных чисел	§40, вопросы 1-3, №1125(1-6), №1127, №1143, решить	
128	04.04		Деление рациональных чисел	§40, №1125(7-9), №1130, №1132(1, 2), решить	
129	05.04		Деление рациональных чисел	§40, №1132(3, 4), №1135(1, 2), №1137(1), решить	
130	06.04		Деление рациональных чисел	§40, №1135(3, 4), №1137(2), №1139, №1149, решить	
131	07.04		*Контрольная работа №9 по теме: «Умножение и деление рациональных чисел»*	Повторить §37 - §40	
132	08.04		Анализ контрольной работы. Решение уравнений	§41, вопросы 1-3, №1152(1-3), №1154(1, 2), №1156, решить	
133	11.04		Решение уравнений	§41, №1152(4-6), №1154(3, 4), №1158, №1160, решить	
134	12.04		Решение уравнений	§41, №1162, №1164, №1166(1, 2), №1178, решить	
135	13.04		Решение уравнений	§41, №1166(3, 4), №1168, №1170, №1173, решить	
136	14.04		Решение задач с помощью уравнений	§42, №1182, №1184, №1215(1), решить	
137	15.04		Решение задач с помощью уравнений	§42, №1186, №1188, №1190, №1192, решить	

138	18.04		Решение задач с помощью уравнений	§42, №1194, №1196, №1198, решить	ПВ Урок-игра «Счастливый случай»
139	19.04		Решение задач с помощью уравнений	§42, №1200, №1202, №1204, №1206, решить	
140	20.04		Решение задач с помощью уравнений	§42, №1208, №1210, №1215(2), решить	
141	21.04		*Контрольная работа №10 по теме: «Решение уравнений и решение задач с помощью уравнений»*	Повторить §41, §42	
142	22.04		Анализ контрольной работы. Перпендикулярные прямые	§43, вопросы 1-4, №1222, №1223, №1224, решить	
143	25.04		Перпендикулярные прямые	§43, №1226, №1228, №1241, решить	
144	26.04		Перпендикулярные прямые	§43, №1232, №1234, №1237, №1242, решить	
145	27.04		Осевая и центральная симметрии	§44, вопросы 1, 2, №1248, №1276(1), решить №541, №544 (из рабочей тетради №3)	
146	28.04		Осевая и центральная симметрии	§44, вопросы 3-5, №1253, №1255, №1276(2), решить	
147	29.04		Осевая и центральная симметрии	§44, №1258, №1260, №1262, №1265, №1267, №1269, №1271, №1273, решить	
148	04.05		Параллельные прямые	§45, вопросы 1-7, №1282, №1284, №1291, решить	
149	05.05		Параллельные прямые	§45, №1288, №1293, решить №561 (из рабочей тетради №3)	
150	06.05		Координатная плоскость	§46, вопросы 1-10, №1297, №1299, №1301, №1303, решить	
151	10.05		Координатная плоскость	§46, №1305, №1307, №1311, №1313, №1333, решить	
152	11.05		Координатная плоскость	§46, №1316, №1318, №1322, №1324, №1326, №1329, решить	
153	12.05		Графики	§47, №1336, №1345, решить	
154	13.05		Графики	§47, №1339, №1341, №1344, решить	

155	16.05		Повторение и систематизация учебного материала		
156	17.05		Повторение и систематизация учебного материала		
157	18.05		*Контрольная работа №11 по теме: «Перпендикулярные и параллельные прямые. Осевая и центральная симметрии. Координатная плоскость. Графики»*	Повторить §43 - §47	
Повторение и систематизация учебного материала (13 ч)					
158	19.05		Анализ контрольной работы. Повторение темы: «Наибольший общий делитель»		
159	20.05		Повторение темы: «Наименьшее общее кратное»		
160	23.05		Повторение темы: «Сокращение дробей»		
161	23.05		Повторение темы: «Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями»		
162	24.05		Повторение темы: «Умножение дробей»		
163	24.05		Повторение темы: «Деление дробей»		
164	25.05		Повторение темы: «Нахождение числа по заданному значению его дроби»		
165	25.05		Повторение темы: «Пропорции»		
166	26.05		Повторение темы: «Процентное отношение двух чисел»		
167	26.05		Повторение темы: «Длина окружности. Площадь круга»		
168	27.05		Подготовка к итоговой контрольной работе		
169	30.05		Итоговая контрольная работа		
170	31.05		Анализ контрольных работ. Подведение итогов		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

«СОГЛАСОВАНО»
Методист школы
_____/Маринич Е. А.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МАОУ Черемшанская СОШ
_____/Н.Е.Болтунов
Приказ от 30.08.2021 № 117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Обществознание**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час.
Учебник: «Обществознание» под редакцией Л.Н. Боголюбова, Н.И.Городецкой, Л.Ф. Ивановой, А.Ю. Лабезниковой, А.И. Матвеева.
Рабочую программу составил: **Фадеев Игорь Олегович, высшей категории**

Подпись

с. Черемшанка, 2021 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС НОО, ООО, СОО (приказ Минобрнауки РФ_от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373»;
Рабочая программа разработана на основе примерной программы НОО, ООО, СОО по учебным предметам. Обществознание 5-9 классы. –2-е издание - М.: Просвещение, 2014 г. (стандарты второго поколения) с учетом авторской программы под редакцией Л.Н. Боголюбова. Рабочая программа ориентирована на учебник «Обществознание» Л.Н. Боголюбов, Н.И.Городецкая, Л.Ф. Иванова, А.Ю. Лабезникова, А.И. Матвеев. 6 класс – 2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 2014 г.

Общая характеристика предмета.

«Обществознание» в 6 классе опирается на пропедевтическую обществоведческую подготовку учащихся в начальных классах в рамках учебного предмета «Окружающий мир». Полнота и глубина раскрытия содержания курса по обществознанию на втором этапе обучения ограничены познавательными возможностями учащихся младшего и среднего подросткового возраста. Наиболее сложные аспекты общественного развития рассматриваются в курсе по обществознанию в старших классах.

Цели изучения «Обществознания» в основной школе заключаются в содействии:

- воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
- формированию у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

- овладению учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;
- формированию у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Кроме того, учебный предмет «Обществознание» в основной школе призван помогать предпрофильному самоопределению школьников.

Задачи курса:

- создание условий для социализации личности;
- воспитание чувства патриотизма, уважения к своей стране, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
- формирование знаний и интеллектуальных умений;
- воспитания уважения к семье и семейным традициям;
- формирование основ мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры;
- воспитание толерантного отношения к людям другой национальности;
- воспитания уважения к трудовой деятельности.

Преподавание курса обществознания в основной школе направлено на формирование научных представлений об обществе, его устройстве, месте и роли человека в нем, на развитие специальных предметных, метапредметных и личностных универсальных учебных действий.

Описание место предмета в учебном плане.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 136 часов для обязательного изучения учебного предмета «Обществознание» на этапе основного общего образования. Согласно базисному учебному плану МАОУ Черемшанской СОШ на 2021-2022 учебный год на изучение учебного предмета «Обществознание» в 6 классе отводится 1 ч в неделю (34 часа в год).

4.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Учащиеся научатся:

1) использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
2) характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;
3) сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;
4) выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
5) характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
6) описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;
7) давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
8) демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.
9) характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;
10) характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;
11) выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
12) исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.

Личностными результатами, формируемыми при изучении данного предмета, являются:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, благополучия и

процветания своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности.

Метапредметные результаты изучения обществознания проявляются:
- в умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность;
- в умении объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций;
- в способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых социальных ролей;
- в умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектной деятельности.

Предметными результатами освоения данного курса являются:
- относительно целостное представление о человеке;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека;
- знание ряда ключевых понятий, умения объяснять их с позиций явления социальной действительности;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, аргументировать собственную точку зрения.

Содержание рабочей программы

Программа составлена в соответствии с рабочей программой Боголюбова Л.Н., Городецкой Н.И., Ивановой Л.Ф., Лазебниковой А.Ю., Виноградовой Н.Ф. (2012 г.):

Глава I. Человек в социальном измерении (11 ч.).

Человек. Индивид. Индивидуальность. Личность. Самопознание. Самосознание. Потребности человека. Духовный мир человека. Человек и деятельность. На пути к жизненному успеху.

Глава II. Человек среди людей (9 ч.).

Межличностные отношения, их особенности, виды. Общение, средства общения. Конфликты в межличностном общении и способы их разрешения. Посредничество при разрешении конфликтов.

Глава III. Нравственные основы жизни (7 ч.).

Добро, смелость и страх. Человечность.

Итоговое повторение (7 ч.).

Повторение и обобщение материала курса обществознания.

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Основное содержание по темам (с учетом программы воспитания).	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся.	Формы организации учебной деятельности
1	Человек в социальном измерении. *ПВ: Международный день толерантности.*	11	выявляют особенности и признаки объектов; приводят примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.	Лекция, работа с опорным конспектом
2	Человек среди людей. *ПВ: Международный день добровольца (волонтера) в России.*	9	взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии; принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения.	Лекция, работа с опорным конспектом
3	Нравственные основы жизни. *ПВ: День защитника Отечества.*	7	адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	Лекция, работа с опорным конспектом
4	Повторение. *ПВ: Международный день семьи.*	7	Выражают адекватное понимание причин успешности/не успешности	Лекция, работа с опорным конспектом
5	**Итого**	34		

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

• на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

• раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

• конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

• *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*

• *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*

• *осознанно содействовать защите природы.*

Социальные нормы

Выпускник научится:

• раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

• различать отдельные виды социальных норм;

• характеризовать основные нормы морали;

• критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

• раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

• характеризовать специфику норм права;

• сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;

• раскрывать сущность процесса социализации личности;

• объяснять причины отклоняющегося поведения;

• описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*

• *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
- *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*
- *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*
- *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*
- *выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*
- *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*
- *находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.*

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема и тип урока	Дата	Коррекция	Элемент содержания	Интегрированный урок. ПВ НРК
1	*2*	*3*		*4*	*8*
Глава I. Человек в социальном измерении (11 часов)					
1-2	Человек – личность *(ознакомление с новым материалом)*	03/10. 09		1. Что такое личность. 2.Индивиду альность - плохо или хорошо? 3. Сильная личность - какая она?	
3-4	Познай самого себя *(комбинированный)*	17/24.09		1.Познание мира и себя 2. Что такое самосознание 3. На что ты способен	
5-6	Человек и его деятельность *(ознакомление с новым материалом)* Входящий контроль.	01/08.10		1. «Птицу узнают по полету, а человека — по работе». 2. «Пчела мала, да и та работает». 3. Жизнь человека многогранна (основные формы деятельности человека)	
7-8	Потребности человека *(ознакомление с новым материалом)*	15/22.10.		1.Какие бывают потребности. 2.Мир мыслей. 3. Мир чувств	
9-10	На пути к жизненному успеху *(комбинированный)*	29.10.12. 11.		1. Слагаемые жизненного успеха. 2. Привычка к труду помогает успеху. 3. Готовимся выбирать профессию. Поддержка близких - залог успеха. Выбор жизненного пути	
11	ПОУ по теме «Человек в социальном измерении» *(обобщение и систематизация знаний)* **Контрольный тест**	19.11			*ПВ: Международный день толерантности*

Глава II. Человек среди людей (9 часов)					
12-13	Межличностные отношения *(ознакомление с новым материалом)*	26.11. 03.12.		1.Какие отношения называются межличностными. 2.Чувства — основа межличностных отношений. 3.Виды межличностных отношений	
14-15	Человек в группе *(ознакомление с новым материалом)*	10/17.12 .		1. Какие бывают группы. 2. Группы, которые мы выбираем. 3. Кто может быть лидером. 4. Что можно, чего нельзя и что за это бывает. 5. О поощрениях и наказаниях 6. С какой группой тебе по пути	*ПВ: Международный день добровольца (волонтера) в России*
16-17	Общение *(комбинированный)*	24.12. 14.01.		1.Что такое общение. 2.Каковы цели общения. 3.Как люди общаются. 4.Особенности общения со сверстниками, старшими и младшими. 5. «Слово — серебро, молчание - золото»	
18-19	Конфликты в межличностных отношениях *(ознакомление с новым материалом)*	21/28.01		1.Как возникает межличностный конфликт. 2. «Семь раз отмерь…». 3. Как не проиграть в конфликте.	
20	ПОУ по теме «Человек среди людей» *(обобщение и систематизация знаний)* **Контрольный тест**	04.02.		1.Презентация «Как вести себя в конфликтной ситуации». Практикум	
Глава III. Нравственные основы жизни (7 часов)					
21-22	Человек славен добрыми делами *(ознакомление с новым материалом)*	11/18.02 .		1.Что такое добро. Кого называют добрым. 2. Доброе – значит хорошее. 3. Главное правило доброго человека.	
23-24	Будь смелым *(ознакомление с новым*	25.02. 04.03.		1.Что такое страх. 2. Смелость города берет.	*ПВ: День защитника Отечества*

	материалом)			3. Имей смелость сказать злу «нет».	
25-26	Человек и человечность *(ознакомление с новым материалом)*	11/18.03 .		1.Что такое гуманизм. 2.Прояви внимание к старикам	
27	ПОУ по теме «Нравственные основы жизни» *(обобщение и систематизация знаний)*	25.03.		1.Устные задания для обобщения и систематизации знаний по пройденной теме. 2. Письменные задания по теме урока	
Итоговое повторение (7 часов)					
28-29	ПОУ по теме «Человек и общество» *(обобщение и систематизация знаний)*	08/15.04		1. Зачетные вопросы. 2. Практические задания	
30-31	Человек в системе общественных отношений *(применение знаний и умений (защита проектов)*	22/29.04		1.Защита индивидуальных проектов. 2.Обсуждение проектов	
32	**Итоговая контрольная работа** *(контроль и коррекция знаний и умений)*	06.05.		Выполнение тестовых заданий	
33-34	Урок-конфе-ренция «Человек и общество» *(обобщение и систематизация знаний)*	13/20.05			*ПВ: Международный день семьи*

График контрольных работ

№ урока	Название темы	Дата
	Контрольная работа по теме «Человек в социальном измерении»	
	Контрольный тест по теме «Человек среди людей»	
	Итоговая контрольная работа *(контроль и коррекция знаний и умений)*	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Методические пособия для учителя.

Боголюбов, Л. Н. Общая методика преподавания обществознания в школе / Л. Н. Боголюбов, Л. Ф. Иванова, А. Ю. Лазебникова. – М.: Дрофа, 2008.

Лазебникова, А. Ю. Современное школьное обществознание: метод. пособие для учителя с дидакт. материалами / А. Ю. Лазебникова. – М.: Школа-Пресс, 2000.

Прутченков, А. С. «Свет мой, зеркальце, скажи…»: методические разработки социально-психологических тренингов / А. С. Прутченков. – М.: Новая школа, 1996.

Прутченков, А. С. Наедине с собой. Психологические тесты и психотехнические упражнения для подростков и старшеклассников / А. С. Прутченков. – М.: Российское педагогическое агентство, 1996.

Прутченков, А. С. Школа жизни: методические разработки социально-психологических тренингов / А. С. Прутченков. – М.: Международная Педагогическая Академия, 1998.

Сборник нормативных документов. Обществознание. Примерные программы по обществознанию: Федеральный компонент государственного стандарта. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы. – М.: Дрофа, 2008.

Примерные программы основного общего образования. Обществознание: 5–9 классы. – М.: Просвещение, 2010.

Правовое воспитание школьников. 5–9 классы: конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Летнева. – Волгоград: Учитель, 2007.

2. Дополнительная литература для учителя:

Гражданский кодекс Российской Федерации.

Кодекс об административных правонарушениях.

Конституция Российской Федерации.

Семейный кодекс РФ.

Трудовой кодекс РФ.

Александрова, И. Ю. Обществознание. Интенсивный курс / И. Ю. Александрова, В. В. Владимирова, Л. Ш. Лозовский. – М. : Айрис-Пресс, 2010.

Бахмутова, Л. С. Методика преподавания обществознания: учеб. пособие для студентов пед. высш. учеб. заведений: в 2 ч. / Л. С. Бахмутова. – М.: Гуманит. ИЦ ВЛАДОС, 2001.

Бекешев, К. А. Обществознание: учеб. пособие / К. А. Бекешев. – М.: Проспект, 2010.

Лозовский, Л. Ш. Практикум по обществознанию: вопросы и ответы; тесты с решениями / Л. Ш. Лозовский, Б. А. Райзберг. – М.: Рольф Айрис-Пресс, 2010.

Политика и право. Школьный практикум. 10–11 кл. пособие для учащихся общеобразоват. учеб. заведений / авт.-сост. М. И. Шилобод, В. Ф. Кривошеев. – М.: Дрофа, 1997.

Сычев, А. А. Обществознание: учеб. пособие / А. А. Сычев. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010.

Тюляева, Т. И. Обществознание: настольная книга учителя / Т. И. Тюляева. – М.: Астрель, 2010.

3. Дополнительная литература для учащихся:

Домашек, Е. В. Школьный справочник по обществознанию / Е. В. Домашек. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010.

Сазонова, Г. Г. Обществознание в таблицах и схемах / Г. Г. Сазонова. – М.: Виктория Плюс, 2007.

4. Демонстрационные таблицы.

Человек познает мир.
Внутренний мир и социализация человека.
Человек, природа, общество.
Рыночная экономика.
Развитие общества.
Политическая система общества.
Политическая жизнь общества.
Право.
Социальная система общества.
Взаимодействие людей в обществе.
Культура и духовная жизнь.

5. Информационно-коммуникативные средства.

Обществознание. Рекомендации. Разработки / Н. Ю. Бухарева [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2010. – (Методики. Материалы к урокам). – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Обществознание. Сетевая версия «Учитель + 15 учеников». Тематические тесты. Редактор тестов / сост. Н. А. Скобелина. – Волгоград: Учитель, 2010. – (Сетевой тестовый контроль). – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Обществознание. Курс лекций: учеб. пособие / А. Ю. Ларин, О. Е. Боровик. – М.: Книжный мир, 2010. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

6. Технические средства обучения.

Телевизор.
Магнитофон.
Аудиоцентр.
Мультимедийный компьютер.

7. Учебно-практическое оборудование.

Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.
Штатив для карт и таблиц.
Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).
Шкаф для хранения карт.
Ящики для хранения таблиц.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Методист школы
_____/Е.А.Маринич/
30.08.2021г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ
Черемшанская СОШ
_____/ГЕ. Болтунов/
Приказ от 30.08.2021 № 117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Изобразительное искусство**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего **34** часа в год; в неделю 1 час
Рабочую программу составила: **Минялга Наталья Александровна, учитель технологии и изо**

с. Черемшанка, 2021 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» 6 класс

Личностными результатами являются следующие умения:

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, многообразию, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественной творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках и различных видах визульно-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусств; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»
«Изобразительное искусство в жизни человека» (34 часа)

Роль и значение изобразительного искусства в жизни человека. Понятия «художественный образ» и «зрительный образ мира». Изменчивость восприятия картины мира. Искусство изображения как способ художественного познания. Культуростроительная роль изобразительного искусства, выражение ценностного отношения к миру через искусство. Изменчивость языка изобразительного искусства как части процесса развития общечеловеческой культуры. Различные виды восприятия произведений искусства.

Виды изобразительного искусства и основы его образного языка.

Жанры в изобразительном искусстве. Натюрморт. Пейзаж. Портрет. Восприятие искусства.

Шедевры русского и зарубежного изобразительного искусства.

Индивидуальные и коллективные практические творческие работы.

Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8 часов)

Основы представлений о языке изобразительного искусства. Все элементы и средства этого языка служат для передачи значимых смыслов, являются изобразительным способом выражения содержания.

Художник, изображая видимый мир, рассказывает о своем восприятии жизни, а зритель при сформированных зрительских умениях понимает произведение искусства через сопереживание его образному содержанию.

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.

Художественные материалы.

Рисунок — основа изобразительного творчества.

Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.

Пятно как средство выражения. Ритм пятен.

Цвет. Основы цветоведения.

Цвет в произведениях живописи.

Объемные изображения в скульптуре.

Основы языка изображения.

Мир наших вещей. Натюрморт (8 часов)

История развития жанра «натюрморт» в контексте развития художественной культуры.

Натюрморт как отражение мировоззрения художника, живущего в определенное время, и как творческая лаборатория художника.

Особенности выражения содержания натюрморта в графике и в живописи.

Художественно-выразительные средства изображения предметного мира (композиция, перспектива, форма, объем, свет).

Реальность и фантазия в творчестве художника.

Изображение предметного мира — натюрморт.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.

Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.

Освещение. Свет и тень.

Натюрморт в графике.

Цвет в натюрморте.

Выразительные возможности натюрморта.

Вглядываясь в человека. Портрет (10 часов)

Приобщение к культурному наследию человечества через знакомство с искусством портрета разных эпох. Содержание портрета – интерес к личности, наделенной индивидуальными качествами. Сходство портретируемого внешнее и внутреннее.

Художественно-выразительные средства портрета (композиция, ритм, форма, линия, объем, свет).

Портрет как способ наблюдения человека и понимания его.

Образ человека — главная тема в искусстве.

Конструкция головы человека и ее основные пропорции.

Изображение головы человека в пространстве.

Портрет в скульптуре.

Графический портретный рисунок.

Образные возможности освещения в портрете.

Роль цвета в портрете.

Великие портретисты прошлого.

Портрет в изобразительном искусстве XX века.

Человек и пространство. Пейзаж (8 часов)

Жанры в изобразительном искусстве.

Жанр пейзажа как изображение пространства, как отражение впечатлений и переживаний художника.

Историческое развитие жанра. Основные вехи в развитии жанра пейзажа.

Образ природы в произведениях русских и зарубежных художников-пейзажистов.
Виды пейзажей.
Особенности образно-выразительного языка пейзажа. Мотив пейзажа. Точка зрения и линия горизонта. Линейная и воздушная перспектива. Пейзаж настроения.
Жанры в изобразительном искусстве.
Изображение пространства.
Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.
Пейзаж — большой мир.
Пейзаж настроения. Природа и художник.
Пейзаж в русской живописи.
Пейзаж в графике.
Городской пейзаж.
Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№. дата	Тема урока	Тип урока	УУД				Основные виды деятельности обучающегося	Виды и формы контроля
			личностные	метапредметные	предметные			
1 тема «Виды изобразительного искусства и основы образного языка» - 8 часов								
1	Изобра-зительное искусство в семье пластически х искусств	Урок «открытия» нового знания	Расширение представлени й о культуре прошлого и настоящего, об обычаях и традициях своего народа	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.	. Развитие умения видеть не только красоту природы, но и красоту предметов,		**Называть** пространст венные и временные виды искусства и **объяснять,** в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства. **Характери зовать** три группы	Индивидуальный, устный опрос

					вещей.	пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, **объяснять** их различное назначение в жизни людей. **Объяснять** роль изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации общения людей, в создании среды материального окружения, в развитии культуры и представлений человека о самом себе.	
2	Рисунок - основа изобразительного творчества	Урок «открытия» нового знания	Привитие любви к произведениям искусства.	**Познавательные:** узнавать, называть, определять основные характерные черты предметного мира окружа-ющей действительности; **Коммуникативные:** проявлять активность, выбирать наиболее эффективные способы для решения художественной задачи.	Привитие любви к произведениям искусства.	**Приобретать представление** о рисунке как виде художественного твор-чества. **Различать** виды рисунка по их целям и художественным задачам. **Участвовать** в обсуждении выразительности и	фронтальный, устный опрос

				Регулятивные:использовать речь для регуляции своих действий; вносить необходимые изменения в действие.		художественности различных видов рисунков мастеров. **Овладевать** начальными навыками рисунка с натуры. Учиться рассматривать, **сравни-вать** и **обобщать** пространственные формы. **Овладевать навыками** размещения рисунка в листе. **Овладевать навыками** работы с графическими материалами в процессе выполнения творческих заданий.	
3	Линия и ее выразительные возможности	Урок общеметодологической направленности	формирование активного и заинтересованного отношения к познанию, а также готовности и способности обучающихся к самообразова	**Познавательные:** сравнивать различные элементы на основе зрительного ряда **Коммуникативные**: Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. **Регулятивные:** применять установленные правила в решении задачи.	Освоение основ выразительных возможностей линии	**Приобретать представления** о выразительных возможностях линии, о линии как выражении эмоций, чувств, впечатлений художника. **Объяснять,** что такое ритм и его значение в создании изобразительного	фронтальный, самостоятельная работа

			нию			образа. **Рассуждать** о характере художественного образа в различных линейных рисунках известных художников. **Выбирать** характер линий для создания ярких, эмоциональных образов в рисунке. **Овладевать навыками** передачи разного эмоционального состояния, настроения с помощью ритма и различного характера линий, штрихов, росчерков и др. **Овладевать навыками**ритмического линейного изображения движения (динамики) и статики (спокойствия). **Знать и называть**линейные графические рисунки известных художников.	

4	Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен	Урок общеметодологической направленности	Привитие аккуратности и терпеливому выполнению сложной работы.	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	Умение отличать и выполнять тональные соотношения.	**Овладевать** представлениями о пятне как одном из основных средств изображения. **Приобретать навыки**обобщенного, целостного видения формы. **Развивать** аналитические возможности глаза, умение видеть тональные отношения (светлее или темнее). **Осваивать**навыки композиционного мышления на основе ритма пятен, ритмической организации плоскости листа. **Овладевать**простыми навыками изображения с помощью пятна и тональных отношений. **Осуществлять** на основе ритма тональных пятен собственный художественный замысел, связанный с	Индивидуальный, самостоятельная работа

						изображением состояния природы (гроза, туман, солнце и т. д.).	
5	Цвет. Основы бцветоведения **ПВ «День пожилого человека»**	Урок общеметодологической направленности	Создание проблем творческого характера, контроль, коррекция, оценка	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	Уметь выполнять цветовые растяжки, плавные переходы от одного цвета к другому.	**Знать** понятия и **уметь объяснять** их значения: основной цвет, составной цвет, дополнительный цвет. **Получать представление** о физической природе света и восприятии цвета человеком. **Получать представление** о воздействии цвета на человека. **Сравнивать** особенности символического понимания цвета в различных культурах. **Объяснять** значение понятий: цветовой круг, цветотональная шкала, насыщенность цвета. **Иметь навык** сравнения цветовых пятен по тону, смешения красок, получения различных оттенков	Индивидуальный, самостоятельная работа

						цвета. **Расширять** свой творческий опыт, экспериментируя с вариациями цвета при создании фантазийной цветовой композиции. **Различать** и **называть** основные и составные, теплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета. **Создавать** образы, используя все выразительные возможности цвета.	
6	Цвет в произведениях живописи	Урок общеметодологической направленности	формирование активного и заинтересованного отношения к познанию, а также готовности и способности обучающихся к самообразованию	**Познавательные:**осуществлять поиск и выделение необходимой информации. **Коммуникативные:**формировать собственное мнение.	Учиться передавать эмоциональное состояние средствами живописи; активно воспринимать произведения станковой	**Характеризовать** цвет как средство выразительности в живописных произведениях. **Объяснять понятия:** цветовые отношения, теплые и холодные цвета, цветовой контраст, локальный цвет, сложный цвет. **Различать** и **называть** теплые и хо-	Парный, викторина

					живописи.	лодные оттенки цвета. **Объяснять** понятие «колорит». **Развивать навык** колористического восприятия художественных произведений, умение любоваться красотой цвета в произведениях искусства и в реальной жизни. **Приобретать** творческий опыт в процессе создания красками цветовых образов с различным эмоциональным звучанием. **Овладевать навыками**живописного изображения.	
7	Объемные изображения в скульптуре	Урок общеметодологической направленности	Воспринимать предметы, вещи, их эстетические достоинства не обособленно, а в контексте своего времени;	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	Уметь использовать выразительные возможности пластического материала в	**Называть** виды скульптурных изображений, **объяснять** их назначение в жизни людей. **Характеризовать** основные скульптурные материалы и условия их применения в объемных изображениях.	Парный, самостоятельная работа

					самостоятельной работе.	**Рассуждать** о средствах художественной выразительности в скульптурном образе. **Осваивать** простые навыки художественной выразительности в процессе создания объемного изображения животных различными материалами (лепка, бумагопластика и др.).	
8	Основы языка изображения	Урок общеметодологической направленности	формирование активного и заинтересованного отношения к познанию, а также готовности и способности обучающихся к самообразованию	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	Знать имена и произведения выдающихся художников, творчество которых рассматривалось на уроке.		Парный, самостоятельная работа
2 тема «Мир наших вещей. Натюрморт» - 8 часов							

9	Реальность и фантазия в творчестве художника	Урок «открытия «нового знани	формировани е готовности и способности обучающихся к самообразова нию	**Познавательные:** определять принадлежность на основе выделения существенных признаков. **Коммуникативные:**аргументир овать свою позицию. **Регулятивные:** выбирать действие в соответствии с поставленной задачей.	Учиться передавать эмоционал ьное состояние средствами живописи;	**Рассуждать** о роли воображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека. **Уяснять,** что воображение и фанта-зия нужны человеку не только для того, чтобы строить образ будущего, но также и для того, чтобы видеть и понимать окружающую реальность. **Понимать и объяснять**условность изобразительного языка и его изменчи-вость в ходе истории человечества. **Характеризовать** см ысл художественного образа как изображения реаль-ности, переживаемой человеком, как выражение значимых для него ценностей и идеалов.	Парный, самостоятельная работа
10	Изобра-жение	Урок общеметодол	Воспринимат ь предметы,	**Познавательные:** рассуждать о характерных признаках	Узнавать о разных	**Формировать** предст авления о различных	Индивидуальный,

	предметного мира - натюрморт	огической направленности	вещи, их эстетические достоинства не обособленно, а в контексте своего времени;	народного жилища. **Коммуникативные:** задавать вопросы, формулировать свои затруднения **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	способах изображения предметов (знаковых, плоских, символических, объемных и т. д.)	целях и задачах изображения предметов быта в искусстве разных эпох. **Узнавать**о разных способах изображения предметов (знаковых, плоских, символических, объемных и т. д.) в зависимости от целей художественного изображения. **Осваивать** простые композиционные умения организации изобразительной плоскости в натюрморте. **Уметь выделять**композиционный центр в собственном изображении. **Получать навыки** художественного изображения способом аппликации. **Развивать вкус,** эстетические представления в процессе	самостоятельная работа

						соотношения цветовых пятен и фактур на этапе создания практической творческой работы.	
11	Понятие формы, Многообразие форм окружающего мира	Урок общеметодологической направленности	формирование коммуникативных навыков в процессе сотрудничества с учителем и сверстниками	**Познавательные:** узнавать и называть объекты внутреннего пространства крестьянского дома. **Коммуникативные:**оказывать взаимопомощь в сотрудничестве. **Регулятивные:**преобразовывать познавательную задачу в практическую	Научиться выполнять геометрические тела, которые составляют основу всего многообразия форм.	**Характеризовать** понятие простой и сложной пространственной формы. **Называть** основные геометрические фигуры и геометрические объемные тела. **Выявлять** конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. **Изображать** сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции.	Групповой,, самостоятельная работа
12	Изображение объёма на плоскости и линейная	Урок общеметодологической направленности	формирование активного и заинтересованного отношения к	**Познавательные:**использовать общие приемы задач. **Коммуникативные**: формировать собственную позицию. **Регулятивные:** применять	Знать правила объемного изображения геометриче	**Приобретать** представление о разных способах и задачах изображения в различные эпохи. **Объяснять** связь	Индивидуальный, самостоятельная работа

	перспектива		познанию	установленные правила в решении задачи.	ских тел с натуры, основы композиц. на плоскости.	между новым представлением о человеке в эпоху Возрождения и задачами художественного познания и изображения явлений реального мира. **Строить** изображения простых предметов по правилам линейной перс-пективы. **Определять понятия:** линия горизонта; точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также **использовать** их в рисунке. **Объяснять** перспективные сокращения в изображениях предметов. **Создавать** линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел.	

13	Освещение. Свет и тень	Урок общеметодологической направленности	Развитие зрительной памяти, фантазии и воображения;	**Коммуникативные:** задавать вопросы, формулировать свои затруднения **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Уметь видеть и использовать в качестве средства выражения характер освещения при изображении с натуры.	**Характеризовать** освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства. **Углублять представления** об изображении борьбы света и тени как средстве драматизации содержания произведения и организации композиции картины. **Осваивать** основные правила объемного изображения предмета (свет, тень, рефлекс и падающая тень). **Передавать** с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта. **Знакомиться** с	Парный, самостоятельная работа

						картинами-натюрмортами европейского искусства XVII– **характеризовать** роль освещения в построении содержания этих произведений	
14	Натюрморт в графике.	Урок общеметодологической направленности	развитие образно-ассоциативного мышления;	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.	Уметь составлять натюрмотрную композицию на плоскости, работать в техники печатной графики.	**Осваивать** первичные умения графического изображения натюрморта с натуры и по представлению. **Получать**представления о различных графических техниках. **Понимать и объяснять**, что такое гравюра, каковы ее виды. **Приобретать** опыт восприятия графических произведений, выполненных в различных техниках известными мастерами. **Приобретать творческий опыт**вы-	фронтальный. самостоятельная работа

						полнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне.	
15	Цвет в натюрморте	Урок общеметодологической направленности	Уметь творчески работать над предложенной темой, используя выразительные возможности художественных материалов	**Познавательные**: использовать знаково-символические средства для решения задачи. **Коммуникативные:** ставить вопросы по данной проблеме. **Регулятивные:** определять последовательность действий.	Уметь передавать настроение с помощью форм и цветов красок.	**Приобретать** представление о разном видении и понимании цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. **Понимать и использовать** в творческой работе выразительные возможности цвета. **Выражать** цветом в натюрморте собственное настроение и переживания	фронтальный. самостоятельная работа
16	Выразительные возможности натюрморта	Урок развивающего контроля	развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия	**Коммуникативные:**оказывать взаимопомощь в сотрудничестве. **Регулятивные:**преобразовывать познавательную задачу в практическую	Уметь анализировать образный язык произведений натюрмортного	**Узнавать** историю развития жанра натюрморта. **Понимать** значение отечественной школы натюрморта в мировой художественной культуре. **Выбирать** и **использовать** различные художественные материалы для пе-	Парный, викторина

						редачи собственного художественного замысла при создании натюрморта. **Развивать** художественное видение, наблюдательность, умение взглянуть по-новому на окружающий предметный мир.	
3 тема «Вглядываясь в человека. Портрет» - 10 часов							
17	Образ человека - главная тема ис-кусства	Урок «открытия «нового знани	формировани е коммуникати вных навыков в процессе сотрудничест ва с учителем и сверстниками	**Познавательные:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации для достижения цели; оценивать результат деятельности. **Регулятивные:** Адекватно использовать речь; Составлять план работы по достижению планируемого результата.	Умение видеть в произведен иях искусства различных эпох, единство материала, формы и декора.	**Знакомиться** с великими произве-дениями портретного искусства разных эпох и **формировать** предс тавления о месте и значении портретного образа человека в искусстве. **Получать представление** об из-менчивости образа человека в истории. **Формирова ть представление** об истории портрета в русском искусстве, **называть** имена нескольких великих художников-портретистов. **Поним**	Фронтальный, самостоятельная работа

						ать и **объяснять,** что при передаче художником внешнего сходства в художественном портрете присутствует выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника. **Рассказывать** о своих художественных впечатлениях.	
18	Конструкция головы человека и её пропорции	Урок общеметодологической направленности	развитие самостоятельности и навыков сотрудничества	**Коммуникативные:** задавать вопросы; вести устный диалог осуществлять поиск и выделение необходимой информации.		**Приобретать представления** о конструкции, пластическом строении головы человека и пропорциях лица. **Овладевать** первичными навыками изображения головы человека в процессе творческой работы. **Приобретать навыки создания**портрета в рисунке и средствами аппликации.	Фронтальный Индивидуальный, самосто
19	Изображение головы человека в	Урок общеметодологической	Уметь творчески работать над	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков	Эпоха и стиль в формирова	**Приобретать** представления о способах объемного	Фронтальный,

	пространстве	направленности	предложенной темой, используя выразительные возможности художественных материалов	объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.	нии культуры изображения портретов разных людей.	изображения головы человека. **Участвовать** в обсуждении содержания и выразительных средств рисунков мастеров портретного жанра. **Приобретать**представления о способах объемного изображения головы человека. **Создавать** зарисовки объемной конструкции головы.	самостоятельная работа
20	Портрет в графике	Урок общеметодологической направленности	развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения и фантазии, эмоционально-ценностного отношения к народным мастерам и их творениям,	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам и учителю. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий. .	Человек основной объект изображения в графике. Материалы графики	**Приобретать интерес** к изображениям человека как способу нового **Получать**представления о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в решении образа человека. **Овладевать** новыми умениями в рисунке. **Выполнять** наброски и зарисовки близких людей,	Индивидуальный, самостоятельная работа

						передавать индивидуальные особенности человека в портрете.	
21	Портрет в скульптуре	Урок общеметодологической направленности	формирование готовности и способности учащихся к обучению, самообразованию на основе мотивации	**Познавательные:** сравнивать различные элементы на основе зрительного ряда **Коммуникативные**: Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. **Регулятивные:** применять установленные правила в решении задачи.	Человек основной объект изображения в скульптуре Материалы скульптуры.	**Знакомиться** с примерами портретных изображений великих мастеров скульптуры, **приобретать** опыт восприятия скульптурного портрета. **Получать** знания о великих русских скульпторах-портретистах. **Приобретать** опыт и навыки лепки портретного изображения головы человека. **Получать представление** о выразительных средствах скульптурного образа. **Учиться по-новому видеть** индивидуальность	Фронтальный, самостоятельная работа
22	Сатирические образы человека	Урок общеметодологической направленности	формирование умения вести диалог, обсуждать вопросы, связанные с	**Познавательные**: выбирать наиболее эффективные способы для решения художественной задачи. **Коммуникативные:**формулировать вопросы по данной проблеме.	Уметь создавать сатирический рисунок, работать	**Получать** представление о жанре сатирического рисунка и его задачах. **Рассуждать** о задачах	Индивидуальный, самостоятельная работа

			темой урока	**Регулятивные:** определять последовательность действий.	графическими материалами.	художественного преувеличения, о соотношении правды и вымысла в художественном изображении. **Учитьс я видеть**индивидуальный характер человека, творчески искать средства выразительности для его изображения. **Приобретать навыки** рисунка, видения и понимания пропорций, использования линии и пятна как средств выразительного изображения человека.	
23	Образные возможности освещения в портрете	Урок общеметодологической направленности	формирование готовности и способности учащихся к обучению, самообразованию на основе мотивации	**Познавательные**: использовать знаково-символические средства для решения задачи. **Коммуникативные:** ставить вопросы по данной проблеме. **Регулятивные:** определять последовательность действий.	Понимать роль света в разных видах искусства. Театр, кино	**Узнавать** о выразительных возможностях освещения при создании худо-жественного образа.. **Различать** ос вещение «по свету», «против света», боковой свет. **Характеризоват**	Индивидуальный, устный опрос

						ь освещение в произведениях искусства и его эмоциональное и смысловое воздействие на зрителя. **Овладевать опытом**наблюдательности и постигать визуальную культуру восприятия реальности и произведений искусства.	
24	Портрет в живописи **ПВ «Международный женский день»**	Урок общеметодологической направленности		**Познавательные:**осуществлять поиск и выделение необходимой информации. **Коммуникативные:**формировать собственное мнение.	Роль портрета в истории искусст в Композиция в портрете.	**Развивать** художественное видение цвета, понимание его эмоционального, интонационного воздействия. **Анализировать** цветовой строй произведений как средство создания художественного образа. **Рассказывать** о своих впечатлениях от нескольких (по выбору) портретов великих мастеров, характеризуя цветовой образ произведения. **Получать навыки** создания различными	фронтальный, устный опрос

						материалами портрета в цвете.	
25	Роль цвета в портрете	Урок общеметодологической направленности	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера, контроль.	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:**обращаться за помощью к одноклассникам и учителю. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий.	Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон Понимание живописной фактуры.	**Узнавать** и называть несколько портретов великих мастеров европейского и русского искусства. **Понимать** значение вели **Рассуждать** о соотношении личности портретируемого и авторской позиции художника в портрете. **Приобрета ть творческий опыт и новые умения** в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета).	фронтальный, самостоятельная работа
26	Великие портретисты	Урок развивающего контроля	формировани е готовности и способности учащихся к обучению, самообразова нию на основе	**Познавательные:** узнавать, называть, определять основные характерные черты окружающей действительности; **Коммуникативные:** проявлять активность, выбирать наиболее эффективные способы для решения	Уметь активно восприним ать и анализиров ать произведен ия портретног	**Получать** представле ния о задачах изображения человека в европейском искусстве XX века. **Узнавать** и **называть** основные вехи в истории развития портрета в отечественном	Индивидуальный, самостоятельная работа

			мотивации	художественной задачи. **Регулятивные:**использовать речь для регуляции своих действий; вносить необходимые изменения в действие.	о жанра.	искусстве XX века. **Приводить** при меры известных портретов отечественных художников. **Рассказ ывать** о содержании и композиционных средствах его выражения в портрете. **Интересова ться,** будучи художником, личностью человека и его судьбой.	
Человек и пространство. Пейзаж (8 ч)							
27	Жанры в изобрази-тельном искусстве	Урок «открытия «нового знани	формировани е умения вести диалог, обсуждать вопросы, связанные с темой урока	**Познавательные:** сравнивать различные элементы на основе зрительного ряда **Коммуникативные**: Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. **Регулятивные:** применять установленные правила в решении задачи.	Работа в художестве нно-конструкти вной деятельнос ти.	**Знать и называть** жанры в изобразительном искусстве. **Объяснят ь** разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения. **Объясн ять**, как изучение развития жанра в изобразительном искусстве дает	Парный, викторина

						возможность увидеть изменения в видении мира. **Рассуждать** о том, как, изучая историю изобразительного жанра, мы расширяем рамки собственных представлений о жизни, свой личный жизненный опыт. **Активно участвовать** в беседе по теме.	
28	Изображение пространства	Урок общеметодологической направленности	формирование готовности и способности учащихся к обучению, самообразованию на основе мотивации	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, обращаться за помощью к одноклассникам . **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	Уметь использовать правила воздушной и линейной перспективы	**Различать** в произведениях искусства различные способы изображения пространства. **Получать представление** о мировоззренческих основаниях правил линейной перспективы как художественного изучения реально наблюдаемого мира. **Приобретать** навыки (на уровне общих представлений) изображения	Парный, самостоятельная работа

						перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства.	
29	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. **ПВ «День Космонавтики»**	Урок «открытия» нового знания	формирование активного и заинтересованного отношения к познанию, а также готовности и способности обучающихся к самообразованию	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	Уметь использовать правила воздушной и линейной перспективы	**Объяснять** понятия «картинная плоскость», «точка зрения», «линия горизонта», «точка схода», «вспомогательные линии». **Различать** и **характеризовать** как средство выразительности высокий и низкий горизонт в произведениях изобразительного искусства. **Объяснять** правила воздушной перспективы. **Приобретать навыки** изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы.	Парный, самостоятельная работа
30	Пейзаж-большой	Урок общеметодол	воспитание эмоционально	**Познавательные:**осуществлять поиск и выделение необходимой	Уметь использова	**Узнавать** об особенностях	Индивидуальный,

	мир.	огической направленности	-ценностного, эстетического отношения к искусству,	информации. **Коммуникативные:**формировать собственное мнение.	ть выразительные возможности материала. Роль фыбора формата.	эпического и романтического образа природы в произведениях европейского и русского искусства. **Эксперим ентировать** на основе правил линейной и воздушной перс-пективы в изображении большого природного пространства.	самостоятельная работа
31	Пейзаж настроения. Природа и художник.	Урок развивающего контроля	формирование умения вести диалог, обсуждать вопросы, связанные с темой урока	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	Научиться составлению композиции, работе с цветом, светотенью, и перспективой.	**Получать** представления о том, как понимали красоту природы и использовали новые средства выразительности в живописи XIX в. **читься видеть, наблюдать** и **эстетически переживать** изменчивость цветового состояния и настроения в природе. **Приобретать навыки** передачи в цвете состояний	фронтальный, контрольная работа

						природы и настроения человека. **Приобрета ть опыт**колористичес-кого видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека.	
32	Пейзаж в русской живописи.	Урок общеметодол огической направленнос ти	осознание себя граж-данами России, ответственны ми за сохранение народных художественн ых традиций,	**Познавательные:** выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. **Коммуникативные:** задавать вопросы, проявлять активность в коллективной деятельности. **Регулятивные:** составлять план последовательности действий	создание композици онного живописно го образа пейзажа своей Родины.	**узнавать** известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана. **Характери зовать** особенности понимания красоты природы в творчестве И. Шишкина, И. Левитана. **Уметь рассуждать** о значении ху-дожественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. **Формироват ь** эстетическое восприятие природы как необходимое качество личности. **Приобрета**	Парный. тест

						ть умения и творческий опыт в создании композиционного живописного образа пейзажа своей Родины. **Принимать посильное участие** в сохранении культурных памятников.	
33	Пейзаж и графика.	Урок общеметодологической направленности	формировании активного и заинтересованного отношения к познанию, а также готовности и способности обучающихся к самообразованию	**Познавательные:** узнавать, называть, определять основные характерные черты современного декоративно - прикладного искусства; **Коммуникативные:** обсуждать и анализировать работы художников с точки зрения пластического языка материала при создании художественного образа. **Регулятивные:**преобразовать познавательную задачу в практическую.	Создание пейзажных зарисовок.	**Получать** представление о произведениях графического пейзажа в европейском и отечественном искусстве. **Развивать** культуру **Приобретать навыки**наблюдательности, интерес к окружающему миру и его поэтическому видению путем создания графических зарисовок. **Приобретать навыки** создания пейзажных зарисовок.	Индивидуальный, самостоятельная работа
34	Городской пейзаж.	Урок развивающего контроля	воспитание уважения к творчеству профессиональных	Умение ориентироваться в современных художественных промыслах России, не включённых в программное содержание, отмечать в них характерные особенности, черты	Создание образа городского пространства и образа	**Получать** представление о развитии жанра городского пейзажа в европейском и русском искусстве. **Приобрета**	Групповая, самостоятельная работа

			художников,	национального своеобразия, единство с природой		**ть навыки**восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. **Приобретать навыки**эстетического переживания образа городского пространства и образа в архитектуре. **Знакомиться** с историческими городскими пейзажами Москвы, Санкт- Петербурга, родного города.	
35	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл	Урок общеметодологической направленности	развитие самостоятельности и навыков сотрудничества	Умение ориентироваться в современных художественных промыслах России, не включённых в программное содержание, отмечать в них характерные особенности, черты национального своеобразия, единство с природой,	Знать основы изобразительной грамотности и уметь применять приобретенные знания на практике.	**Приобретать** новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения. **Овладеть навыками**композиционного творчества в технике	Коллективная, презентаци

						коллажа. **Приобретать** новый коммуникативный опыт в процессе создания коллективной творческой работы.	

Календарно - тематическое планирование
по изобразительному искусству для 6 класса

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата реализации		
			по плану	коррекция	НРК, ПВ, интеграция
Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8ч)					
1	Техника безопасности на уроках ИЗО. Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.	1	02.09.		
2	Рисунок - основа изобразительного творчества	1	09.09.		
3	Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.	1	16.09.		

4	Пятно как средство выражения. Ритм пятен	1	23.09.		
5	Цвет. Основы цветоведения	1	30.09.		**ПВ «День пожилого человека »**
6	Цвет в натюрморте	1	07.10.		
7	Цвет в произведениях живописи.	1	14.10.		
8	Объемные изображения в скульптуре	1	21.10.		
	Мир наших вещей. Натюрморт. (8ч)				
9	Основы языка изобразительного искусства.	1	28.10.		
10	Реальность и фантазия в творчестве художника	1	11.11.		
11	Изображение предметного мира – натюрморт	1	18.11.		
12	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира	1	25.11.		
13	Изображение предмета на плоскости и линейная перспектива.	1	02.12.		
14	Освещение. Свет и тень.	1	09.12.		
15	Натюрморт в графике.	1	16.12.		
16	**Контрольная работа №1 по теме «Жанры изобразительного искусства»** Цвет в натюрморте.	1	23.12.		
	Вглядываясь в человека. Портрет. (10ч)				
17	Образ человека - главная тема в искусстве	1	13.01.		
18	Конструкция головы человека и ее пропорции	1	20.01.		
19	Изображение головы человека в пространстве	1	27.01.		

20	Графический портретный рисунок и выразительность образа человека	1	03.02.		
21	Портрет в скульптуре	1	10.02.		
22	Портрет в скульптуре. Роль цвета в портрете.	1	17.02.		
23	Сатирические образы человека	1	24.02.		
24	Портрет в живописи.	1	03.03.		**ПВ «Международный женский день»**
25	Образные возможности освещения в портрете	1	10.03.		
26	Роль цвета в портрете.	1	17.03.		
Человек и пространство в изобразительном искусстве.(8ч)					
27	Великие портретисты.	1	24.03.		
28	Жанры в изобразительном искусстве	1	07.04.		
29	Изображение пространства	1	14.04.		**ПВ «День Космонавтики»**
30	Изображение предмета на плоскости и линейная перспектива.	1	21.04.		

31	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива	1	28.04.		
32	Пейзаж. Организация изображаемого пространства.	1	05.05		
33	**Контрольная работа №2 по теме «Изобразительное искусство и его виды»** Пейзаж настроения. Природа и художник.	1	12.05		
34	Городской пейзаж	1	19.05		

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Методист школы
/Е.А.Маринич/
30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ
Черемшанская СОШ
/Н.Е. Болтунов/
Приказ от 30.08.2021 № 117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Технология**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего 68 часов в год; в неделю 2 часа
Учебник: Технология Н.В. Синица, В.Д. Симоненко, 2015 г
Рабочую программу составила: **Минялга Наталья Александровна, учитель технологии и изо**

с. Черемшанка, 2021 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей;
- развитие трудолюбия и отвесности за результаты своей деятельности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учетом общности интересов и возможности членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Росси и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся;

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Технологи» в основной школе:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнения различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- планирование и регуляция своей деятельности; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и других базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок выполняемых технологических процессов;

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

- формирование и развитие экологического мышления; умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике.

Предметные результаты освоение учащимися предмета «Технология» в основной школе:

в познавательной сфере

- осознание роли сущности технологической культуре и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, информации, природных объектов; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

- практическое освоение учащимися основ проектно-исследовательской деятельности;

- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации ИКТ в современном производстве; рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

- овладения средствами и формами графического отображения объектов; методами чтения технологической и инструктивной информации;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение элементов экономии при обосновании технологий и проектов;

- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; элементами научной организации труда;

в трудовой сфере

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учетом требований технологии;

- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

- выбор средств и видов представления технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

-документирование результатов труда и проектной деятельности; расчет себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

в мотивационной сфере

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности, осознание ответственности за качество результатов труда;

- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

- формирование представлений о мире профессий;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

в эстетической сфере

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и элементов научной организации труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества, художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятность рабочей одежды;
- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка; стремление внести красоту в домашний быт;

в коммуникативной сфере

- практическое освоение умений устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; публичная презентация и защита проекта изделия;

в физиолого-психологической сфере

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Рабочая программа составлена с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей данного возраста, гентерной специфики учащихся класса. Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые проекты. Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.

Формы организации учебного процесса:

– сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, форм уроков: комбинированных, обобщающих уроков; а также нетрадиционных форм уроков: интегрированных, практических занятий, уроков проектной деятельности и др.;

– используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах; осуществляется взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающихся.

Формы и средства контроля (система контролирующих материалов для оценки освоения школьниками планируемого содержания).

Текущий и итоговый контроль осуществляется в форме тестов, практических и лабораторно-практических работ, творческих проектов. В программе предусмотрено 16 часов для осуществления проектной деятельности обучающихся. На защиту итогового проекта обучающихся 6 класса в программе предусмотрено 2 часа.

Содержание учебного предмета «Технология»

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Интерьер жилого дома

Теоретические сведения. Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей,
зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.
Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.
Лабораторно-практические и практические работы.
Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

Комнатные растения в интерьере

Теоретические сведения. Понятие о фито дизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные
растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.
Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративно цветущие комнатные, декоративно цветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.
Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.
Лабораторно-практические и практические работы. Перевалка (пересадка) комнатных растений. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

Раздел «Кулинария»

Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря

Теоретические сведения. Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке

рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

Блюда из мяса

Теоретические сведения. Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов. Приготовление блюда из мяса.

Заправочные супы

Теоретические сведения. Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.

Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление заправочного супа.

Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду

Теоретические сведения. Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Лабораторно-практические и практические работы. Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Свойства текстильных материалов

Теоретические сведения. Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

Конструирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

Моделирование швейных изделий

Теоретические сведения. Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Швейная машина

Теоретические сведения. Устройство машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины. Подготовка выкройки к раскрою.

Лабораторно-практические и практические работы. Устранение дефектов машинной строчки. Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение прорезных петель. Пришивание пуговицы.

Технология изготовления швейных изделий

Теоретические сведения. Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы
с иголками и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы с утюгом. Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков. Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ни-
точное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стачной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей. Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки. Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

*Лабораторно-практические и практические работы. Р*аскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка мелких деталей проектного изделия. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия. Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия. Окончательная обработка изделия.

Раздел «Художественные ремёсла»

Вязание крючком

Теоретические сведения. Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия. Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Лабораторно-практические и практические работы. Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами. Выполнение плотного вязания по кругу.

Раздел «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»

Заготовка древесины. Свойства древесины. Пороки древесины. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Сборочные чертежи, спецификация. Технологические карты. Соединение брусков из древесины. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Отделка деталей и изделий окрашиванием. Контроль качества изделий, выявление дефектов, их устранение. Правила безопасного труда.

Раздел «Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов»

Токарный станок для обработки древесины: устройство, оснастка, инструменты, приёмы работы. Контроль качества деталей. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов. Правила безопасного труда при работе на токарном станке.

Раздел «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов»

Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат. Чтение сборочных чертежей. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опиливание, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Профессии, связанные с обработкой металлов

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Практические работы. Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта.

Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Основные виды проектной документации. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов

Варианты творческих проектов:

Творческий проект по разделу «Интерьер жилого дома».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».
Итоговый творческий проект (по выбору обучающихся)

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	Сельскохозяйственные работы **ПВ Урок по «Пожарной и электробезопасности»**	9	Находить и представлять информацию о сроках уборки условиях хранения овщей. Характеризовать основные овощные культуры, почвы. Составлять севооборот. Выращивать рассаду и ухаживать за ней, высаживать рассаду в открытый грунт. Готовить парники к посеву. Определять качество сена, составлять рацион питания для кроликов. Кормить кроликов.. Снать устройство и принцип работы основных сельскохозяйственных орудий.
2	Интерьер жилого дома.	7	Находить и представлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты. Изучить эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические требования к интерьеру. Изучать виды занавесей для окон и выполнять макет оформления окон. Ознакомиться с элементами декоративного оформления комнатными растениями. Находить и представлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, об их происхождении. Ознакомиться с информацией выращивания комнатных растений. Изучить технологию перевалки (пересадки) комнатных растений. Выполнять проект по разделу «Растения в интерьере жилого дома». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту.

3	Кулинария	13	Организовывать рабочее место. Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки рыбы. Изучать технологию первичной обработки рыбы Определять свежесть рыбы органолептическими методами. Определять срок годности рыбных консервов и их маркировка. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. Оттаивать и выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Выполнять механическую обработку чешуйчатой рыбы. Разделывать солёную рыбу. Осваивать безопасные приёмы труда. Изучить виды тепловой обработки рыбы, технологии приготовления. Изучить ассортимент нерыбных продуктов моря и технологии приготовления блюд из них. Научиться определять степень готовности рыбных блюд. Знакомиться с профессией повар. Находить и представлять информацию о блюдах из рыбы и морепродуктов Изучать виды мяса и мясных продуктов, технологию первичной обработки. Определять качество мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса. Изучать технологии приготовления блюд из мяса: варки, жарки, тушения, запекания, изделий из рубленного мяса, требования к качеству готовых блюд. Изучить классификацию супов, технологию приготовления первых блюд. Соблюдать правила безопасной работы с горячими жидкостями. Освоить технологию приготовления заправочного супа. Практическая работа №7 «Приготовление заправочного супа» Изучать привила сервировки стола к обеду, основные правила этикета. Подбирать столовое бельё для сервировки стола к обеду. Подбирать столовые приборы и посуду для обеда. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для приготовления обеда. Выполнять сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления стола Складывать салфетки. Выполнять проект по разделу «Сервировка стола к обеду».

4	Технология обработки материалов **ПВ «Международный женский день»**	29	Изучать производство нетканых и текстильных материалов из химических волокон, виды и свойства тканей из них. Анализировать особенности фигуры человека различных типов. Изучать правила снятия мерок с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж основы плечевого изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину с цельнокроеным рукавом по своим меркам. Рассчитывать количество ткани на изделие. Знакомиться с профессией закройщика. Моделировать проектное швейное изделие. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией технолог-конструктор швейного производства, художник по костюмам. Соблюдать правила безопасной работы с ножницами. Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины. Изучать устройство машинной иглы. Выполнять замену машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора натяжения верхней нитки. Подготавливать швейную машину к работе. Чисть и смазывать швейную машину. Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учетом припусков на швы и направления долевой нити. Изучить технологическую последовательность подготовки ткани к раскрою. Выкраивать детали швейного изделия из ткани и прокладки. Выполнять правила безопасной работы утюгом. Изучить правила переноса линий выкройки на детали кроя, технологии выполнения операций Изготавливать образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков; примётывание; вымётывание. Иметь представление о технологе-конструкторе. Проводить примерку изделия. Устранять дефекты после примерки. Изучить технологии обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Соблюдать безопасные приемы труда. Изучать технологию обработки срезов покройной обтачкой Изучить технология обработки нижнего среза изделия. Знакомиться с профессиями закройщик и портной

5	Художественные ремёсла	8	Изучать и подбирать материалы и инструменты для вязания. Уметь организовывать рабочее место. Вязать образцы крючком. Знакомиться с профессией вязальщица текстильно-галантерейных изделий. Осваивать приемы вязания столбиков без накида. Освоить способы вязания по кругу. Находить и представлять информацию об истории вязания Определять цель и задачи проектной деятельности. Проанализировать и разработать первоначальные идеи, отвечающие критериям выбора изделия. Подобрать альтернативные изделия, выбрать подходящее. Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения изделия. Подобрать инструменты и материалы соответствующие выбранному изделию. Выполнять проект по разделу «Вяжем аксессуары крючком или спицами». Обосновать расчет денежных затрат. Определиться в необходимости рекламы. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта.
6	Основы чертёжной грамотности	2	Изучать историю чертежей, строить и читать чертежи.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Технология» 6 класса

№ п/п	Тема урока	Домашнее задание	Дата проведения		НРК,ПВ, интеграция
			План	Факт	
Сельскохозяйственные работы 6 час					
1.	Осенние работы в овощеводстве	Стр 59-77, ответить на вопросы в тексте	**1.09**		
2.	Осенние работы в овощеводстве				
3.	Сельскохозяйственные животные	Стр 94-100, ответить на вопросы в тексте	**8.09**		
4.	Сельскохозяйственные животные				
5.	Сельскохозяйственная техника	Стр 102-113, ответить на вопросы в тексте	**15.09**		**ПВ Урок по «Пожарной и электробез опасности»**
6.	Сельскохозяйственная техника				
Интерьер жилого дома 7 час					
7.	Планировка жилого дома	§1, ответить на вопросы №1-4,стр 8	**22.09**		
8.	Интерьер жилого дома	§2, ответить на вопросы №1-4,стр 16			
9.	Комнатные растения в интерьере квартиры	§3,4, ответить на вопросы №1-3,стр 20; №1-3, стр 22	**29.09**		
10.	Разновидности комнатных растений				
11.	Технология выращивания комнатных растений	§5, ответить на вопросы №1-5,стр 28	**6.10**		
12.	Технология выращивания комнатных растений				
13.	Творческий проект «Растения в интерьере дома»		**13.10**		
Кулинария 13 час					
14.	Рыба в питании человека.	§6, ответить на вопросы №1-6,стр 39	**20.10**		
15.	Технология приготовления блюд из рыбы	§7, ответить на вопросы №1-4,стр 46	**27.10**		
16.	Технология приготовления блюд из рыбы				
17.	Нерыбные продукты моря и приготовление блюд из них	§8, ответить на вопросы №1-6,стр 51	**10.11**		
18.	Нерыбные продукты моря и приготовление блюд из них				
19.	Технология первичной обработки мяса	§9, ответить на вопросы №1-5,стр 57	**17.11**		

20.	Технология приготовления блюд из мяса	§10, ответить на вопросы №1-3,стр 61			
21.	Технология приготовления блюд из птицы	§11, ответить на вопросы №1-5,стр 67	**24.11**		
22.					
23.	Технология приготовления первых блюд	§12, ответить на вопросы №1-4,стр 72	**1.12**		
24.	Технология приготовления первых блюд				
25.	Сервировка стола к обеду. Этикет.	§13, ответить на вопросы №1-4,стр 77	**8.12**		
26.	Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда»		**15.12**		
	Технология обработки материалов 29 час				
27.	Свойства черных и цветных металлов		**22.12**		
28.	Искусственные материалы				
29.	Понятие об устройстве станков для обработки дерева и металла		**12.01**		
30.	Понятие об устройстве станков для обработки дерева и металла				
31.	Текстильные материалы из химических волокон и их свойства	§14, ответить на вопросы №1-5,стр 89	**19.01**		
32.	Текстильные материалы из химических волокон и их свойства				
33.	Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом	§15, ответить на вопросы №1-4,стр 95	**26.01**		
34.	Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом				
35.	Моделирование плечевой одежды	§16, ответить на вопросы №1-4,стр 103	**2.02**		
36.	Моделирование плечевой одежды				
37.	Раскрой плечевой одежды	§17, ответить на вопросы №1-4,стр 107	**9.02**		
38.	Раскрой плечевой одежды				
39.	Технология дублирования деталей	§18, ответить на вопросы №1-3,стр 110	**16.02**		
40.	Ручные работы	§19, ответить на вопросы №1-3,стр 113			
41.	Работа на швейной машине	§20, ответить на вопросы №1-4,стр 118	**2.03**		**ПВ «Международный женский день»**

42.	Работа на швейной машине				
43.	Приспособления к швейной машине	§21, ответить на вопросы №1-3,стр 121	**9.03**		
44.	Приспособления к швейной машине				
45.	Виды машинных операций	§22, ответить на вопросы №1-4,стр 126	**16.03**		
46.	Виды машинных операций				
47.	Технология обработки мелких деталей	§23, ответить на вопросы №1-3,стр 128	**23.03**		
48.	Подготовка и проведение примерки изделия	§24, ответить на вопросы №1-4,стр 131			
49.	Технология обработки среднего и плечевых швов, нижних срезов рукавов	§25, ответить на вопросы №1-3,стр 135	**6.04**		
50.	Технология обработки среднего и плечевых швов, нижних срезов рукавов				
51.	Технология обработки срезов подкройной обтачкой	§26, ответить на вопросы №1-4,стр 139	**13.04**		
52.	Технология обработки срезов подкройной обтачкой				
53.	Технология обработки боковых срезов и соединения лифа с юбкой	§27, ответить на вопросы №1-3,стр 141	**20.04**		
54.	Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия.	§28, ответить на вопросы №1-3,стр 143			
55.	Творческий проект «Наряд для семейного обеда»		**27.04**		
	Художественные ремёсла(вязание) 8 час				
56.	Материалы и инструменты для вязания	§29, ответить на вопросы №1-5,стр 156	**4.05**		
57.	Основные виды петель при вязании крючком	§25, ответить на вопросы №1-3,стр 161	**11.05**		
58.	Вязание полотна	§31, ответить на вопросы №1-3,стр 162	**18.05**		
59.	Вязание по кругу	§32, ответить на вопросы №1-3,стр 166	**25.05**		
60.	Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель	§33, ответить на вопросы №1-3,стр 173			
61.	Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания	§34, ответить на вопросы №1-4,стр 177			
62.	Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами»				

63.	Защита творческого проекта				
Основы чертёжной грамотности 2 час					
64.	Чтение графической документации				
65.	Чтение графической документации				
Сельскохозяйственные работы 3 час					
66.	Весенние работы в овощеводстве	Учебник, стр 78-93, ответить на вопросы в тексте			
67.	Весенние работы в овощеводстве				
68.	Весенние работы в овощеводстве				

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Ст.методист школы
_____/Е.А.Маринич/
30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ
Черемшанская СОШ
_____/Н.Е. Болтунов/
Приказ от 30.08.2021 №117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Русский язык**
Класс **6**
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год
Количество часов по учебному плану: всего **204** часа в год; в неделю 6 часов
Учебник: «Русский язык» 6 класс, авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов
Рабочую программу составил(а): **Беженцева Надежда Владимировна, 1 категории**

с. Черемшанка, 2021 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого

результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА (204 ч)

Язык. Речь. Общение. 4 часа

Повторение изученного в 5 классе 14 часов

Текст 10 часов

Лексика. Культура речи (10 +4РР)

I. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Фразеология и развитие речи (3 ч)

Словообразование. Орфография. Культура речи (23 +7РР)

I. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **–гор- - -гар-**, **-кос- - -кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (20 +4РР)

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в вV классе.

Склонение существительных на **–мя**. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах **–ек, -ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах **–ок (-ек), -онк, -онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе **–чик (-щик)**.

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на **–мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное (21+4РР)

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах **–ан-(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)** в именах прилагательных; различение на письме суффиксов **–к-** и **–ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное (15+2РР)

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минутпять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (21+5РР)

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **–то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол (23+6РР)

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **–ова(ть), -евать) и –ыва(ть), -ива(ть)**.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в VI классе (11+2РР)

Сочинение на выбранную тему.

Тематическое планирование (в том числе с учетом программы воспитания) с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Язык. Речь. Общение **ПВ:** День солидарности в борьбе с терроризмом	4	Осознавать роль речевой культуры. Участвовать в обсуждении вопроса о богатстве русского языка. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, основной мысли и ситуации общения.
2	Повторение изученного в 5 классе	14	Подбирать пословицы о дружбе, аргументы. Участвовать в обсуждении вопроса о богатстве русского языка. Составлять текст – рассуждение.

3	Текст	10	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Выделять микротемы, делить его на абзацы. Устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи. Делать комплексный анализ текста.
4	Лексика. Культура речи **ПВ:** День учителя	14	Определять лексическое значение слова. Употреблять в речи слова с учетом их лексической сочетаемости. Различать общеупотребительную лексику и лексику ограниченного употребления. Употреблять в речи слова с учетом сферы и ситуации общения. Владеть основными нормами русского литературного языка и соблюдать их в речи.
5	Фразеология. Культура речи	3	Толковать значения фразеологизмов, заменять их синонимами и нейтральными словосочетаниями. Употреблять в речи фразеологические обороты с учетом сферы и ситуации общения. Использовать фразеологические словари для определения и уточнения значения фразеологизмов.
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	30	Различать словообразовательные и формообразующие суффиксы. Определять основные способы словообразования. Образовывать слова с помощью суффиксов и приставок. Определять род сложносокращенных слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ.
7	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное **ПВ:** День словаря День матери в России	24	Владеть основными понятиями морфологии. Знать существенные признаки частей речи. Распознавать имя существительное как часть речи по вопросу и общему значению. Определять его грамматические признаки, синтаксическую роль. Правильно образовывать и употреблять в речи формы множественного числа существительных. Производить устный, письменный разбор имени существительного.
8	Имя прилагательное	25	Распознавать имя прилагательное как часть речи по значению и грамматическим признакам. Устанавливать его синтаксическую роль. Различать качественные, относительные, притяжательные прилагательные по значению и грамматическим признакам. Правильно произносить и писать краткие прилагательные при изменении рода и числа, прилагательные сравнительной степени. Правильно образовывать степени сравнения, анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени. Использовать их в речи. Употреблять прилагательные при описании предметов. Правильно употреблять прилагательные в роли сказуемого. Производить устный и письменный разбор имени прилагательного.
9	Имя числительное	17	Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные. Производить соответствующие примеры. Определять морфологические признаки, устанавливать его синтаксическую роль. Группировать имена числительные по

			заданным морфологическим признакам. Отличать имена числительные от других частей речи со значением количества. Правильно произносить и писать количественные, составные и дробные числительные, употреблять их в речи в разных падежных формах. Употреблять количественные числительные в сочетании с существительными. Производить устный и письменный морфологический разбор имени числительного.
10	Местоимение **ПВ:** Международный день родного языка Предметная неделя по русскому языку и литературе	26	Распознавать местоимения как часть речи по вопросу и значению и грамматическим признакам. Определять морфологические признаки, устанавливать его синтаксическую роль. Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. Употреблять, правильно писать притяжательные, вопросительные, указательные, определительные местоимения. Употреблять в речи, правильно писать неопределенные местоимения с –то, -либо, -нибудь, кое-. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Производить устный и письменный разбор местоимений.
11	Глагол	29	Распознавать глаголы как часть речи по вопросу и общему значению, определять грамматические признаки, устанавливать синтаксическую функцию. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Находить и определять глаголы изъявительного, условного и повелительного наклонения и правильно употреблять и в речи. Правильно использовать в речи возвратные глаголы. Производить устный и письменный разбор глаголов.
12	Повторение и систематизация изученного в VI классе **ПВ:** День славянской письменности и культуры День русского языка 6 июня	6	Делать комплексный анализ текста. Подбирать синонимы и антонимы к словам. Определять тип и стиль речи. Составлять текст по опорным словам
	Итого:	204	

Календарно – тематическое планирование на 2021– 2022 учебный год по русскому языку в 6 классе

№ п\п	Тема урока	часы	Дата		НРК, интеграция, ПВ (основные направления воспитательной деятельности), экскурсия и т.д.
			план	факт	
	Язык. Речь. Общение. (2 часа)				
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	01.09		
2.	Литературный язык и его нормы. Культура речи. Речевая ситуация.	1	02.09		День солидарности в борьбе с терроризмом
	Повторение изученного в 5 классе.(10 часов)				
3.	Фонетика, орфоэпия. Фонетический разбор слова.	1	05.09		
4.	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	1	06.09		
5.	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	06.09		
6.	Части речи. Морфологический разбор слова.	1	07.09		
7.	Орфограмма в окончаниях.	1	08.09		
8.	Словосочетание.	1	09.09		
9.	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1	10.09		
10.	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.	1	13.09		
11.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.	1	14.09		
12.	Прямая речь. Диалог.	1	14.09		
	Текст. (7 часов+1ч.р.р)				
13.	Текст, его особенности.	1	15.09		
14.	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	16.09		
15.	Р.Р. Сочинение о памятном событии. (по упр.88)	1	17.09		
16.	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1	20.09		
17.	Понятие о функциональных разновидностях языка. Официально-деловой стиль речи.	1	21.09		
18.	Повторение.	1	21.09		
19.	Входная контрольная работа №1.	1	22.09		

20.	Анализ контрольной работы.	1	23.09		
Лексикология и фразеология. Культура речи. (14 часов+4 ч. р.р.)					
21.	Слово и его лексическое значение.	1	24.09		
22.	Изобразительно-выразительные средства языка.	1	27.09		
23.	Р.Р.Собирание материалов к сочинению.	1	28.09		
24.	Р.Р. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя».	1	28.09		
25.	Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления.	1	29.09		
26.	Профессионализмы.	1	30.09		День учителя
27.	Диалектизмы.	1	01.10		
28.	Р.Р.Подготовка к написанию сжатого изложения. (по упр.148)	1	04.10		
29.	Р.Р.Сжатое изложение. (по упр.148)	1	05.10		
30.	Жаргонизмы.	1	05.10		
31.	Эмоционально окрашенные слова.	1	06.10		
32.	Исконно русские и заимствованные слова.	1	07.10		
33.	Новые и устаревшие слова.	1	08.10		
34.	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1	11.10		
35.	Словари. Лексический разбор слова.	1	12.10		
36.	Повторение.	1	12.10		
37.	Контрольная работа №2 по теме: «Лексикология и фразеология».	1	13.10		
38.	Анализ контрольной работы.	1	14.10		
Словообразование. Орфография. Культура речи. (16ч.+3ч.Р.р)					
39.	Морфемика и словообразование.	1	18.10		
40.	Основные способы образования слов в русском языке.	1	19.10		
41.	Основные способы образования слов в русском языке.	1	19.10		
42.	Этимология слов.	1	20.10		
43.	Р.Р. Описание помещения.	1	21.10		
44.	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	22.10		
45.	Р.Р. Сочинение-описание помещения.(по упр.228)	1	25.10		
46.	Буквы О и А в корне – кос---кас-	1	26.10		
47.	Буквы О и А в корне – гор- - гар-.	1	26.10		
48.	Буквы О и А в корне – -зор—зар-.	1	27.10		
49.	Буквы И и Ы после приставок.	1	28.10		

50.	Гласные в приставках пре- и при-.	1	29.10		
51.	Гласные в приставках пре- и при-.	1	08.11		
52.	Соединительные О и Е в сложных словах.	1	09.11		
53.	Сложносокращенные слова.	1	09.11		
54.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	10.11		
55.	Повторение изученного по теме «Словообразование и орфография».	1	11.11		
56.	Контрольная работа №3 по теме: «Морфемика и словообразование».	1	12.11		
57.	Анализ контрольной работы.	1	15.11		
	Морфология. Орфография. Культура речи.				
	Имя существительное. (18 ч.+3ч.р.р)				
58.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное».	1	16.11		
59.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное».	1	16.11		
60.	Разносклоняемые имена существительные.	1	17.11		
61.	Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ.	1	18.11		
62.	Несклоняемые имена существительные.	1	19.11		
63.	Род несклоняемых имен существительных.	1	22.11		День словаря
64.	Имена существительные общего рода.	1	23.11		
65.	Морфологический разбор имени существительного.	1	23.11		
66.	Р.Р. Подготовка к сочинению (по упр.329)	1	24.11.		
67.	Р.Р. Сочинение «Первый раз в……».	1	25.11		
68.	Р.Р.Анализ сочинения.	1	26.11		День матери в России
69.	Не с существительными.	1	29.11		
70.	Не с существительными.	1	30.11		
71.	Буквы Ч и Щ в суффикс -ЧИК-(-ЩИК-).	1	30.11		
72.	Буквы Ч и Щ в суффикс -ЧИК-(-ЩИК-).	1	01.12		
73.	Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-.	1	02.12		
74.	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	1	03.12		
75.	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	1	06.12		
76.	Повторение.	1	07.12		
77.	Контрольная работа №4 по теме: «Имя существительное».	1	07.12		
78.	Анализ контрольной работы.	1	08.12		
	Имя прилагательное.(23 ч.+3 р.р)				
79.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».	1	09.12		

80.	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное».	1	10.12		
81.	Р.Р.Описание природы.	1	13.12		
82.	Степени сравнения имен прилагательных.	1	14.12		
83.	Степени сравнения имен прилагательных.	1	14.12		
84.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	15.12		
85.	Относительные прилагательные.	1	16.12		
86.	Притяжательные прилагательные с суффиксом –ий.	1	17.12		
87.	Притяжательные прилагательные с суффиксами –ин(-ын), -ов(-ев).	1	20.12		
88.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	21.12		
89.	Не с именами прилагательными.	1	21.12		
90.	Не с именами прилагательными.	1	22.12		
91.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1	23.12		
92.	Р.р. Сочинение по картине (упр. 410)	1	24.12		
93.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	27.12		
94.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	10.01		
95.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	1	11.01		
96.	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.	1	11.01		
97.	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-.	1	12.01		
98.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	13.01		
99.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	14.01		
100.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	17.01		
101.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	18.01		
102.	Контрольная работа №5 по теме: «Имя прилагательное».	1	18.01		
103.	Анализ контрольной работы.	1	19.01		
104.	Р.Р.Устное публичное выступление	1	20.01		
	Имя числительное.				
105.	Имя числительное как часть речи.	1	21.01		
106.	Имя числительное как часть речи.	1	24.01		
107.	Простые и составные числительные.	1	25.01		
108.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	25.01		
109.	Р.Р. Выборочное изложение.	1	26.01		
110.	Р.Р. Выборочное изложение.	1	27.01		

111.	Порядковые числительные.	1	28.01		
112.	Разряды количественных числительных.	1	31.01		
113.	Числительные, обозначающие целые числа.	1	01.02		
114.	Числительные, обозначающие целые числа.	1	01.02		
115.	Дробные числительные.	1	02.02		
116.	Собирательные числительные.	1	03.02		
117.	Морфологический разбор имени числительного.	1	04.02		
118.	Повторение по теме: «Имя числительное».	1	07.02		
119.	Контрольная работа № 6 по теме: «Имя числительное».	1	08.02		
120.	Анализ контрольной работы.	1	08.02		
121.	Р.Р. Сочинение «Берегите природу».	1	09.02		
122.	Р.Р. Сочинение «Берегите природу».	1	10.02		
123.	Анализ сочинения.	1	11.02		
	Местоимение.				
124.	Местоимение как часть речи.	1	14.02		
125.	Личные местоимения.	1	15.02		
126.	Личные местоимения.	1	15.02		
127.	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1	16.02		
128.	Вопросительные и относительные местоимения.	1	17.02		
129.	Вопросительные и относительные местоимения.	1	18.02		
130.	Р.Р. Рассказ «Как я однажды помогал маме…» по упр.496	1	21.02		Международный день родного языка
131.	Р.Р. Рассказ «Как я однажды помогал маме…» по упр.496	1	22.02		
132.	Неопределённые местоимения.	1	22.02		
133.	Неопределённые местоимения.	1	24.02		
134.	Отрицательные местоимения.	1	25.02		
135.	Отрицательные местоимения.	1	28.02		
136.	Притяжательные местоимения.	1	01.03		
137.	Притяжательные местоимения.	1	01.03		
138.	Р.Р. Сочинение-рассуждение по упр.529	1	02.03		
139.	Р.Р. Сочинение-рассуждение по упр.529	1	03.03		
140.	Анализ сочинения.	1	04.03		
141.	Указательные местоимения.	1	09.03		

142.	Указательные местоимения.	1	10.03		
143.	Определительные местоимения.	1	11.03		Предметная неделя по русскому языку и литературе
144.	Местоимения и другие части речи.	1	14.03		
145.	Морфологический разбор местоимения.	1	15.03		
146.	Урок-практикум по теме: «Местоимение».	1	15.03		
147.	Повторение по теме :«Местоимение»	1	16.03		
148.	Контрольная работа №7 по теме: «Местоимение».	1	17.03		
149.	Анализ контрольной работы.	1	18.03		
150.	Р.Р. Сочинение по упр.542	1	21.03		
151.	Р.Р. Сочинение по упр.542	1	22.03		
152.	Анализ сочинения.	1	22.03		
	Глагол.				
153.	Повторение изученного в 5 классе.	1	23.03		
154.	Повторение изученного в 5 классе.	1	24.03		
155.	Разноспрягаемые глаголы.	1	25.03		
156.	Разноспрягаемые глаголы.	1	04.04		
157.	Глаголы переходные и непереходные.	1	05.04		
158.	Глаголы переходные и непереходные.	1	05.04		
159.	Глаголы переходные и непереходные.	1	06.04		
160.	Урок –практикум.	1	07.04		
161.	Р.Р. Сочинение-рассказ «Степа дрова колет»(упр.565)	1	08.04		
162.	Р.Р. Сочинение-рассказ «Степа дрова колет»(упр.565)	1	11.04		
163.	Анализ сочинения.	1	12.04		
164.	Урок-практикум	1	12.04		
165.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	13.04		
166.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1	14.04		
167.	Наклонение глагола. Условное наклонение.	1	15.04		
168.	Наклонение глагола. Условное наклонение.	1	18.04		
169.	Наклонение глагола. Повелительное наклонение.	1	19.04		
170.	Наклонение глагола. Повелительное наклонение.	1	19.04		
171.	Урок-практикум по наклонению глагола.	1	20.04		

172.	Употребление наклонений.	1	21.04		
173.	Употребление наклонений.	1	22.04		
174.	Безличные глаголы.	1	25.04		
175.	Безличные глаголы.	1	26.04		
176.	Морфологический разбор глагола.	1	26.04		
177.	Урок-практикум по морфологическому разбору глагола.	1	27.04		
178.	Р.Р. Сочинение на основе услышанного. (по упр.626)	1	28.04		
179.	Р.Р. Сочинение на основе услышанного. (по упр.626)	1	29.04		
180.	Анализ сочинения.	1	04.05		
181.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	05.05		
182.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	06.05		
183.	Повторение по теме : «Глагол».	1	11.05		
184.	Повторение по теме : «Глагол».	1	12.05		
185.	Контрольная работа по теме: «Глагол».	1	13.05		
186.	Анализ контрольной работы.	1	16.05		
	Повторение изученного в 6 классе				
187.	Повторение. Орфография.	1	17.05		
188.	Повторение. Орфография.	1	17.05		
189.	Повторение. Орфография.	1	18.05		
190.	Контрольный словарный диктант.	1	19.05		
191.	Повторение. Пунктуация.	1	20.05		
192.	Повторение. Пунктуация.	1	23.05		
193.	Р.Р.Сочинение по упр.658.	1	24.05		
194.	Р.Р.Сочинение по упр.658.	1	24.05		День славянской письменности и культуры
195.	Повторение. Лексика и фразеология.	1	25.05		
196.	Повторение. Лексика и фразеология.	1	26.05		
197.	Повторение. Словообразование.	1	27.05		
198.	Повторение. Словообразование.	1	30.05		
199.	Повторение. Морфология.	1	31.05		
200.	Повторение. Морфология.	1	31.05		День русского языка 6 июня

201.	Повторение. Синтаксис.	1			
202.	Повторение. Синтаксис.	1			
203.	Итоговая контрольная работа.	1			
204.	Анализ итоговой контрольной работы.	1			

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждения
Черемшанская средняя общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО

Ст.методист школы

_____/Е.А.Маринич/

30.08.2021г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ

Черемшанская СОШ

_____/Н.Е. Болтунов/

Приказ от 30.08.2021 №117/1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета **Литература**

Класс **6**

Уровень основного общего образования

Срок реализации программы **2021 – 2022** учебный год

Количество часов по учебному плану: всего **102** часа в год; в неделю 3 часа

Учебник: «Литература» 6 класс, авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлев

Рабочую программу составил(а): **Беженцева Надежда Владимировна, 1 категории**

с. Черемшанка, 2021 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература»

Личностные результаты:

• воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

• освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

• развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

• формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя но вые задачи в учебе и познавательной деятельности;

• умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

• умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

• умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

• умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

• умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

• формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

• формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;

• умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;

• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского языка, его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных литературных произведений.

1. Содержание тем учебного курса

1. Введение. 1 час.

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

2. Устное народное творчество. 3 ч.

Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки - малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем.

Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

3. Древнерусская литература. 2 ч.

«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись.

4. Произведения русских писателей XIX века. 39 ч.

Александр Сергеевич Пушкин.

Краткий рассказ о писателе. «Узник». вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. «И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести. «Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция, роман, сюжет (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления). Двусложные размеры стиха.

Михаил Юрьевич Лермонтов.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. Ученические годы. «Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации. «Листок», «Утес», «Три пальмы» Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Поэтическая интонация (начальные представления).

Иван Сергеевич Тургенев .

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе. Проект.

Теория литературы. Пейзаж, портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

Федор Иванович Тютчев.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни.

«С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет.

Рассказ о поэте. Стихотворения: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).

Николай Алексеевич Некрасов.
Краткий рассказ о жизни поэта. «**Железная дорога**». Картины подневольного труда. Народ - созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.
Теория литературы. Трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха. Диалог. Строфа (начальные представления).
Николай Семенович Лесков.
Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.
«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.
Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

5. Писатели улыбаются. 3 ч.
Антон Павлович Чехов.
Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «**Толстый и тонкий**». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали. *Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).*

6. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. 4 ч
Я.П. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла»..»; Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»; А.К. Толстой «Где гнутся над омутом лозы..». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике. Проект.
Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

7. Произведения русских писателей XX век. 8 ч.
Александр Иванович Куприн
«Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.
Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).
Николай Степанович Гумилев.
Стихотворение «Жираф»
Сергей Александрович Есенин.
Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...».
Теория литературы. Элементы интонации.
Александр Степанович Грин.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Теория литературы. Романтическое содержание повести. Черты романтического героя (развитие представший).

Андрей Платонович Платонов.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова.

Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальное представление).

8. Произведения о Великой Отечественной войне. 8 ч.

К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Д.С. Самойлов «Сороковые».

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Теория литературы. Средства выразительности, гражданский, патриотический пафос стихотворения (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. **«Конь с розовой гривой».** Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа -честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героев (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

Валентин Григорьевич Распутин.

Краткий рассказ о писателе. **«Уроки французского».** Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

9. Писатели улыбаются. 4 ч.

Василий Макарович Шукшин.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Рассказ **«Критики».** Особенности шукшинских героев — правдоискателей, праведников. Образ «странного» героя в литературе

Фазиль Искандер.

Краткий рассказ о писателе. **«Тринадцатый подвиг Геракла».** Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека..

10.Родная природа в стихотворениях русских поэтов XX века. 2 ч.

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». (1 ч.)

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

Николай Михайлович Рубцов. (1 ч)

Краткий рассказ о поэте. **«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».** Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Теория литературы. Изобразительно-выразительные средства (развитие понятия)

11. Из литературы народов России. 2 ч.

Габдулла Тукай.

Краткий рассказ о жизни и творчестве татарского поэта. **«Родная деревня», «Книга».** Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человек. Книга- «Отрада из отрад, путеводная звезда, «бесстрашное сердце, радостная душа.

Кайсын Кулиев.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. **«Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ..»** Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворениях поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

12. Из зарубежной литературы. 16 ч.

Мифы Древней Греции.

«Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Подвиги Геракла (в переложении Н. Куна).

Геродот.

«Легенда об Арионе».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

Гомер.

Краткий рассказ о жизни и творчестве Гомера. «Илиада», «Одиссея» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

Мигель де Сервантес Сааведра.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя, роман **«Дон Кихот».** Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нем. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к

истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы (для внеклассного чтения)

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

Фридрих Шиллер.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. Баллада **«Перчатка».** Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь -герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

Антуан де Сент-Экзюпери.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя. **«Маленький принц»** как философская сказка и мудрая притча. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. *Теория литературы. Притча (начальные представления).*

Джанни Родари.

«Сиренида»

Подведение итогов года

Тематическое планирование (в том числе с учетом программы воспитания) с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Раздел/Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Введение	1	Выразительное чтение и обсуждение статьи учебника. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Письменный ответ на вопрос.
2.	Устное народное творчество ПВ:День солидарности в борьбе с терроризмом	4	Чтение и обсуждение статьи учебника. Объяснение специфики происхождения, форм бытования, жанрового своеобразия двух основных ветвей словесного искусства – фольклорной и литературной. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Письменный ответ на вопрос. Создание рассказа по пословице. Поиск загадок на разные темы. Составление плана ответа на проблемные вопросы.
3.	Из древнерусской литературы	2	Чтение и обсуждение статьи учебника. Составление плана. Выразительное чтение летописного сказания. Нахождение незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей и справочной литературы. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Подготовка устного сообщения об особенностях древнерусской литературы и выразительного чтения летописного сказания.
4.	Из русской литературы 18	4	Чтение и обсуждение статьи учебника. Выразительное чтение басни. Выявление тем, образов, приемов изображения человека в басне. Выявление ее иносказательного смысла. Устные

	века		ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Подготовка сообщения о баснописце И.И.Дмитриеве.
5.	Из русской литературы 19 века **ПВ:** Международный день учителя Международный день школьных библиотек (четвертый понедельник октября) 310 лет со дня рождения М.В. Ломоносова 220 лет со дня рождения В.И. Даля 200 лет со дня рождения Н.А. Некрасова	49	Чтение и обсуждение статьи учебника. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы. Подготовка выразительного чтения наизусть. Составление плана ответа на проблемный вопрос и устного высказывания по плану. Самостоятельная работа. Создание иллюстраций к басне и подготовка к их презентации и защите. Поиск материалов о детстве и лицейских годах А.С.Пушкина. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Поиск цитатных примеров из стихотворений. Подготовка устных сочинений. Устный анализ стихотворений. Письменный ответ на проблемный вопрос. Устное иллюстрирование. Обсуждение иллюстраций к произведениям русской литературы 19 века. Практическая работа. Составление плана сравнительной характеристики героев. Подбор цитат, характеризующих героев. Различные виды пересказов. Составление викторины. Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов и написание классного контрольного сочинения. Составление таблиц. Работа со словарем литературоведческих терминов. Различение образов рассказчика и автора – повествователя в эпическом произведении. Конкурс на лучшее выразительное чтение стихотворений поэтов 19 века. Написание групповой характеристики. Выявление художественно значимых изобразительно – выразительных средств языка. Определение видов рифм и способов рифмовки, двусложных и трехсложных размеров стиха на примере изучаемых стихотворных произведений. Написание отзывов. Обсуждение иллюстраций учебника. Нравственная оценка героев. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Участие в проектах.
6.	Из русской литературы 20 века **ПВ:** День Победы советского народа в Великой Отечественной	19	Чтение и обсуждение статьи учебника. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устные ответы на вопросы. Подготовка выразительного чтения наизусть. Составление плана ответа на проблемный вопрос и устного высказывания по плану. Самостоятельная работа. Создание иллюстраций к произведениям и подготовка к их презентации и защите. Поиск материалов о писателях и поэтах 20 века. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Поиск цитатных примеров из стихотворений. Подготовка устных сочинений. Устный анализ стихотворений. Письменный ответ на проблемный вопрос. Устное иллюстрирование. Обсуждение иллюстраций к произведениям русской литературы 20 века. Практическая работа. Составление плана сравнительной

	войне 1941 - 1945 годов Международный день семьи		характеристики героев. Подбор цитат, характеризующих героев. Различные виды пересказов. Составление викторины. Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов и написание классного контрольного сочинения. Составление таблиц. Работа со словарем литературоведческих терминов. Различение образов рассказчика и автора – повествователя в эпическом произведении. Конкурс на лучшее выразительное чтение стихотворений поэтов 20 века. Написание групповой характеристики. Выявление художественно значимых изобразительно – выразительных средств языка. Определение видов рифм и способов рифмовки, двусложных и трехсложных размеров стиха на примере изучаемых стихотворных произведений. Написание отзывов. Обсуждение иллюстраций учебника. Нравственная оценка героев. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Участие в проектах.
7.	Из литературы народов России	2	Чтение и обсуждение статьи учебника. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Создание собственных иллюстраций к стихотворениям.
8.	Зарубежная литература **ПВ:** День славянской письменности и культуры	21	Чтение и обсуждение статьи учебника. Выразительное чтение мифов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Создание собственных иллюстраций к произведениям зарубежной литературы. Игровые виды деятельности: конкурс на лучшее чтение, лучший пересказ и лучшее инсценирование мифов, знание сюжетов и героев древнегреческих мифов, ответы на вопросы викторины. Практическая работа. Комментирование крылатых выражений, пришедших из мифологии. Самостоятельная работа. Письменный ответ на вопрос. Поиск в Интернете кратких сведений об авторах. Написание сочинений – миниатюр на одну из предложенных учителем тем. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка героев произведений. Составление историко – культурных и лексических комментариев. Работа со словарем литературоведческих терминов. Участие в диспуте.
	Итого:	102	

Календарно – тематическое планирование уроков литературы

№ п/п	Раздел, тема урока	Дата по плану	Дата по факту	НРК, интеграция, ПВ (основные направления воспитательной деятельности), экскурсия и т.д.
Раздел 1. Введение. 1 ч.				
1.	Писатели – создатели, хранители и любители книг	01.09		
Раздел 2. Устное народное творчество. 3ч.				
2.	Календарно-обрядовые песни. РК Сказочные традиции в литературе Сибири. Анна Конькова «Сказки бабушки Аннэ»	02.09		День солидарности в борьбе с терроризмом
3.	Пословицы и поговорки	06.09		
4.	**Р.р.** Урок-конкурс на лучшее знание малых жанров фольклора. Входная контрольная работа	08.09		
Раздел 3. Древнерусская литература. 2 ч.				
5.	Русская летопись. «Повесть временных лет».	09.09		
6.	«Сказание о белгородском киселе».	13.09		
Раздел 4. Произведения русских писателей XIX века. 39 ч.				
7.	А. С. Пушкин. Лицейские годы. Послание «И. И. Пущину»	15.09		
8.	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник».	16.09		
9.	Стихотворение «Зимнее утро».	20.09		
10.	**Р.р.** Двусложные размеры стиха	22.09		
11.	История создания романа А. С. Пушкина «Дубровский» (гл. I)	23.09		
12.	Дубровский-старший и Троекуров. Суд и его последствия (гл. II-III)	27.09		
13.	Владимир Дубровский против беззакония и несправедливости (гл. IV-V)	29.09		
14.	Что заставило Дубровского стать разбойником? (гл. VI-VII)	30.09		
15.	Учитель (гл. VIII-X)	04.10		Международный день учителя
16.	Маша Троекурова и Владимир Дубровский (гл. XI-XVI)	06.10		
17.	Два мальчика (гл. XVII)	07.10		
18.	Развязка романа (гл. XVIII-XIX)	11.10		

19.	**К.р.** Контрольная работа по повести «Дубровский»	13.10		
20.	**Р.р** Подготовка к сочинению по роману А.С.Пушкина «Дубровский»	14.10		
21.	**Р.р.** Сочинение по роману А.С.Пушкина «Дубровский»	18.10		
22.	**Вн. чт.** А. С. Пушкин «Повести Белкина».«Барышня-крестьянка»	20.10		
23.	М. Ю. Лермонтов. Личность поэта. «Тучи»	21.10		
24.	М. Ю. Лермонтов «Три пальмы»	25.10		Международный день школьных библиотек (четвертый понедельник октября)
25.	М. Ю. Лермонтов «Листок», «Утёс»	27.10		
26.	**К.р.** Контрольная работа по творчеству М.Ю.Лермонтова	28.10		
27.	И. С. Тургенев «Записки охотника». Рассказ «Бежин луг»	08.11		
28.	Герои рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг»	10.11		
29.	Рассказы героев «Бежина луга»	11.11		
30.	Природа и её роль в рассказах Тургенева.	15.11		
31.	**Проект.** «Составление электр.альбома «Словесные и живописные портреты крестьян» (по «Запискам охотника»)	17.11		
32.	Ф.и.Тютчев. Переходные состояния природы в стихотворениях Ф. И. Тютчева	18.11		310 лет со дня рождения М.В. Ломоносова
33.	Человек и природа в стихотворениях Ф.И.Тютчева	22.11		220 лет со дня рождения В.И. Даля
34.	А.А. Фет «Ель рукавом мне тропинку завесила...»	24.11		
35.	А. А. Фет «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба, у березы…»	25.11		
36.	**Р.р.** Сопоставление пейзажной лирики Тютчева и Фета	29.11		
37.	**К.р.** Контрольная работа по творчеству Тютчева, Фета	01.12		
38.	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога».	02.12		
39.	Картины подневольного труда в стихотворении	06.12		
40.	Композиция стихотворения «Железная дорога»	08.12		
41.	**Р.р.** Трёхсложные размеры стиха	09.12		200 лет со дня рождения Н.А. Некрасова
42.	Н.С. Лесков. Литературный портрет писателя. Сказ «Левша»	13.12		
43.	Характеристика персонажей сказа	15.12		
44.	«Ужасный секрет» тульских мастеров. Судьба левши	16.12		

45.	**Проект.** Особенности языка сказа «Левша».	20.12		
46.	**Р.р.** подготовка к сочинению по творчеству Н.А.Некрасова и Н.С.Лескова	22.12		
47.	**Р.р.** Сочинение по творчеству Н.А.Некрасова и Н.С.Лескова.	23.12		
Раздел 5. Писатели улыбаются. 3 ч.				
48.	А.П. Чехов. Литературный портрет писателя. Рассказ «Толстый и тонкий»	27.12		
49.	Особенности юмора в рассказе «Толстый и тонкий»	10.01		
50.	**Вн.чт.** Юмористические рассказы Чехова	12.01		
Раздел 6. Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века. 4 ч.				
51.	Стихотворения о природе Е. А. Баратынского, Я. П. Полонского, А. К. Толстого	13.01		
52.	Стихотворения о природе Е. А. Баратынского, Я. П. Полонского, А. К. Толстого	17.01		
53.	**Р.р.** Анализ стихотворения.	19.01		
54.	Повторение и обобщение материала по теме «Русская литература XIX века».	20.01		
55.	**К.р.** Контрольная работа по литературе XIX века	24.01		
Раздел 7. Произведения русских писателей XX века. 8 ч.				
56.	А.И.Куприн «Чудесный доктор».	26.01		
57.	Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор»	27.01		
58.	**Р.р.** Подготовка к домашнему сочинению по рассказу А.И.Куприна «Чудесный доктор».	31.01		
59.	Н.С.Гумилев. Стихотворение «Жираф»	02.02		
60.	С.А.Есенин . Стихотворение «Я покинул родимый дом...».	03.02		
61.	С.А.Есенин. Стихотворение «Низкий дом с голубыми ставнями...».	07.02		
62.	**Р.р.** Анализ стихотворения	09.02		
63.	А.С.Грин «Алые паруса». Автор и его герои	10.02		
64.	Победа романтической мечты над реальностью жизни.	14.02		
65.	«Алые паруса» как символ воплощения мечты	16.02		
66.	А.П.Платонов. Литературный портрет писателя. «Неизвестный цветок»	17.02		
67.	А.П.Платонов. «Неизвестный цветок»	21.02		

Раздел 8. Произведения о Великой Отечественной войне. 8 ч.				
68.	Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. К.М.Симонов «Ты помнишь, Алеша...».	24.02		
69.	Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. Д.С.Самойлов «Сороковые».	28.02		День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов
70.	В. П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	02.03		Международный день семьи
71.	Нравственные проблемы рассказа	03.03		
72.	В.Г.Распутин «Уроки французского».	09.03		
73.	Нравственные проблемы рассказа.	10.03		
74.	Смысл названия рассказа В. Г. Распутина «Уроки французского».	14.03		
75.	**Р.р.** Сочинение по рассказам В.П.Астафьева «Конь с розовой грифой» и В.Г.Распутин «Уроки французского».	16.03		
Раздел 9. Писатели улыбаются. 4 ч.				
76.	В. М. Шукшин «Критики»	17.03		
77.	Образ «странного» героя в рассказе Шукшина	21.03		
78.	Ф. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла».	23.03		
79.	Смысл названия рассказа	24.03		
Раздел 11. Из литературы народов России. 2 ч.				
80.	Родина в стихотворениях Г. Тукая и К. Кулиева	04.04		
81.	Родина в стихотворениях Г. Тукая и К. Кулиева	06.04		
Раздел 12. Из зарубежной литературы. 16 ч.				
82.	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла	07.04		
83.	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла	11.04		
84.	«Легенда об Арионе»	13.04		
85.	Гомеровский эпос	14.04		
86.	Гомеровский эпос	18.04		
87.	Гомеровский эпос	20.04		
88.	**К.р.** Контрольная работа по древнегреческим мифам и поэмам Гомера	21.04		
89.	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот»	25.04		

90.	М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот»	27.04		
91.	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка».	28.04		
92.	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча	04.05		
93.	А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча	05.05		
94.	Дж.Родари «Сиренида».	11.05		
95.	Дж.Родари «Сиренида».	12.05		
96.	Повторение и обобщение пройденного материала.	16.05		
97.	Повторение и обобщение пройденного материала.	18.05		
98.	Повторение и обобщение пройденного материала.	19.05		
99.	Повторение и обобщение пройденного материала.	23.05		
100.	**К.р.** Итоговая контрольная работа.	25.05		День славянской письменности и культуры
101.	Анализ контрольной работы.	26.05		
102.	Подведение итогов. Задания для летнего чтения.	30.05		